

DISCIPLINAS OFERTADAS

2 P E R Í O D O

- **COMS00288 - HISTÓRIA DA ARTE PARA O AUDIOVISUAL**
TURMA 1: HÍBRIDO - KARLIANE NUNES
- **COMS00286 - ESTÉTICA E LINGUAGEM AUDIOVISUAL**
TURMA 1: REMOTO - DOCENTE À DEFINIR
- **COMS00349 - ROTEIRO I**
TURMA 1 E TURMA 2: REMOTO - ANA ÂNGELA GOMES
- **COMS00303 - FOTOGRAFIA PARA AUDIOVISUAL I**
TURMA 1 E TURMA 2: HÍBRIDO - MARIA BEATRIZ COLUCCI
- **COMS00270 - CINEMA CLÁSSICO E VANGUARDAS**
TURMA 1: REMOTO - ERNA BARROS

**CINEMA E
AUDIOVISUAL**

DISCIPLINAS OFERTADAS

4 PERÍODO

- **COMS00299 - DIREÇÃO DE ARTE**
TURMA 1 E TURMA 2: HÍBRIDO - DIOGO CAVALCANTI VELASCO
- **COMS00267 - CIBERCULTURA E TECNOLOGIAS DO AUDIOVISUAL**
TURMA 1: HÍBRIDO - YANARA C. GALVÃO
- **COMS00300 - DOCUMENTÁRIO**
TURMA 1: HÍBRIDO - KARLIANE NUNES
- **COMS00351 - PRODUÇÃO AUDIOVISUAL I**
TURMA 1 E TURMA 2: HÍBRIDO - DAMYLER FERREIRA CUNHA



**CINEMA E
AUDIOVISUAL**

DISCIPLINAS OFERTADAS

6 PERÍODO

- **COMS00312 - LABORATÓRIO EM MÍDIA DIGITAL I**
TURMA 1 E TURMA 2: HÍBRIDO - ERNA RAISSA L. R. de BARROS
- **COMS00301 - EDIÇÃO EM CINEMA E VÍDEO I**
REMOTO - JEAN FÁBIO CERQUEIRA BORBA
ESSA DISCIPLINA SERÁ OFERTADA PARA TERCEIRO E QUARTO PERÍODO
- **COMS00337 - REALIZAÇÃO AUDIOVISUAL**
TURMA 1: HÍBRIDO - DOCENTE À DEFINIR
- **COMS00364 - TEORIA E CRÍTICA AUDIOVISUAL**
TURMA 1: HÍBRIDO - YANARA C. GALVÃO



**CINEMA E
AUDIOVISUAL**

DISCIPLINAS OFERTADAS

7 PERÍODO

- **COMS00283 - ELABORAÇÃO DE PROJETOS EM CINEMA E
AUDIOVISUAL**

TURMA 1: HÍBRIDO - DIOGO CAVALCANTI VELASCO



**CINEMA E
AUDIOVISUAL**

DISCIPLINAS OFERTADAS

OPTATIVAS

- **COMS00274 - CINEMA, EDUCAÇÃO E DIREITOS HUMANOS**

TURMA 1: REMOTO - YANARA C. GALVÃO

- **COMS00376 - TÓPICOS ESPECIAIS EM FOTOGRAFIA**

TURMA 1: REMOTO - DOCENTE À DEFINIR



JORNALISMO

DISCIPLINAS OFERTADAS

2 P E R Í O D O

- **COMS00308 - FOTOJORNALISMO**
TURMA 1 E TURMA 2: HÍBRIDO - GREICE SCHNEIDER
- **COMS00309 - FUNDAMENTOS SÓCIO-HISTÓRICOS DO JORNALISMO**
TURMA 1: HÍBRIDO - CARLOS FRANCISCATO
- **COMS00339 - LINGUAGENS E TÉCNICAS DE REPORTAGEM**
TURMA 1: HÍBRIDO - JOSENILDO LUIS GUERRA
- **COMS00362 - TEORIA DA COMUNICAÇÃO II**
TURMA 1: HÍBRIDO - MESSILUCE HANSEN
- **COMS00389 - TÓPICOS ESPECIAIS EM TEORIAS DO JORNALISMO**
TURMA 1: HÍBRIDO - JOSENILDO LUIS GUERRA



JORNALISMO

DISCIPLINAS OFERTADAS

4 P E R Í O D O

- **COMS00276 - COMUNICAÇÃO REGIONAL**
TURMA 1: HÍBRIDO - SONIA AGUIAR LOPES
- **COMS00324 - JORNALISMO DIGITAL**
TURMA 1 E TURMA 2: HÍBRIDO - DOCENTE À DEFINIR
- **COMS00327 - PLANEJAMENTO VISUAL EM JORNALISMO**
TURMA 1 E TURMA 2: HÍBRIDO - VITOR BRAGA
- **COMS00341 - JORNALISMO IMPRESSO**
TURMA 1 E TURMA 2: HÍBRIDO - A DEFINIR DOCENTE
- **COMS00345 - FUNDAMENTOS DO JORNALISMO
AUDIOVISUAL**
TURMA 1 E TURMA 2: HÍBRIDO - VITOR BELÉM



JORNALISMO

DISCIPLINAS OFERTADAS

6 P E R Í O D O

- **COMS00277 - COMUNICAÇÃO COMPARADA**
TURMA 1: HÍBRIDO - MESSILUCE HANSEN
- **COMS00285 - ESTÉTICA E CULTURA DA MÍDIA**
TURMA 1: HÍBRIDO - DOCENTE À DEFINIR
- **COMS00343 - LABORATÓRIO DE JORNALISMO INTEGRADO I**
TURMA 1: HÍBRIDO - DOCENTE À DEFINIR
- **COMS00347 - JORNALISMO ESPECIALIZADO**
TURMA 1: HÍBRIDO - SONIA AGUIAR LOPES
- **COMS00353 - ASSESSORIA DE COMUNICAÇÃO**
TURMA 1; HÍBRIDO - MAÍRA BITTENCOURT
- **COMS00378 - TÓPICOS ESPECIAIS EM JORNALISMO**
TURMA 1; HÍBRIDO - CARLOS FRANCISCATO



JORNALISMO

DISCIPLINAS OFERTADAS

7 PERÍODO

- **COMS00346 - LABORATÓRIO DE JORNALISMO
INTEGRADO II**

TURMA 1: HÍBRIDO - DOCENTE À DEFINIR



JORNALISMO

DISCIPLINAS OFERTADAS

OPTATIVAS

- **COMS00355 - SEMINÁRIOS TEMÁTICOS I**

TURMA 1: HÍBRIDO - CARLOS FRANCISCATO



DISCIPLINAS OFERTADAS

2 PERÍODO

- **COMS00282 - EDITORAÇÃO ELETRÔNICA**
TURMA 1 E TURMA 2: HÍBRIDO - MICHEL DE OLIVEIRA
- **COMS00298 - CRIAÇÃO PUBLICITÁRIA**
TURMA 1 E TURMA 2: HÍBRIDO - MARIO CESAR PEREIRA OLIVEIRA
- **COMS00305 - FOTOGRAFIA PUBLICITÁRIA**
TURMA 1 E TURMA 2: HÍBRIDO - LEONARDO PASTOR
- **COMS00317 - MÉTODOS E TÉCNICAS DE PESQUISA EM
PUBLICIDADE E PROPAGANDA**
TURMA 1: HÍBRIDO - VALÉRIA MARIA VILAS BOAS
- **COMS00334 - PRODUÇÃO GRÁFICA**
TURMA 1: HÍBRIDO - CLAUDOMILSON BRAGA
TURMA 2: HÍBRIDO - PATRÍCIA HORTA

DISCIPLINAS OFERTADAS

4 PERÍODO

- **COMS00282 - EDITORAÇÃO ELETRÔNICA**
TURMA 3: HÍBRIDO - MICHEL DE OLIVEIRA
TURMA 4: HÍBRIDO - LEONARDO PASTOR
- **COMS00313 - LINGUAGEM AUDIOVISUAL I**
TURMA 1: HÍBRIDO - RENATA BARRETO MALTA
- **COMS00322 - PLANEJAMENTO DE MARKETING**
TURMA 1: HÍBRIDO - MATEUS P. M. FELIZOLA
- **COMS00323 - PLANEJAMENTO DE MÍDIA I**
TURMA 1 E TURMA 2: HÍBRIDO - CLAUDOMILSON F. BRAGA
- **COMS00329 - COMUNICAÇÃO INTEGRADA**
TURMA 1: REMOTO - RAQUEL M. CARRIÇO
- **COMS00333 - PRODUÇÃO E PROMOÇÃO DE EVENTOS,
VENDAS E MERCHANDISING**
TURMA 1: HÍBRIDO - MARIO CESAR PEREIRA OLIVEIRA

DISCIPLINAS OFERTADAS

6 P E R Í O D O

- **COMS00287 - ÉTICA E LEGISLAÇÃO PUBLICITÁRIA**
TURMA 1: HÍBRIDO - PATRICIA HORTA ALVES
- **COMS00331 - PRODUÇÃO AUDIOVISUAL PARA
PUBLICIDADE E PROPAGANDA II**
TURMA 1 E TURMA 2: HÍBRIDO - LUCIANA OLIVEIRA VIEIRA
- **COMS00332 - PRODUÇÃO DIGITAL**
TURMA 1 E TURMA 2: HÍBRIDO - TATIANA ANÉAS
- **COMS00321 - PESQUISA EM COMUNICAÇÃO APLICADA**
TURMA 1: REMOTO - RAQUEL M. CARRIÇO

PUBLICIDADE E PROPAGANDA

DISCIPLINAS OFERTADAS

OPTATIVAS

- **COMS00291 - HISTÓRIA DA TV E DO VÍDEO**

TURMA 1: HÍBRIDO - VALÉRIA MARIA VILAS BOAS

- **COMS00368 - TÓPICOS ESPECIAIS BÁSICOS EM
PUBLICIDADE E PROPAGANDA I**

TURMA 1: HÍBRIDO - LUCIANA OLIVEIRA VIEIRA

TURMA 2: HÍBRIDO - RENATA BARRETO MALTA