



IV INTERCÂMBIOS HISTORIOGRÁFICOS

Instruções para submissão de trabalhos em Simpósios Temáticos:

- Enviar arquivo em formato Word para ST selecionado contendo: título do trabalho em caixa alta; justificado; espaçamento simples, fonte Times New Roman ou Arial, tamanho 12, sem referências bibliográficas, tabelas, gráficos, citações ou destaques de qualquer natureza; nome completo do(s) autor(es) e indicação da filiação institucional alinhados à direita e e-mail de contato;
- O resumo do trabalho deve ter entre 250 e 500 palavras;
- Enviar a proposta para o e-mail do coordenador do ST escolhido;



LISTA DE SIMPÓSIOS TEMÁTICOS

ST 01: A HISTÓRIA EM SUAS DIMENSÕES: MEMÓRIA, IDENTIDADE, REGIONALIDADE, REPRESENTAÇÃO, TRAJETÓRIAS, CULTURA E PODER

Coordenadoras:

Amanda de Oliveira Santos (Doutoranda em história – PPGH/UFBA)

Cândida Santos de Oliveira (Mestra em história – PROHIS/UFS)

Foi pensando na história como um campo múltiplo e diversificado, que este Simpósio Temático foi construído, com o objetivo de proporcionar a apresentação de trabalhos historiográficos e áreas afins, nas quais dialoguem com os diferentes espaços de estudos, e que se interligam com o campo da memória, identidade, regionalidade, representação, trajetórias, cultura e poder. Nesse sentido, trabalhar com tais campos de estudos, trás não somente uma narrativa dos espaços históricos e geográficos de tais acontecimentos, mas também é através dessas áreas de conhecimentos, que os diferentes pesquisadores (as) se debruçam em analisar fontes diversas – sejam elas: manuscritas, impressas, orais, bibliográficas, visuais, audiovisuais, entre outras – com o intuito de demonstrar para a sociedade o papel da importância do saber histórico para a construção do espaço em que vivemos.

Enviar resumo para: candidaoliveira1@gmail.com



**ST 02: A PANDEMIA DA COVID-19 E A PRÁTICA HISTORIOGRÁFICA:
EMERGÊNCIAS TEMÁTICAS, DESAFIOS, DIFICULDADES E IMPASSES À
PESQUISA HISTÓRICA**

Coordenadores

Everton Rosendo dos Santos (Doutorando em História - PPGH/UFPE)

Ayrton Matheus da Silva Nascimento (Mestrando em História - PROHIS/UFS)

Marcos Manoel do Nascimento Silva (Mestrando em História - PROHIS/UFS)

O presente Simpósio Temático busca, a partir das condições de produção e emergência da pandemia da Covid-19 e dos seus efeitos políticos e sociais em torno da prática e da pesquisa científica, versar sobre os seus efeitos que se materializam e recaem especificamente sobre a escrita da História (CERTEAU, 1982; 1994; HOBBSAWM, 2013; BLOCH, 2001, etc.), afetando o fazer e o compreender dos (nossos) múltiplos/distintos objetos, temporalidades, domínios e abordagens na construção e compreensão da História (BARROS, 2013). Nesse sentido, buscamos agregar trabalhos que se vinculam as respectivas diretrizes: I - Aspectos teórico-metodológico-epistemológicos de pensar e fazer a História em contexto pandêmico (COVID-19); II - Relatos de experiência da prática/pesquisa historiográfica na pandemia. Articulados nos respectivos eixos: 1- Distintos objetos que interessam ao historiador e que emergem a partir das condições históricas da pandemia; 2 - Os desafios, dificuldades e impasses da efetivação das pesquisas em História em virtude da pandemia; 3 - Dificuldades/limitações de acesso às fontes, etc., 4 - Abordagens, dispositivos e (des)caminhos teóricos para pensar a especificidade constitutiva da materialidade histórica que emerge e se inscreve no nosso material de análise com a instauração da pandemia, etc. Logo, objetivamos, por meio de uma prática política e coletiva, promover uma escuta social em torno do feito historiográfico em sua promoção solidária e orgânica, visando o fortalecimento da prática e a pesquisa histórica em contexto(s) de isolamento/distanciamento (físico e social) no desvelar da experiência histórica dos Homens no tempo (CERTEAU, 1982; RUSEN, 2001; DURKHEIM, 2002, 2012; BOURDIEU, 2020 etc.).

Enviar resumo para: marcosmnsilva@academico.ufs.br



ST 03: DIÁLOGOS ENTRE HISTÓRIA E PODER: POLÍTICA, SOCIEDADE E ECONOMIA NO BRASIL AGRÁRIO-ESCRAVISTA

Coordenadoras

Bárbara Barbosa dos Santos (Doutoranda em História - PPGHCS/COC/FIOCRUZ)
Fernanda Carolina Pereira dos Santos (Mestranda em História - PROHIS/UFS)

Este Simpósio Temático pretende acolher pesquisas que versam sobre às interfaces econômicas, administrativas, políticas e sociais do passado agrário-escravista brasileiro, especialmente entre os séculos XVIII e XIX. A proposta é construir um espaço de diálogo entre pesquisas em diferentes estágios de desenvolvimento que se debrucem em temas relacionados à escravidão, mestiçagem, doenças, práticas de cura e instituições de assistência, espaços e conflitos agrários, relações creditícias, dinâmicas de enriquecimento, relações de poder e afins, resgatando processos, movimentos, hierarquias e trajetórias sociais. Trabalhos de cunho filológico que se debrucem em documentação histórica manuscrita também poderão ser aceitos.

Enviar resumo para: nandacarolina@academico.ufs.br



**ST 04: O COTIDIANO MEDIEVAL: RELAÇÕES DE PODER NA HISTÓRIA
MEDIEVAL E NOS MEDIEVOS**

Coordenadores:

Bruno Gonçalves Alvaro (Doutor)

Luísa Vilas Boas dos Santos (Mestranda em História - PROHIS/UFS)

Thaís Monique C. Moura (Mestranda em História - PROHIS/UFS)

A contemporaneidade constantemente apresenta novos questionamentos ao passado, gradualmente rompendo com velhas concepções e apresentando novas perspectivas sobre antigos temas, renovando e criando correntes teóricas. A Idade Média, nesse caso como uma parte integrante da área de pesquisa histórica, é sempre pensada e repensada no presente, seja analisando seus aspectos históricos, como também seus ecos. Tendo tais questões em consideração, neste Simpósio Temático buscamos abrir espaço para a discussão de pesquisas concluídas ou em andamento sobre a História Medieval e o campo dos Medievalismos, a noção de poder e suas múltiplas demonstrações e abordagens no campo social.

Enviar resumo para: thais_monique30@hotmail.com



ST 05: CULTURAS POPULARES E TRAJETÓRIAS NEGRAS: RAÇA, GÊNERO E IDENTIDADES

Coordenadores

Petronio José Domingues (Professor Doutor - DHI/UFS)

Hiago Feitosa da Silva (Mestrando em História - PHIS/UFS)

Maria da Conceição Bezerra dos Santos Sobrinha (Mestrando em História - PROHIS/UFS)

Este Simpósio Temático é um espaço para pesquisas que se dedicam a estudar o protagonismo de sujeitos negros e negras dentro das culturas populares, assim como o papel da cultura popular na formação das identidades negras no Brasil. Tendo em vista a falta de reconhecimento de figuras afro-brasileiras na historiografia, o seguinte simpósio também visa discutir questões como a invisibilidade e a sobrevivência da memória de mestres populares e outros sujeitos que fortalecem estas manifestações. Se valendo de conceitos como os de Roger Chartier, das práticas e representações na produção das culturas, pretende-se tratar dos elementos presentes nestas manifestações afro-brasileiras, assim como da sua transformação e ressignificação de acordo com a passagem do tempo. O objetivo central deste simpósio, com base na teoria da historiadora afro-sergipana Beatriz Nascimento, é compreender os agentes que dão vida aos grupos populares, não como contribuintes, mas como protagonistas de uma História Cultural.

Enviar resumo para: hiagofeitosa08@hotmail.com

ST 06 - História Oral: Discussão acerca de métodos e problemas

Coordenação:

Mestrando Ailton Silva dos Santos (PROHIS/UFS)

Professor Dr. Alfredo Julien (PROHIS/UFS)

EMENTA

O presente Simpósio Temático acolherá trabalhos cujas pesquisas enfoquem na utilização da história oral como fonte para o seu desenvolvimento. Pretende reunir discussões e debater sobre os métodos passíveis de serem utilizados e problemas enfrentados com esse tipo de metodologia, que acrescenta uma dimensão viva, abrangendo a perspectiva da historiografia. Sua importância se configura no privilégio de acesso à vestígios sensíveis, onde o desenvolvimento de uma empatia fria se faz ainda mais necessária ao pesquisador. As discussões pretendem abarcar trabalhos realizados, ou em andamento, que reflitam sobre classe, raça, etnia, sexualidades, memória e identidade, contemplando análises interseccionais e interdisciplinares. Entende que representações, discursos e práticas sociais fazem parte das experiências de nossos contemporâneos, portanto, inseridas no Tempo Presente.

e-mail para envio dos resumos: santos-ailtonsilva@outlook.com