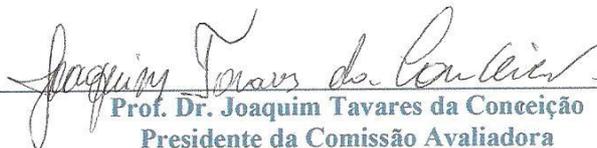




Ata da reunião para avaliação e indicação ao  
"Grande Prêmio Capes de Teses Octávio Ianni".

Aos vinte dias do mês de julho de dois mil e dezesseis, às treze horas, a comissão reuniu-se sob a presidência do professor doutor Joaquim Tavares da Conceição e com a presença dos professores doutores Dilton Cândido Santos Maynard e Verônica dos Reis Mariano Souza. A Reunião teve como pauta: indicação de uma tese para concorrer ao "Grande Prêmio Capes de Tese Octávio Ianni", conforme o Edital nº 08/2016 em seu art. 3º "O Grande Prêmio Capes de Tese será outorgado para a melhor tese selecionada em cada um dos três grupos de grandes áreas; e conforme o parágrafo III - Ciências Humanas, Linguística, Letras e Artes, Ciências Sociais Aplicadas e Multidisciplinar (Ensino), denominado 'Grande Prêmio Capes de Tese Octávio Ianni'". Dando início aos trabalhos a Professora Doutora Josefa Eliana Souza, Dilton Cândido Santos Maynard e Verônica dos Reis Mariano, realizaram a avaliação a partir dos critérios previstos no Art. 4º: As teses para concorrerem ao Prêmio Capes de Tese devem, necessária e obrigatoriamente, atender aos seguintes critérios de elegibilidade: I - estar disponível na Plataforma Sucupira da CAPES; II - ter sido defendida em 2015; III - ter sido defendida no Brasil, mesmo em casos de cotutela ou outras formas de dupla diplomação; IV - ter sido defendida em programa em programa de pós-graduação que tenha tido, no mínimo, 3 (três) teses de doutorado defendidas em 2015. Procurou-se avaliar primeiramente a tese intitulada "CAMINHOS CRUZADOS: ITINERÁRIOS DE PIONEIROS PROFESSORES DO ENSINO SUPERIOR EM SERGIPE (1915-1954)", o estudo objetivou a investigação de um grupo de pioneiros professores do ensino superior em Sergipe e, especificamente, os caminhos trilhados por Felte Bezerra (1908-1990), José Bonifácio Fortes Neto (1926-2004), José Silvério Leite Fontes (1925-2005), Manoel Cabral Machado (1916-2009) e Maria Thetis Nunes (1923-2009), é de autoria de JOÃO PAULO GAMA OLIVIERA sob a orientação da professora Eva Maria Siqueira Alves. Em seguida, foi avaliada a tese intitulada "COM A PALAVRA "OS ALUNOS": ASSOCIATIVISMO DISCENTE NO GRÊMIO LITERÁRIO CLODOMIR SILVA (1934 - 1956)", o trabalho tem como objetivo estudar o Grêmio Literário Clodomir Silva, associação estudantil com fins literários e culturais, criado em 1934 por um grupo de 15 alunos de ensino secundário do Atheneu Sergipense, é de autoria de SIMONE PAIXÃO RODRIGUES, sob a orientação da professora Eva Maria Siqueira Alves; A tese intitulada "ABRAM-SE AS CORTINAS: A HISTÓRIA DA FORMAÇÃO TEATRAL EM ARACAJU, SERGIPE (1960 - 2000)", que objetivou analisar a formação teatral na cidade de Aracaju, entre os anos de 1960 e 2000, é de autoria de LOURDISNETE SILVA BENEVIDES, sob a orientação do professor doutor Bernard Jean Jacques Charlot. Após as análises a Comissão de Avaliação do Grande Prêmio Capes aprovou como tese vencedora a de autoria de SIMONE PAIXÃO RODRIGUES. Não havendo mais nada a tratar, o presidente da comissão deu por encerrada a reunião e lavrou a presente ata.

  
Prof. Dr. Joaquim Tavares da Conceição  
Presidente da Comissão Avaliadora

Prof. Dr. Dilton Cândido Santos Maynard  
Membro da Comissão Avaliadora

Prof.ª Dr.ª Verônica dos Reis Mariano Souza  
Membro da Comissão Avaliadora