

CARTA CONVITE – 21ª COLETÂNEA PROJETO EDUCARE
TEMA: TRAJETÓRIAS DO TEATRO EM SERGIPE

GT MEDIADOR: EDUCAÇÃO, ARTE E DIVERSIDADE	ORGANIZADORES:	RITA DE CÁCIA SANTOS SOUZA LUCAS WENDEL SILVA SANTOS
---	----------------	---

1 - PRAZO PARA ENVIO: ATÉ 27 DE JULHO DE 2021

2 - **SOBRE OS AUTORES/ APRESENTAÇÃO DO CAPÍTULO:** Cada autor deverá escrever um resumo do capítulo (3 a 5 linhas) e um currículo (3 a 5 linhas) com nome completo e detalhes relevantes, fonte Times New Roman, tamanho 12.

3 - **FORMATAÇÃO DO TEXTO**

- Entre 25 a 35 páginas, texto em tamanho papel A4, fonte Times New Roman, 12 com margens 3 cm superior e esquerda e 2 cm direita e inferior, O título do texto deve ter todas as palavras em maiúscula, todo título deve estar em negrito, fonte 14, os nomes dos autores alinhados na margem direita do texto em tamanho 12; Espaçamento 1,5 (BrOffice) / 6 pt (Word) entre linhas;
- Não dar espaçamento entre parágrafos (deve-se usar o mesmo espaçamento utilizado entre linhas);
- Parágrafo deve começar com tabulação 1,5 cm;
- Citação com mais de três linhas: margem sem tabulação em 4 cm (a partir da margem zero), espaçamento simples, fonte 11;
- Usar letras itálicas apenas para palavras estrangeiras (após a palavra deve estar a tradução da mesma com a expressão “tradução nossa” entre parênteses);
- O título dos tópicos do texto deve estar em letra maiúscula e sem negrito e usar numeração progressiva para o título dos tópicos e usar no máximo até a seção terciária (ex: 1.1.1) quando for imprescindível seu uso;
- Negrito apenas para o título do artigo e palavras que mereçam um realce;
- Todo texto deve ser revisado antes de ser enviado para o parecer (a qualidade do texto será um dos itens a ser considerado); O texto deve atentar para questões de normalização (ABNT), inclusive para construção de quadros, tabelas, e inserção de figuras;
- As figuras devem estar totalmente nítidas e constar **audiodescrição**;
- Lembrar de salvar como Word (.doc);
- O tema deve versar sobre elementos que fomentem temáticas sobre TRAJETÓRIAS DO TEATRO EM SERGIPE e ao enviar o texto é preciso enfatizar no e-mail a coletânea almejada. Ex.: Segue o texto (título do seu texto) para participar da seleção da coletânea TRAJETÓRIAS DO TEATRO EM SERGIPE.

4- **CONTATO E ENVIO DO TEXTO:** educare.foc@gmail.com e historiadoteatroemsergipe@gmail.com

Os textos devem ser enviados nos mesmos e-mails, mas em quatro arquivos separados: 1 Texto (capítulo); 2 Resumo do texto e mini-currículo (contendo e-mail dos autores, lembre de colocar o título); 3 Declaração de revisão de linguagem (anexo I) e 4 Carta de cessão de direitos autorais (anexo II) ao Projeto Educare para publicação.

Obs.: Não havendo apoio econômico institucional, faremos a publicação com a colaboração de R\$50,00 por autor.

Atenciosamente,
Profa. Dra. Rita de Cácia Santos Souza
Lucas Wendel Silva Santos
Projeto Educare

Anexo I

DECLARAÇÃO DE REVISÃO ORTOGRÁFICA

Eu, Fulano de Tal, CPF nº, Carteira de Identidade nº., graduado (ou graduando) em pela (nome da universidade), declaro que revisei o artigo intitulado “(TÍTULO DO TRABALHO)”.

Declaro ainda que o presente artigo encontra-se de acordo com as normas ortográficas e gramaticais vigentes.

Cidade, ____ de _____ de ____.

Assinatura

Anexo II

TERMO DE CESSÃO DE DIREITOS AUTORAIS

Por este instrumento, eu, _____, nacionalidade: _____ CPF ou PASSAPORTE nº _____, CEDO, nos termos da Lei 9.610/98, os direitos autorais patrimoniais da obra indicada abaixo, ao Projeto Educare para publicação.

Título: _____

Co-autores: (se houver)

Declaro que o conteúdo da obra cedida é de minha autoria, em colaboração com os co-autores acima mencionados, da qual assumo qualquer responsabilidade moral e/ou material em virtude de possível impugnação da obra por parte de terceiros.

Local e data:

Nome completo e assinatura do **CEDENTE**

Rua _____, nº

CEP _____/____ Cidade: _____/____

Tel: _____, Cel: _____

E-mail:

Assinatura