



**SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL  
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE SERGIPE  
CONSELHO DO ENSINO, DA PESQUISA E DA EXTENSÃO**

**RESOLUÇÃO Nº 59/2007/CONEPE**

**Aprova o Projeto Pedagógico da habilitação Português-Inglês Licenciatura (diurno) do Curso de Graduação em Letras e dá outras providências.**

**O CONSELHO DO ENSINO, DA PESQUISA E DA EXTENSÃO da Universidade Federal de Sergipe, no uso de suas atribuições legais e estatutárias;**

**CONSIDERANDO** O Parecer CNE/CP 009/2001 e a Resolução CNE 11 de 18 de fevereiro de 2002 que estabelecem as diretrizes curriculares nacionais para a formação de professores da Educação Básica em nível superior;

**CONSIDERANDO** o Parecer CNE/CP 28/2001 e a Resolução CNE/CP 2, de 19 de fevereiro de 2002 que estabelecem a carga horária dos cursos de licenciatura;

**CONSIDERANDO** o Parecer CNE/CES 492/2001, de 13 de março de 2002, e a Resolução CNE/CES 18, de 03 de abril de 2001, que estabelecem as diretrizes curriculares nacionais para os cursos de Letras;

**CONSIDERANDO** o currículo, como um processo de construção visando a propiciar experiências que possibilitem a compreensão das mudanças sociais e dos problemas delas decorrentes;

**CONSIDERANDO** a proposta apresentada pelo Colegiado do Curso de Letras;

**CONSIDERANDO** o Parecer do Relator Cons<sup>o</sup> **OLÍMPIO DE OLIVEIRA PASSOS** ao analisar o Processo nº 6871/06-33;

**CONSIDERANDO** ainda, a decisão unânime deste conselho em sua Reunião Ordinária hoje realizada,

**RESOLVE**

**Art. 1º** Aprovar o Projeto Pedagógico da habilitação Português-Inglês Licenciatura do Curso de Graduação em Letras, que terá o código 450, funcionará no turno diurno e do qual resultará o grau de Licenciado em Português-Inglês.

**Art. 2º** O Curso de Letras, Habilitação Português-Inglês Licenciatura, tem como objetivos:

**I. Geral:** formar profissionais interculturalmente competentes, capazes de lidar de forma crítica, com as linguagens, especialmente a verbal nos contextos oral e escrito, e conscientes de sua inserção na sociedade e das relações com o outro;

**II. Específicos:**

- a) habilitar professores de português e inglês para o ensino fundamental e médio;
- b) garantir aos futuros professores destas línguas a formação de um espírito crítico capaz de nortear sua prática docente, tanto local quanto nacionalmente;
- c) orientar os futuros docentes nas novas concepções sobre a natureza da língua e seu ensino-aprendizagem, de maneira que a prática docente atenda às necessidades pragmáticas de comunicação por um lado, e às necessidades e diferenças dos alunos, por outro;

- d) desenvolver metodologias apropriadas e eficazes para o ensino-aprendizagem de línguas, tendo em vista a resolução de problemas no contexto e de maneira que incidam na projeção holística dos indivíduos;
- e) fomentar o desenvolvimento de pesquisa de iniciação científica, tendo como objeto tanto a língua portuguesa ou inglesa, quanto seu ensino e aprendizagem;
- f) preparar o futuro professor para desenvolver sua prática pedagógica como ação reflexiva, e,
- g) incentivar a participação em atividades extra-classe.

**Art. 3º** Como perfil, o Licenciado em Letras, Habilitação Português-Inglês deve:

- a) ter domínio ativo e passivo dos idiomas português e inglês;
- b) ter domínio ativo e crítico de um repertório representativo de literatura em ambas línguas;
- c) fazer uso de novas tecnologias;
- d) ter capacidade de reflexão crítica sobre temas e questões relativas aos conhecimentos;
- e) ter conhecimento histórico e teórico necessários para a reflexão sobre as condições nas quais a escrita se torna literatura;
- f) ter capacidade para realizar pesquisas tanto no âmbito dos fenômenos lingüísticos quanto no âmbito dos problemas relativos ao ensino-aprendizagem da língua materna e do inglês língua estrangeira, e,
- g) ter capacidade para reflexionar sobre a prática docente bem como resolver problemas oriundos dela e do contexto em geral.

**Art. 4º** As competências e habilidades a serem adquiridas pelo licenciando ao longo do desenvolvimento das atividades curriculares e complementares desse curso são, dentre outras:

**I. Com relação à formação pessoal:**

- a) possuir conhecimento sólido e abrangente em sua área de atuação;
- b) ser capaz de analisar, de maneira crítica, seus próprios conhecimentos bem como estar aberto a assimilação de novos saberes;
- c) refletir sobre o comportamento ético que a sociedade espera de sua atuação e de suas relações com o contexto cultural, sócio-econômico e político;
- d) identificar os aspectos filosóficos e sociais que definem a realidade educacional geral e da área em particular;
- e) perceber o processo de ensino-aprendizagem como um processo humano em construção, e,
- f) ter formação humanística.

**II. Com relação ao campo lingüístico:**

- a) compreender, avaliar e produzir textos em português e inglês;
- b) descrever e justificar as peculiaridades fonológicas, morfológicas, lexicais, sintáticas e semânticas do português brasileiro e do inglês;
- c) apreender criticamente as obras literárias, em ambas línguas, não somente através de uma interpretação derivada do contexto direto com elas, mas também da mediação de obras de crítica e de teoria literárias;
- d) pesquisar e articular informações lingüísticas, literárias e culturais;
- e) conhecer os fundamentos, a natureza e os princípios da pesquisa em lingüística, e,
- f) ter consciência do papel social das línguas como elemento cultural, econômico e político.

**III. Com relação ao ensino:**

- a) elaborar e aplicar metodologias adequadas ao contexto educacional e fundamentadas nas novas concepções sobre a língua e seu ensino-aprendizagem;
- b) refletir de forma interpretativa e crítica sobre a prática docente, identificando e resolvendo problemas de ensino-aprendizagem;
- c) compreender e avaliar criticamente os aspectos sociais, tecnológicos, ambientais, políticos e éticos relacionados ao ensino-aprendizagem das línguas no contexto local;
- d) conhecer teorias psicopedagógicas que fundamentam o processo de ensino-aprendizagem bem como os princípios de planejamento educacional;
- e) conhecer os fundamentos, a natureza e os princípios da pesquisa em didática de línguas;
- f) ter consciência da importância social do papel do professor de línguas;
- g) atuar no magistério de acordo com a legislação vigente, e,
- h) analisar e elaborar material didático para o ensino fundamental e médio.

**Art. 5º** O Curso de Letras, Habilitação Português-Inglês Licenciatura terá ingresso único no primeiro semestre letivo sendo ofertadas 50 (cinquenta) vagas para o período diurno (Curso 450) através do Processo Seletivo.

**Parágrafo Único:** São os seguintes os pesos definidos para as provas do Processo Seletivo: Português – 05 (cinco), Matemática – 01 (hum), Geografia – 02 (dois), Física – 01 (hum), Biologia – 01 (hum), Língua Estrangeira – 05 (cinco), Química – 01 (hum), História – 03 (três).

**Art. 6º** O Curso de Letras Habilitação Português-Inglês Licenciatura - curso: 450 (diurno) será ministrado com a carga horária de 3.225 (três mil, duzentas e vinte e cinco) horas que equivalem a 215 (duzentos e quinze) créditos, dos quais 187 (cento e oitenta e sete) são obrigatórios, 12 (doze) são optativos e 16 (dezesesseis) correspondem às atividades complementares.

§ 1º Esses cursos deverão ser integralizados no mínimo em seis e, no máximo, em doze semestres letivos.

§ 2º O aluno do Curso de Letras, Habilitação Português-Inglês Licenciatura poderá cursar um máximo de 36 (trinta e seis), uma média de 27 (vinte e sete) e um mínimo de 18 (dezoito) créditos por semestre letivo.

**Art. 7º** A estrutura curricular do Curso de Letras, Habilitação Português-Inglês Licenciatura está organizada nos seguintes núcleos:

- I. Núcleo de Conteúdos Específicos** - Compõem este núcleo, as disciplinas de fundamentação teórica relativas a conteúdos ou prática resguardando o caráter específico, conforme definido no Anexo I.
- II. Núcleo de Conteúdos Profissionais** - Compõem este núcleo, as disciplinas que tratarão de questões de fundamentação filosófica e teórico-metodológicas relativas ao processo de ensino-aprendizagem e estágio supervisionado, conforme definido no Anexo I.
- III. Núcleo de Conteúdos Complementares** - Compõem este núcleo, as disciplinas obrigatórias, optativas ou eletivas que asseguram a formação humanística de caráter interdisciplinar, conforme definido no Anexo I.

**Art. 8º** O currículo pleno do Curso de Letras, Habilitação Português-Inglês Licenciatura é formado por um Currículo Padrão que inclui as disciplinas obrigatórias e o estágio curricular supervisionado obrigatório, constante do Anexo II, e por um Currículo Complementar que inclui as disciplinas optativas, constante do Anexo III.

**Parágrafo Único:** O Ementário do Curso de Letras, Habilitação Português-Inglês Licenciatura consta do Anexo IV da presente Resolução e inclui, além das ementas das disciplinas do curso, as ementas do Estágio Supervisionado Geral, Estágio Supervisionado de Língua Portuguesa I, Estágio Supervisionado de Língua Portuguesa II, Estágio Supervisionado de Língua Inglesa I, Estágio Supervisionado de Língua Inglesa II, Trabalho de Conclusão de Curso I e Trabalho de Conclusão de Curso II.

**Art. 9º** O Estágio Curricular Supervisionado Obrigatório, previsto na Resolução 11/2002/CNE/CES, será desenvolvido através do Estágio Supervisionado Geral, Estágio Supervisionado de Língua Portuguesa I, Estágio Supervisionado de Língua Portuguesa II, Estágio Supervisionado de Língua Inglesa I, Estágio Supervisionado de Língua Inglesa II, e Trabalho de Conclusão de Curso II, correspondendo a um total de 39 (trinta e nove) créditos, a partir do início da segunda metade do curso regulado por normas específicas, respeitando-se a legislação vigente.

§ 1º O Trabalho de Conclusão de Curso será regulamentado por legislação específica, definida pelo Colegiado do Curso.

§ 2º Para cada estágio supervisionado, exceto para Estágio Supervisionado Geral, deverá ser computado na carga horária do orientador pedagógico apenas 30 (trinta) horas, destinadas à orientação.

§ 3º Quando se tratar de estágio supervisionado, a carga horária que deverá constar do conjunto sugestão será de 30 (trinta) horas, as demais corresponderão às atividades nas escolas, integralizando a carga horária total prevista no Projeto Pedagógico.

**Art. 10.** A prática como componente curricular, prevista na Resolução 1/2002/CNE/CES, será desenvolvida ao longo do curso com uma carga horária de 525 (quinhentas e vinte e cinco) horas.

**Art. 11.** Serão aceitas como atividades complementares as atividades a seguir discriminadas e outras definidas pelo Colegiado dos Cursos de Letras:

- I. participação em eventos científicos, profissionais e culturais;
- II. participação em programas de extensão, e,
- III. desenvolvimento de projetos de iniciação científica.

§1º O aluno poderá cumprir também, a seu critério, carga horária das atividades complementares, através de matrícula em disciplinas oferecidas pelos diversos departamentos da UFS.

§2º A monitoria é contemplada com créditos optativos pela legislação atualmente em vigor na UFS, e regida por legislação específica do Programa de Monitoria da UFS.

**Art. 12.** Todos os alunos matriculados no Curso de Letras, Habilitação Português-Inglês Licenciatura (diurno-curso: 450), exceto os formandos no período de implementação desta Resolução, deverão ser adaptados ao novo currículo de acordo com o que dispõe o parágrafo 1º do artigo 57 do Regimento Geral da UFS.

§1º A análise dos históricos escolares, para efeito de adaptação curricular, será feita pelo Colegiado do Curso de Letras, reservando-se ao Colegiado o direito de decidir sobre a suspensão temporária de pré-requisitos na matrícula do primeiro semestre letivo de implementação desta Resolução.

§2º Ao aluno que tiver cursado disciplinas para as quais foram alterados os pré-requisitos, serão assegurados os créditos obtidos, ainda que não tenha cursado o(s) novo(s) pré-requisito(s).

§3º No processo de adaptação curricular, o aluno terá direito às novas disciplinas equivalentes, mesmo que não disponha do(s) pré-requisito(s) exigido(s) para as mesmas.

§4º O aluno que, no processo de adaptação curricular, receber uma disciplina cujo(s) pré-requisito(s) não possua, deverá, obrigatoriamente, cursar esse(s) pré-requisito(s), caso não tenha(m) sido recebido(s) em equivalência.

§5º Os casos específicos de adaptação curricular serão decididos pelo Colegiado de Curso.

§6º Será garantido aos alunos o prazo de 120 (cento e vinte) dias, após tomarem ciência da adaptação curricular, para entrarem com recurso junto ao Colegiado do Curso de Letras.

**Art. 13.** A coordenação didático-pedagógica bem como a avaliação e o acompanhamento sistemático do Curso de Letras, Habilitação Português-Inglês Licenciatura (diurno-curso: 450) caberá ao Departamento de Letras/Colegiado do Curso de Letras.

**Parágrafo Único:** A avaliação do processo será realizada através do que define o Programa de Auto-Avaliação Institucional.

**Art. 14.** Esta Resolução entra em vigor a partir do primeiro semestre de 2008, revogam-se as disposições em contrário e em especial as Resoluções nº 09/1993/CONEP e 11/1996/CONEP.

Sala das Sessões, 14 de dezembro de 2007

**REITOR Prof. Dr. Josué Modesto dos Passos Subrinho  
PRESIDENTE**



**SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL  
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE SERGIPE  
CONSELHO DO ENSINO, DA PESQUISA E DA EXTENSÃO**

**RESOLUÇÃO Nº 59/2007/CONEPE**

**ANEXO I**

**ESTRUTURA CURRICULAR DO CURSO DE GRADUAÇÃO EM LETRAS HABILITAÇÃO  
PORTUGUÊS-INGLÊS LICENCIATURA EM NÚCLEOS**

A composição curricular do Curso de Letras, Habilitação Português-Inglês Licenciatura - Curso: 450 (diurno) está constituída dos seguintes núcleos: Núcleo de Conteúdos Específicos; Núcleo de Conteúdos Profissionais e Núcleo de Conteúdos Complementares. A inter-relação entre os núcleos deverá possibilitar uma sólida formação básica, trabalhar e aprofundar os conteúdos desenvolvidos.

**1. NÚCLEO DE CONTEÚDOS ESPECÍFICOS**

**Quadro 01 – Disciplinas Obrigatórias – Inglês - Carga Horária: 960 horas**

Disciplina	Nº de Créditos	Carga Horária		
		Teoria	Prática	Total
Língua Inglesa I	04	45	15	60
Língua Inglesa II	04	45	15	60
Língua Inglesa III	04	45	15	60
Língua Inglesa IV	04	45	15	60
Língua Inglesa V	04	45	15	60
Língua Inglesa VI	04	45	15	60
Língua Inglesa VII	04	45	15	60
Fonética do Inglês	04	30	30	60
Compreensão de Texto Escrito em Língua Inglesa	04	30	30	60
Compreensão e Expressão Oral em Língua Inglesa I	04	30	30	60
Expressão Escrita em Língua Inglesa I	04	30	30	60
Literatura de Língua Inglesa I	04	60	-	60
Literatura de Língua Inglesa II	04	60	-	60
Literatura de Língua Inglesa III	04	60	-	60
Literatura de Língua Inglesa IV	04	60	-	60
Temas de Cultura e Civilização Anglo-Americana	04	60	-	60
<b>TOTAL</b>	<b>64</b>	<b>735</b>	<b>225</b>	<b>960</b>

**Quadro 02 – Disciplinas Obrigatórias – Português - Carga Horária: 840 horas**

Disciplina	Nº de Créditos	Carga Horária		
		Teoria	Prática	Total
Produção e Recepção de Texto I	04	30	30	60
Produção e Recepção de Texto II	04	30	30	60
Língua Portuguesa I	04	60	-	60
Língua Portuguesa II	04	60	-	60
Língua Portuguesa III	04	60	-	60
Linguística	04	60	-	60
Sociolinguística	04	60	-	60
Literatura Brasileira I	04	60	-	60
Literatura Brasileira II	04	60	-	60
Fundamentos de Literatura Portuguesa	04	60	-	60
Teoria da Literatura I	04	60	-	60
Teoria da Literatura II	04	60	-	60
Literatura Infante-Juvenil	04	60	-	60
Fundamentos de Língua Latina	04	60	-	60
<b>TOTAL</b>	<b>56</b>	<b>780</b>	<b>60</b>	<b>840</b>

**2. NÚCLEO DE CONTEÚDOS PROFISSIONAIS****Quadro 03 - Disciplinas de caráter obrigatório - carga horária: 1005 horas**

Disciplinas	Nº de Créditos	Carga Horária			
		Teoria	Prática	Atividade de Estágio	Total
Laboratório para o Ensino de Gêneros Textuais	04	-	60	-	60
Legislação e Ensino	04	60	-	-	60
Introdução à Psicologia da Aprendizagem	04	60	-	-	60
Metodologia do Ensino-Aprendizagem de Línguas	04	-	60	-	60
Metod. do Ensino-Aprendizagem de Inglês I	04	30	30	-	60
Metod. do Ensino-Aprendizagem de Inglês II	04	30	30	-	60
Estágio Supervisionado Geral	04	-	-	60	60
Estágio Supervisionado de Língua Portuguesa I	04	-	-	60	60
Estágio Supervisionado de Língua Portuguesa II	08	-	-	120	120
Estágio Supervisionado em Inglês I	04	-	-	60	60
Estágio Supervisionado em Inglês II	08	-	-	120	120
Trabalho de Conclusão de Curso I	04	-	60	-	60
Trabalho de Conclusão de Curso II	11	-	-	165	165
<b>TOTAL</b>	<b>67</b>	<b>180</b>	<b>240</b>	<b>585</b>	<b>1005</b>

**3. NÚCLEO DE CONTEÚDOS COMPLEMENTARES**

O aluno deverá cursar 12 (doze) créditos optativos, conforme definido no currículo complementar. O aluno poderá cumprir, a seu critério, 16 (dezesseis) créditos de atividades complementares, conforme definido no Art. 12 da presente Resolução e/ou através de matrícula em disciplinas oferecidas pelos diversos Departamentos da UFS.

#### 4. ESTRUTURA CURRICULAR GERAL DO CURSO DE GRADUAÇÃO EM LETRAS HABILITAÇÃO PORTUGUÊS-INGLÊS LICENCIATURA – CURSO: 450 (DIURNO)

##### Integralização

**Duração:** de 3 a 6 anos

**Créditos Obrigatórios:** 187

**Optativos:** 12

**Atividade complementares:** 16

**Carga Horária:** 3.225 horas

**Créditos por semestre:** Mínimo: 18

Médio: 27

Máximo: 36

##### CURRÍCULO PADRÃO

CÓDIGO	DISCIPLINA	CR	CH	PEL	PRÉ-REQ.
<b>PRIMEIRO SEMESTRE</b>					
404852	Língua Inglesa I	04	60	3.01.0	-
404841	Compreensão de Texto Escrito em Língua Inglesa	04	60	2.02.0	-
404712	Produção e Recepção de Texto I	04	60	2.02.0	-
404729	Linguística	04	60	2.02.0	-
404767	Teoria da Literatura I	04	60	2.02.0	-
404741	Fundamentos da Língua Latina	04	60	2.02.0	-
<b>TOTAL DE CRÉDITOS</b>		<b>24</b>	<b>360</b>		
<b>SEGUNDO SEMESTRE</b>					
404847	Fonética do Inglês	04	60	2.02.0	-
404853	Língua Inglesa II	04	60	3.01.0	404852
404705	Língua Portuguesa I	04	60	2.02.0	404729
404713	Produção e Recepção de Texto II	04	60	2.02.0	404712
404768	Teoria da Literatura II	04	60	2.02.0	404767
404734	Sociolinguística	04	60	2.02.0	404729
<b>TOTAL DE CRÉDITOS</b>		<b>24</b>	<b>360</b>		
<b>TERCEIRO SEMESTRE</b>					
404706	Língua Portuguesa II	04	60	2.02.0	404705
404854	Língua Inglesa III	04	60	3.01.0	404853
404756	Literatura Brasileira I	04	60	2.02.0	404768
404754	Fundamentos de Literatura Portuguesa	04	60	2.02.0	404768
406256	Introdução à Psicologia da Aprendizagem	04	60	3.01.2	-
404781	Legislação e Ensino	04	60	2.02.0	-
	Disciplina Optativa/Atividade Complementar	04	60		
<b>TOTAL DE CRÉDITOS</b>		<b>28</b>	<b>420</b>		
<b>QUARTO SEMESTRE</b>					
404855	Língua Inglesa IV	04	60	3.01.0	404854
404842	Compreensão e Expressão Oral em Língua Inglesa I	04	60	2.02.0	404853
404707	Língua Portuguesa III	04	60	2.02.0	404706
404757	Literatura Brasileira II	04	60	2.02.0	404756
404759	Literatura Infante-Juvenil	04	60	2.02.0	404768
404782	Metodologia do Ensino-Aprendizagem de Línguas	04	60	2.02.0	404781
404871	Literatura de Língua Inglesa I	04	60	4.00.0	404768
<b>TOTAL DE CRÉDITOS</b>		<b>28</b>	<b>420</b>		

<b>CÓDIGO</b>	<b>DISCIPLINA</b>	<b>CR</b>	<b>CH</b>	<b>PEL</b>	<b>PRÉ-REQ.</b>
<b>QUINTO SEMESTRE</b>					
404856	Língua Inglesa V	04	60	3.01.0	404855
404872	Literatura de Língua Inglesa II	04	60	4.00.0	404768
404862	Temas de Cultura e Civilização Anglo-Americana	04	60	4.00.0	404854
404779	Estágio Supervisionado Geral	04	60	2.02.0	404782
404787	Metodologia do Ensino-Aprendizagem de Inglês I	04	60	2.02.0	404782
404728	Laboratório para o Ensino de Gêneros Textuais	04	60	2.02.0	404729
	Disciplina Optativa/Atividade complementar	04	60		
<b>TOTAL DE CRÉDITOS</b>		<b>28</b>	<b>420</b>		
<b>SEXTO SEMESTRE</b>					
404857	Língua Inglesa VI	04	60	3.01.0	404856
404873	Literatura de Língua Inglesa III	04	60	4.00.0	404768
404845	Expressão Escrita em Língua Inglesa I	04	60	2.02.0	404855
404788	Metodologia do Ensino-Aprendizagem de Inglês II	04	60	2.02.0	404787
404771	Estágio Supervisionado de Língua Portuguesa I	04	60	1.03.0	404779
	Disciplina Optativa/Atividade complementar	08	120		
<b>TOTAL DE CRÉDITOS</b>		<b>28</b>	<b>420</b>		
<b>SÉTIMO SEMESTRE</b>					
404858	Língua Inglesa VII	04	60	3.01.0	404857
404874	Literatura de Língua Inglesa IV	04	60	4.00.0	404768
404777	Estágio Supervisionado em Inglês I	04	60	1.03.0	404788
404772	Estágio Supervisionado de Língua Portuguesa II	08	120	1.07.0	404771
404789	Trabalho de Conclusão de Curso I	04	60	2.02.0	140 créditos
	Disciplina Optativa/Atividade complementar	04	60		
<b>TOTAL DE CRÉDITOS</b>		<b>28</b>	<b>420</b>		
<b>OITAVO SEMESTRE</b>					
404778	Estágio Supervisionado em Inglês II	08	120	1.07.0	404777
404791	Trabalho de Conclusão de Curso II	11	165	2.09.0	404789
	Disciplina Optativa/Atividade complementar	08	120		
<b>TOTAL DE CRÉDITOS</b>		<b>27</b>	<b>405</b>		



**SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL  
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE SERGIPE  
CONSELHO DO ENSINO, DA PESQUISA E DA EXTENSÃO**

**RESOLUÇÃO Nº59/2007/CONEPE**

**ANEXO II**

**ESTRUTURA CURRICULAR PADRÃO DO CURSO DE GRADUAÇÃO EM LETRAS  
HABILITAÇÃO PORTUGUÊS-INGLÊS LICENCIATURA – CURSO: 450 (DIURNO)**

**Integralização**

**Duração:** de 3 a 6 anos

**Créditos: Obrigatórios:** 187

**Optativos:** 12

**Atividade complementares:** 16

**Carga Horária:** 3.225 horas

**Créditos por semestre: Mínimo:** 18

**Médio:** 27

**Máximo:** 36

**CURRÍCULO PADRÃO**

<b>CÓDIGO</b>	<b>DISCIPLINA</b>	<b>CR</b>	<b>CH</b>	<b>PEL</b>	<b>PRÉ-REQ.</b>
<b>PRIMEIRO SEMESTRE</b>					
404852	Língua Inglesa I	04	60	3.01.0	-
404841	Compreensão de Texto Escrito em Língua Inglesa	04	60	2.02.0	-
404712	Produção e Recepção de Texto I	04	60	2.02.0	-
404729	Linguística	04	60	2.02.0	-
404767	Teoria da Literatura I	04	60	2.02.0	-
404741	Fundamentos da Língua Latina	04	60	2.02.0	-
<b>TOTAL DE CRÉDITOS</b>		<b>24</b>	<b>360</b>		
<b>SEGUNDO SEMESTRE</b>					
404847	Fonética do Inglês	04	60	2.02.0	-
404853	Língua Inglesa II	04	60	3.01.0	404852
404705	Língua Portuguesa I	04	60	2.02.0	404729
404713	Produção e Recepção de Texto II	04	60	2.02.0	404712
404768	Teoria da Literatura II	04	60	2.02.0	404767
404734	Sociolinguística	04	60	2.02.0	404729
<b>TOTAL DE CRÉDITOS</b>		<b>24</b>	<b>360</b>		
<b>TERCEIRO SEMESTRE</b>					
404706	Língua Portuguesa II	04	60	2.02.0	404705
404854	Língua Inglesa III	04	60	3.01.0	404853
404756	Literatura Brasileira I	04	60	2.02.0	404768
404754	Fundamentos de Literatura Portuguesa	04	60	2.02.0	404768
406256	Introdução à Psicologia da Aprendizagem	04	60	3.01.2	-
404781	Legislação e Ensino	04	60	2.02.0	-
<b>TOTAL DE CRÉDITOS</b>		<b>24</b>	<b>360</b>		

<b>CÓDIGO</b>	<b>DISCIPLINA</b>	<b>CR</b>	<b>CH</b>	<b>PEL</b>	<b>PRÉ-REQ.</b>
<b>QUARTO SEMESTRE</b>					
404855	Língua Inglesa IV	04	60	3.01.0	404854
404842	Compreensão e Expressão Oral em Língua Inglesa I	04	60	2.02.0	404853
404707	Língua Portuguesa III	04	60	2.02.0	404706
404757	Literatura Brasileira II	04	60	2.02.0	404756
404759	Literatura Infanto-Juvenil	04	60	2.02.0	404768
404782	Metodologia do Ensino-Aprendizagem de Línguas	04	60	2.02.0	404781
404871	Literatura de Língua Inglesa I	04	60	4.00.0	404768
<b>TOTAL DE CRÉDITOS</b>		<b>28</b>	<b>420</b>		
<b>QUINTO SEMESTRE</b>					
404856	Língua Inglesa V	04	60	3.01.0	404855
404872	Literatura de Língua Inglesa II	04	60	4.00.0	404768
404862	Temas de Cultura e Civilização Anglo-Americana	04	60	4.00.0	404854
404779	Estágio Supervisionado Geral	04	60	2.02.0	404782
404787	Metodologia do Ensino-Aprendizagem de Inglês I	04	60	2.02.0	404782
404728	Laboratório para o Ensino de Gêneros Textuais	04	60	2.02.0	404729
<b>TOTAL DE CRÉDITOS</b>		<b>24</b>	<b>360</b>		
<b>SEXTO SEMESTRE</b>					
404857	Língua Inglesa VI	04	60	3.01.0	404856
404873	Literatura de Língua Inglesa III	04	60	4.00.0	404768
404845	Expressão Escrita em Língua Inglesa I	04	60	2.02.0	404855
404788	Metodologia do Ensino-Aprendizagem de Inglês II	04	60	2.02.0	404787
404771	Estágio Supervisionado de Língua Portuguesa I	04	60	1.03.0	404779
<b>TOTAL DE CRÉDITOS</b>		<b>20</b>	<b>300</b>		
<b>SÉTIMO SEMESTRE</b>					
404858	Língua Inglesa VII	04	60	3.01.0	404857
404874	Literatura de Língua Inglesa IV	04	60	4.00.0	404768
404777	Estágio Supervisionado em Inglês I	04	60	1.03.0	404788
404772	Estágio Supervisionado de Língua Portuguesa II	08	120	1.07.0	404771
404789	Trabalho de Conclusão de Curso I	04	60	2.02.0	140 créditos
<b>TOTAL DE CRÉDITOS</b>		<b>24</b>	<b>360</b>		
<b>OITAVO SEMESTRE</b>					
404778	Estágio Supervisionado em Inglês II	08	120	1.07.0	404777
404791	Trabalho de Conclusão de Curso II	11	165	2.09.0	404789
<b>TOTAL DE CRÉDITOS</b>		<b>19</b>	<b>285</b>		



**SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL  
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE SERGIPE  
CONSELHO DO ENSINO, DA PESQUISA E DA EXTENSÃO**

**RESOLUÇÃO Nº59/2007/CONEPE**

**ANEXO III**

**ESTRUTURA CURRICULAR COMPLEMENTAR DO CURSO DE GRADUAÇÃO EM  
LETRAS HABILITAÇÃO PORTUGUÊS-INGLÊS LICENCIATURA**

Conforme legislação vigente na UFS, o currículo complementar corresponde ao conjunto de disciplinas optativas/atividades complementares, necessárias à integralização dos créditos do curso.

**CURRÍCULO COMPLEMENTAR**

<b>CÓDIGO</b>	<b>DISCIPLINA</b>	<b>CR</b>	<b>CH</b>	<b>PEL</b>	<b>PRÉ-REQ.</b>
404701	Fonologia da Língua Portuguesa	04	60	2.02.0	-
404702	História da Língua Portuguesa	04	60	4.00.0	-
404721	Estilística	04	60	2.02.0	404768
404727	Introdução às Teorias do Discurso	04	60	2.02.0	404729
404731	Linguística Aplicada ao Ensino de Língua Materna	04	60	2.02.0	404729
404733	Semântica e Pragmática	04	60	2.02.0	404729
404742	Filologia Românica	04	60	2.02.0	-
404751	Crítica Literária	04	60	2.02.0	404768
404758	Literatura Brasileira III	04	60	2.02.0	404757
404766	Literatura Sergipana	04	60	2.02.0	404768
404804	Francês Instrumental	04	60	2.02.0	-
404843	Compreensão e Expressão Oral em Língua Inglesa II	04	60	2.02.0	404842
404844	Compreensão e Expressão Oral em Língua Inglesa III	04	60	2.02.0	404843
404846	Expressão Escrita em Língua Inglesa II	04	60	2.02.0	404845
404848	História da Língua Inglesa	04	60	2.02.0	-
404851	Laboratório de Língua Inglesa	04	60	2.02.0	404856
404859	Língua Inglesa VIII	04	60	3.01.0	404858
404861	Seminário de Língua Inglesa	04	60	2.02.0	404854
404863	Tradução e Versão em Português-Ingês	04	60	2.02.0	404856
404875	Literatura de Língua Inglesa V	04	60	4.00.0	404768
404876	Literatura de Língua Inglesa VI	04	60	4.00.0	404768
404877	Seminário de Literatura Anglo-Americana	04	60	2.02.0	404873
404883	Espanhol Instrumental	04	60	2.02.0	-
406251	Introdução a Psicologia do Desenvolvimento	04	60	3.01.2	-
407031	Introdução a Filosofia	04	60	4.00.2	-



**SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL  
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE SERGIPE  
CONSELHO DO ENSINO, DA PESQUISA E DA EXTENSÃO**

**RESOLUÇÃO Nº59/2007/CONEPE**

**ANEXO IV**

**EMENTÁRIO DAS DISCIPLINAS DO CURSO DE GRADUAÇÃO EM LETRAS  
HABILITAÇÃO PORTUGUÊS-INGLÊS LICENCIATURA - CURSOS: 450 (DIURNO)**

**DISCIPLINAS OBRIGATÓRIAS OFERTADAS PELO DEPARTAMENTO DE LETRAS**

**404705 - Língua Portuguesa I**

**Cr: 04      CH: 60      PEL: 2.02.0      Pré-requisito: 404729**

**Ementa:** Morfossintaxe: estudo do período com foco no sujeito. Classes de palavras envolvidas, termos nominais, pronominais e oracionais.

**404706 - Língua Portuguesa II**

**Cr: 04      CH: 60      PEL: 2.02.0      Pré-requisito: 404705**

**Ementa:** Estrutura morfossintática da palavra léxica. Estudo do período com foco no predicado: classes de palavras envolvidas, termos nominais, pronominais e oracionais.

**404707 - Língua Portuguesa III**

**Cr: 04      CH: 60      PEL: 2.02.0      Pré-requisito: 404706**

**Ementa:** Processos sintáticos complexos: coordenação e subordinação. Mecanismos sintático-semânticos no período complexo.

**404712 - Produção e Recepção de Texto I**

**Cr: 04      CH: 60      PEL: 2.02.0      Pré-requisito: -**

**Ementa:** O texto e sua caracterização. Mecanismo de textualidade. A coesão e a coerência textual. Produção e recepção textual.

**404713 - Produção e Recepção de Texto II**

**Cr: 04      CH: 60      PEL: 2.02.0      Pré-requisito: 404712**

**Ementa:** Gêneros textuais acadêmicos: análise e produção. Fichamento. Resumo. Resenha. Artigos científicos.

**404728 - Laboratório para o Ensino de Gêneros Textuais**

**Cr: 04      CH: 60      PEL: 2.02.0      Pré-requisito: 404729**

**Ementa:** Produção de material para o ensino de gêneros orais e escritos em sala de aula.

**404729 - Lingüística**

**Cr: 04      CH: 60      PEL: 2.02.0      Pré-requisito: -**

**Ementa:** Estudo do objeto e conceitos básicos da lingüística, tendo em vista a história das idéias lingüísticas, tendências atuais, métodos e procedimentos de análise.

**404734 - Sociolingüística**

**Cr: 04      CH: 60      PEL: 2.02.0      Pré-requisito: 404729**

**Ementa:** Estudo de questões teóricas e metodológicas vinculadas à relação língua e sociedade.

**404741 - Fundamentos da Língua Latina**

**Cr: 04      CH: 60      PEL: 2.02.0      Pré-requisito: -**

**Ementa:** Aspectos gerais de morfologia e sintaxe. Morfologia nominal e verbal, através do estudo de texto simplificado e de expressões usuais.

**404754 - Fundamentos de Literatura Portuguesa****Cr: 04 CH: 60 PEL: 2.02.0 Pré-requisito: 404768**

**Ementa:** Tópicos da literatura portuguesa. O medievalismo: a poesia trovadoresca e a poesia palaciana. Luis de Camões: a poesia lírica e a épica. A poesia barroca e a poesia árcaica. O romance romântico: Camilo Castelo Branco. O romance realista: Eça de Queiroz. O modernismo: a poesia de Fernando Pessoa. Panorama contemporâneo.

**404756 - Literatura Brasileira I****Cr: 04 CH: 60 PEL: 2.02.0 Pré-requisito: 404768**

**Ementa:** Introdução às estéticas romântico-realista. Diálogo intertextual com as estéticas precedentes através de núcleos temáticos. Subjetivismo romântico X objetividade. Sociedade escravocrata X discurso liberal. Patriarcalismo X autoritarismo X relações de favor. Estudos das figuras literárias mais ilustres e das obras mais representativas.

**404757 - Literatura Brasileira II****Cr: 04 CH: 60 PEL: 2.02.0 Pré-requisito: 404756**

**Ementa:** Introdução ao simbolismo e à literatura de transição. Estudo das figuras literárias das gerações de 22/30/45. romance de 30. Núcleos temáticos: identidade X alteridade X injustiça social X diferença de classes.

**404759 - Literatura Infanto-Juvenil****Cr: 04 CH: 60 PEL: 2.02.0 Pré-requisito: 404768**

**Ementa:** Estudo da literatura infanto-juvenil em todas as suas manifestações, bem como suas relações com as demais artes.

**404767 - Teoria da Literatura I****Cr: 04 CH: 60 PEL: 2.02.0 Pré-requisito: -**

**Ementa:** Exame do texto literário como entidade discursiva resultante de um entrecruzamento de linguagens. Estudo de questões referentes às conceituações de Literatura e de Teoria da literatura.

**404768 - Teoria da Literatura II****Cr: 04 CH: 60 PEL: 2.02.0 Pré-requisito: 404767**

**Ementa:** Estudo das doutrinas formadoras do conceito de gêneros literários; reflexão sobre teorias críticas que orientam a leitura investigativa do texto de feição literária.

**404771 - Estágio Supervisionado de Língua Portuguesa I****Cr: 04 CH: 60 PEL: 1.03.0 Pré-requisito: 404779**

**Ementa:** Prática de ensino. Diagnóstico de turmas. Observação crítica do cotidiano escolar: escola, sala de aula, procedimento pedagógico, material didático. Observação do relacionamento interpessoal. Leitura crítica dos relatórios de observação.

**404772 - Estágio Supervisionado de Língua Portuguesa II****Cr: 08 CH: 120 PEL: 1.07.0 Pré-requisito: 404771**

**Ementa:** Prática de ensino. O planejamento pedagógico: plano de unidade e de aula. Participação nas atividades do cotidiano escolar: regência de sala de aula em Língua portuguesa e/ou Literatura Brasileira.

**404777 - Estágio Supervisionado de Inglês I****Cr: 04 CH: 60 PEL: 1.03.0 Pré-requisito: 404788**

**Ementa:** Estudo e análise da produção bibliográfica para o ensino de inglês. Estudo e análise de situações da prática docente de inglês nas escolas sergipanas. Contato com o contexto das escolas para a realização de pesquisas-diagnósticos.

**404778 - Estágio Supervisionado de Inglês II****Cr: 08 CH: 120 PEL: 1.07.0 Pré-requisito: 404777**

**Ementa:** Planejamento de unidades didáticas, seleção de material didático, técnica de elaboração de relatório, técnica de avaliação em língua estrangeira, prática docente em uma escola da rede oficial.

**404779 - Estágio Supervisionado Geral****Cr: 04 CH: 60 PEL: 2.02.0 Pré-requisito: 404782**

**Ementa:** A formação do professor. Função e caracterização do ensino-aprendizagem de línguas, materna e estrangeira em Sergipe. Análise crítica de documentos curriculares no ensino fundamental e médio. Observação de aulas nas escolas. Elaboração de unidades didáticas (conteúdo, procedimentos, recursos e avaliação) orientadas para o contexto educacional local.

**404781 - Legislação e Ensino****Cr: 04 CH: 60 PEL: 2.02.0 Pré-requisito: -**

**Ementa:** O sistema educacional brasileiro: estrutura social e mecanismo de decisão. Diretrizes e financiamento da educação. A ação do Estado Brasileiro na trajetória histórica no ensino público e privado. Política e diretrizes para o ensino de línguas materna e estrangeiras.

**404782 - Metodologia do Ensino-Aprendizagem de Línguas****Cr: 04 CH: 60 PEL: 2.02.0 Pré-requisito: 404781**

**Ementa:** Conceitos de educação, linguagem e ensino. Objetivo da educação. Métodos de ensino. A relação professor-aluno. Currículo, planejamento didático, metodologia, avaliação. Processos de aquisição e desenvolvimento da competência comunicativa. Os parâmetros curriculares.

**404787 - Metodologia do Ensino-Aprendizagem de Inglês I****Cr: 04 CH: 60 PEL: 2.02.0 Pré-requisito: 404782**

**Ementa:** Estudos sobre os diferentes enfoques metodológicos para o ensino de inglês, língua estrangeira, como também dos fundamentos lingüísticos e psicopedagógicos subjacentes a estes enfoques. A cultura e a literatura como estratégias de ensino. A formação do professor de inglês. Prática simulada de ensino, conforme um determinado enfoque.

**404788 - Metodologia do Ensino-Aprendizagem de Inglês II****Cr: 04 CH: 60 PEL: 2.02.0 Pré-requisito: 404787**

**Ementa:** Estudos sobre distintas técnicas orientadas ao desenvolvimento da competência comunicativa. Conhecimento das novas tecnologias aplicadas ao ensino aprendizagem de inglês língua estrangeira. Organização de conteúdos, confecção de recursos didáticos e elaboração de materiais para o ensino do inglês. Prática simulada de ensino utilizando o material elaborado.

**404789 - Trabalho de Conclusão de Curso I****Cr: 04 CH: 60 PEL: 2.02.0 Pré-requisito: 140 créditos**

**Ementa:** Fundamentos metodológicos de Investigação. Como fazer uma monografia: escolha do tema e técnicas de pesquisas bibliográficas. Elaboração do plano e projeto de pesquisa dentro da área.

**404791 - Trabalho de Conclusão de Curso II****Cr: 11 CH: 165 PEL: 2.09.0 Pré-requisito: 404789**

**Ementa:** Elaboração da monografia: redação, edição e defesa pública do Trabalho de Conclusão de Curso.

**404841 - Compreensão de Texto Escrito em Língua Inglesa****Cr: 04 CH: 60 PEL: 2.02.0 Pré-requisito: -**

**Ementa:** Estratégia de leitura para compreensão global de textos autênticos escritos em língua inglês. Estruturas fundamentais da língua inglesa, implicadas no processo de compreensão dos textos. Estudo de vocabulário. Prática: aplicação das técnicas de leitura trabalhadas, em textos apresentados pelos alunos.

**404842 - Compreensão e Expressão Oral em Língua Inglesa I****Cr: 04 CH: 60 PEL: 2.02.0 Pré-requisito: 404853**

**Ementa:** Conversação dirigida a partir de estímulos sonoros, visuais, escritos e temas propostos pelo professor ou pelos alunos, em nível intermediário.

**404845 - Expressão Escrita em Língua Inglesa I****Cr: 04 CH: 60 PEL: 2.02.0 Pré-requisito: 404855**

**Ementa:** Técnicas de redação em língua inglesa, noções de parágrafo, cartas formais e informais, a argumentação, a descrição, a pontuação, a coesão e coerência textuais.

**404847 - Fonética do Inglês****Cr: 04 CH: 60 PEL: 2.02.0 Pré-requisito: -**

**Ementa:** Estudo prático de todos os fonemas da língua inglesa com suas representações pelo Alfabeto Fonético Internacional. Estudo do ritmo e da entonação do grupo rítmico de modo a favorecer o reconhecimento das diferenças entre a língua falada e escrita.

**404852 - Língua Inglesa I****Cr: 04 CH: 60 PEL: 3.01.0 Pré-requisito: -**

**Ementa:** Iniciação e ou revisão do estudo da língua inglesa através dos atos de linguagem, dos aspectos culturais e das estruturas morfossintáticas e fonéticas, em nível básico. Desenvolvimento das quatro habilidades comunicativas básicas, priorizando a compreensão e a expressão orais.

**404853 - Língua Inglesa II****Cr: 04 CH: 60 PEL: 3.01.0 Pré-requisito: 404852**

**Ementa:** Seqüência dos estudos em língua inglesa através dos atos de linguagem, dos aspectos culturais e das estruturas morfossintáticas e fonéticas em nível básico. Desenvolvimento das quatro habilidades comunicativas, priorizando a compreensão e a expressão orais

**404854 - Língua Inglesa III****Cr: 04 CH: 60 PEL: 3.01.0 Pré-requisito: 404853**

**Ementa:** Término do estudo em língua inglesa dos atos de linguagens, dos aspectos culturais e das estruturas morfossintáticas e fonéticas da língua inglesa, em nível básico. Desenvolvimento das quatro habilidades comunicativas, priorizando a compreensão e a expressão orais.

**404855 - Língua Inglesa IV****Cr: 04 CH: 60 PEL: 3.01.0 Pré-requisito: 404854**

**Ementa:** Iniciação ao estudo da língua inglesa através dos atos de linguagem, dos aspectos culturais e das estruturas morfossintáticas, em nível intermediário. Desenvolvimento das quatro habilidades priorizando a compreensão e a expressão escritas.

**404856 - Língua Inglesa V****Cr: 04 CH: 60 PEL: 3.01.0 Pré-requisito: 404855**

**Ementa:** Seqüência dos estudos em língua inglesa através dos atos de linguagens, dos aspectos culturais e das estruturas morfossintáticas, em nível intermediário. Desenvolvimento das quatro habilidades, priorizando a compreensão e a expressão escritas.

**404857 - Língua Inglesa VI****Cr: 04 CH: 60 PEL: 3.01.0 Pré-requisito: 404856**

**Ementa:** Término do estudo sobre os atos de linguagens, os aspectos culturais e as estruturas morfossintáticas em língua inglesa, em nível intermediário. Desenvolvimento das quatro habilidades, priorizando a compreensão e a expressão escritas.

**404858 - Língua Inglesa VII****Cr: 04 CH: 60 PEL: 3.01.0 Pré-requisito: 404857**

**Ementa:** Estudo da língua inglesa em nível avançado, com ênfase na fluência e no domínio do registro padrão.

**404862 - Temas de Cultura e Civilização Anglo-Americana****Cr: 04 CH: 60 PEL: 4.00.0 Pré-requisito: 404854**

**Ementa:** Estudo das sociedades inglesa e norte-americana incluindo entre outros aspectos: a família, o trabalho, a educação, os serviços sociais, a organização política e sócio-econômica, a lei, as artes, os costumes e crenças.

**404871 - Literatura de Língua Inglesa I****Cr: 04 CH: 60 PEL: 4.00.0 Pré-requisito: 404768**

**Ementa:** Introdução ao estudo das literaturas de língua inglesa: poesia, narrativa, drama, crítica e história literária.

**404872 - Literatura de Língua Inglesa II****Cr: 04 CH: 60 PEL: 4.00.0 Pré-requisito: 404768****Ementa:** Leituras do cânone: formação, consolidação e implicações dos cânones literários na metrópole e (ex) colônias.**404873 - Literatura de Língua Inglesa III****Cr: 04 CH: 60 PEL: 4.00.0 Pré-requisito: 404768****Ementa:** Renascimento americano na poesia e na prosa. Estudo dos principais autores de 1830 a 1869.**404874 - Literatura de Língua Inglesa IV****Cr: 04 CH: 60 PEL: 4.00.0 Pré-requisito: 404768****Ementa:** Literatura norte-americana nos séculos XIX e XX. Estudo dos principais romancistas e poetas entre a Guerra Civil e o período contemporâneo. O teatro norte-americano contemporâneo.**DISCIPLINA OBRIGATÓRIA OFERTADA POR OUTRO DEPARTAMENTO****406256 - Introdução à Psicologia da Aprendizagem****Cr: 04 CH: 60 PEL: 3.01.2 Pré-requisito: -****Ementa:** Aprendizagem: conceitos básicos. Teorias da aprendizagem. Os contextos culturais da aprendizagem e a escolarização formal. A psicologia da aprendizagem e a prática pedagógica.**DISCIPLINAS OPTATIVAS OFERTADAS PELO DEPARTAMENTO DE LETRAS****404701- Fonologia da Língua Portuguesa****Cr: 04 CH: 60 PEL: 2.02.0 Pré-requisito: -****Ementa:** Estudo do sistema fonológico do Português, de sua realização fonética e sua relação com o sistema ortográfico. Variedade culta do sistema fonológico brasileiro.**404702 - História da Língua Portuguesa****Cr: 04 CH: 60 PEL: 4.00.0 Pré-requisito: -****Ementa:** Estudo da origem, da expansão e dos processos de mudança da Língua Portuguesa sob o ponto de vista diacrônico (a partir do século XVI), considerando aspectos fonológicos, morfossintáticos e pragmáticos/ discursivos.**404721- Estilística****Cr: 04 CH: 60 PEL: 2.02.0 Pré-requisito: 404768****Ementa:** A tradição retórica e estilística. O signo lingüístico: arbitrariedade e motivação. Estilo e heterogeneidade: desvio e norma. A estilística da palavra e a estilística da frase. Figuras de estilo e relações semânticas. Estilística da enunciação. Estilo e intertextualidade. Análise estilística.**404727 - Introdução às Teorias do Discurso****Cr: 04 CH: 60 PEL: 2.02.0 Pré-requisito: 404729****Ementa:** Estudo de questões teóricas relacionadas ao discurso como prática social, focalizando noções de sujeito do discurso, ideologia, formação e práticas discursiva.**404731 - Lingüística Aplicada ao Ensino de Língua Materna****Cr: 04 CH: 60 PEL: 2.02.0 Pré-requisito: 404729****Ementa:** A Lingüística Aplicada: origem, propostas. Aplicação dos conceitos e métodos da Lingüística ao ensino de língua materna.**404733 - Semântica e Pragmática****Cr: 04 CH: 60 PEL: 2.02.0 Pré-requisito: 404729****Ementa:** Estudo das abordagens, dos modelos e das teorias explicativas dos processos de produção e recepção do significado, enfatizando as principais teorias semânticas e pragmáticas, tendências atuais, métodos e procedimentos de análise.

**404742 - Filologia Românica****Cr: 04 CH: 60 PEL: 2.02.0 Pré-requisito: -****Ementa:** Conceitos básicos de Filologia Românica. A Romanização e a fragmentação românica. O substrato pré-romano. A românia. O núcleo central: o Latim; adstratos e superestratos. A classificação das línguas e dialetos neolatinos. As mais antigas atestações das línguas literárias.**404751 - Crítica Literária****Cr: 04 CH: 60 PEL: 2.02.0 Pré-requisito: 404768****Ementa:** Conceito e natureza da crítica literária. Panorama histórico de crítica literária. A crítica filológica. A crítica formalista e a crítica textual. A crítica fenomenológica. A crítica estilística. O new criticism. A crítica estruturalista e a "nouvelle critique". A crítica psicanalítica (perspectiva genética e textual).**404758 - Literatura Brasileira III****Cr: 04 CH: 60 PEL: 2.02.0 Pré-requisito: 404757****Ementa:** Introdução à pós-modernidade. Representação do caótico e do fragmentário do mundo contemporâneo na literatura. Romance intimista. Romance de tensão crítica. Principais figuras e obras. A linguagem da realidade X a realidade da linguagem. A metalinguagem dos autores contemporâneos.**404766 - Literatura Sergipana****Cr: 04 CH: 60 PEL: 2.02.0 Pré-requisito: 404768****Ementa:** Primeiras manifestações literárias em Sergipe. Romantismo. A escola de Recife. Ecos do parnasianismo e o simbolismo. O modernismo: repercussão da Semana de Arte Moderna; poesia e prosa. Literatura Contemporânea.**404804 - Francês Instrumental****Cr: 04 CH: 60 PEL: 2.02.0 Pré-requisito: -****Ementa:** Estratégia de leitura para compreensão global de textos autênticos escritos em francês. Estruturas fundamentais da língua francesa, implicadas no processo de compreensão dos textos. Estudo de vocabulário. Prática: aplicação das técnicas de leitura trabalhadas, em textos apresentados pelos alunos.**404843 - Compreensão e Expressão Oral em Língua Inglesa II****Cr: 04 CH: 60 PEL: 2.02.0 Pré-requisito: 404842****Ementa:** Conversação dirigida a partir de recursos escritos, auditivos e visuais, em nível avançado.**404844 - Compreensão e Expressão Oral em Língua Inglesa III****Cr: 04 CH: 60 PEL: 2.02.0 Pré-requisito: 404843****Ementa:** Debates argumentativos sobre assuntos controversos.**404846 - Expressão Escrita em Língua Inglesa II****Cr: 04 CH: 60 PEL: 2.02.0 Pré-requisito: 404845****Ementa:** Do parágrafo ao texto completo; análise e elaboração de narrativas, descrições, dissertações, resumos, comentários, instruções, biografias, relatórios, críticas.**404848 - História da Língua Inglesa****Cr: 04 CH: 60 PEL: 2.02.0 Pré-requisito: -****Ementa:** Os vários elementos que contribuíram para a formação da língua inglesa desde os celtas, passando pelos Anglo-Saxões, os Dinamarqueses os Normandos, os elementos do Grego e do Latim. Empréstimos de outras línguas.**404851 - Laboratório de Língua Inglesa****Cr: 04 CH: 60 PEL: 2.02.0 Pré-requisito: 404856****Ementa:** Aprendizagem colaborativa da Língua Inglesa mediada pelo computador.**404859 - Língua Inglesa VIII****Cr: 04 CH: 60 PEL: 3.01.0 Pré-requisito: 404858****Ementa:** Estudo da língua inglesa em nível avançado, com ênfase nos vários registros de língua e nas expressões idiomáticas.

**404861 - Seminário de Língua Inglesa****Cr: 04      CH: 60      PEL: 2.02.0      Pré-requisito: 404854****Ementa:** A fixar.**404863 - Tradução e Versão em Português-Inglês****Cr: 04      CH: 60      PEL: 2.02.0      Pré-requisito: 404856****Ementa:** A fixar.**404875 - Literatura de Língua Inglesa V****Cr: 04      CH: 60      PEL: 4.00.0      Pré-requisito: 404768****Ementa:** Produção literária, em língua inglesa, a partir do século XVII, enfocando, inclusive, questões da crítica feminista nos autores e obras trabalhados.**404876 - Literatura de Língua Inglesa VI****Cr: 04      CH: 60      PEL: 4.00.0      Pré-requisito: 404768****Ementa:** Literatura e estudos culturais: produção literária pós-colonial em língua inglesa. O discurso das minorias.**404877 - Seminário de Literatura Anglo-Americana****Cr: 04      CH: 60      PEL: 2.02.0      Pré-requisito: 404873****Ementa:** A fixar.**404883 - Espanhol Instrumental****Cr: 04      CH: 60      PEL: 2.02.0      Pré-requisito: -****Ementa:** Estratégia de leitura para compreensão global de textos autênticos escritos em espanhol. Estruturas fundamentais da língua espanhola, implicadas no processo de compreensão dos textos. Estudo de vocabulário.**DISCIPLINAS OPTATIVAS OFERTADAS POR OUTROS DEPARTAMENTOS****406251 - Introdução à Psicologia do Desenvolvimento****Cr: 04      CH: 60      PEL: 3.01.2      Pré-requisito: -****Ementa:** Conceituação e metodologia científica aplicada à psicologia do desenvolvimento. Princípios e teorias gerais do desenvolvimento físico, motor, emocional, intelectual e social. Principais áreas de pesquisa em psicologia do desenvolvimento.**407031 - Introdução à Filosofia****Cr: 04      CH: 60      PEL: 4.00.2      Pré-requisito: -****Ementa:** O mundo filosófico de pensar. As características que separam a filosofia do mito, da religião, da ciência e da arte. Análise de temas ou problemas filosóficos à luz dos grandes sistemas.

Sala das Sessões, 14 de dezembro de 2007

---