



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE SERGIPE
CENTRO DE EDUCAÇÃO E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO

Informativo

A Mostra Artística “Vivências poéticas e experimentações sensíveis” reúne um conjunto de trabalhos produzidos pelas turmas de Arte Educação, período letivo 2023/01, conduzidas pela professora Dra. Roselusia Teresa de Moraes Oliveira. É fruto de uma parceria interinstitucional entre o Grupo de Estudos e Pesquisas Relicário (Redes de leituras inscritas: cultura letrada, apropriações, representações e operações do ato de ler - DED/UFS/CNPq) e o Instituto Federal de Sergipe, com a participação de professoras vinculadas à Secretaria Municipal de Aracaju e a Secretaria Estadual de Educação (SE). Ocorreu no período de **04 a 14 de setembro de 2023**, no Hall da Bicen/UFS.

Os princípios norteadores da “abordagem triangular” ancoradas em Ana Mae Barbosa (2010), na poética de Manoel de Barros, e na inspiração da artista Lygia Clark, almejam experimentar as sensações, os sentidos das crianças, dos licenciandos e das professoras envolvidas nas vivências. As ações envolvidas potencializaram o desenvolvimento de estratégias educativas que permitem repensar a formação integral e, conseqüentemente, os modos de aprender. O principal propósito é propor um conjunto de obras inspiradas em educadores e arte-educadores, e assim, produzir uma interlocução sobre a arte e educação, e práticas de leitura literária e as diferentes linguagens artísticas.

Imagens



