

Célia Navarro Flores, Mélanie Létocart Araujo,  
Dominique Boxus (eds.)

## Déplacements culturels : migrations et identités

## Desplazamientos culturales: migraciones e identidades

TRANS-ATLÁNTICO  
LITERATURAS



## Table des matières/Índice

<b>INTRODUCTION. Cultures de la mobilité .....</b>	<b>9</b>
<i>Mélanie Létocart Araujo, Dominique Boxus &amp; Norah Giraldi-Dei Cas</i>	
<b>CINÉMA, ART ET GLOBALISATION/CINEMA, ARTE Y GLOBALIZACIÓN</b>	
<b>Images détournées. Une approche de la représentation dans les procédures artistiques contemporaines.....</b>	<b>21</b>
<i>Eriel de Araújo Santos</i>	
<b>La invención del Lugar en el cine brasílico contemporáneo .....</b>	<b>39</b>
<i>Andréa França</i>	
<b>LITTÉRATURE ET TRANSFERTS INTERCULTURELS/ LITERATURA Y TRANSFERENCIAS INTERCULTURALES</b>	
<b>Figuras del desplazamiento en la obra de Carlos Liscano .....</b>	<b>55</b>
<i>Carina Blixen</i>	
<b>Espacio y palabra en la novela de los zorros.....</b>	<b>71</b>
<i>Oscar Brando</i>	
<b>Déplacement et perspective interculturelle dans les récits du sous-commandant Marcos.....</b>	<b>89</b>
<i>Mélanie Létocart Araujo</i>	
<b>LITTÉRATURE, FRONTIÈRES, TERRITOIRES/ LITERATURA, FRONTERAS, TERRITORIOS</b>	
<b>Mario Vargas Llosa o la abolición de las fronteras .....</b>	<b>109</b>
<i>Ángel Esteban</i>	
<b>Quijotismo y picaresca en el <i>Romance d'A Pedra do Reino</i>, de Ariano Suassuna .....</b>	<b>119</b>
<i>Célia Navarro Flores</i>	

## **POÉTIQUES NOMADES/POÉTICAS NÓMADAS**

- La poétique nomade de Jean-Marie Gustave Le Clézio.....139**  
*Zilá Bernd*

- Lectures croisées. Édouard Glissant et William Faulkner.....151**  
*Eurídice Figueiredo*

## **MOBILITÉS IDENTITAIRES ET GENDÉRIQUES/ MOVILIDADES IDENTITARIAS Y DE GÉNERO**

- Les deux cœurs de Michel Tremblay.  
Masculinités déviantes et esthétique gay .....165**  
*Dominique M.P.G. Boxus*

- Espacio y movimiento. Trayectorias identitarias  
del sin-tierra .....193**  
*Vanderlei J. Zacchi*