

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SERGIPE**

**PRÓ-REITORIA DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO**

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO INTERDISCIPLINAR DE CINEMA

**MESTRADO EM CINEMA E NARRATIVAS SOCIAIS**

RELATÓRIO FINAL DE ESTÁGIO DE DOCÊNCIA

Aluno/a:

SÃO CRISTÓVÃO, 2018.

**ESTÁGIO DE DOCÊNCIA**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**PROFESSOR/A RESPONSÁVEL PELA DISCIPLINA**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**PROFESSOR/A ORIENTADOR NO MESTRADO**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ESTAGIÁRIO/A**

Aprovado pelo Colegiado do PPGCINE em reunião de \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

**SUMÁRIO**

1. Apresentação

2. Identificação

3. Justificativas do estágio

### 4. Objetivos do estágio na disciplina

### 5. Desenvolvimento

### 6. Parecer e assinatura do/a professor/a responsável pela disciplina

7. Avaliação e assinatura do/a aluno/a de mestrado sobre o estágio de docência

### 8. Considerações finais

### 9. Bibliografia referenciada e consultada

10. Anexos

**1. APRESENTAÇÃO**

**2. IDENTIFICAÇÃO**

**Instituição**:

**Departamento responsável**:

**Disciplina(s)**:

**Prof/a. responsável pela disciplina**:

**Período**: semestre.ano

**Carga horária:**

**Estagiário/a**:

**Orientador/a**:

**3. JUSTIFICATIVAS DO ESTÁGIO**

**4. OBJETIVOS DO ESTÁGIO NA DISCIPLINA**

(Incluir aqui informações sobre a natureza do estágio tais como objetivos, oferta de aulas práticas ou teóricas, enfoque dado aos conteúdos, etc.)

**5. DESENVOLVIMENTO**

**(**Incluir aqui o cronograma das atividades efetivamente realizadas, informando datas, procedimentos e recursos metodológicos e carga horária cumprida. Anexar, se for o caso, textos e roteiros elaborados.**)**

**6. PARECER E ASSINATURA DO/A PROFESSOR/A RESPONSÁVEL PELA DISCIPLINA**

**7. AVALIAÇÃO E ASSINATURA DO/A ALUNO/A DE MESTRADO SOBRE O ESTÁGIO DE DOCÊNCIA**

**(**Em que medida essa atividade contribuiu para formação profissional do aluno de mestrado.**)**

**8. CONSIDERAÇÕES FINAIS**

**9. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS E FÍLMICAS**

**10. ANEXOS**

**(**Planos de aula e outros documentos que julgue necessário.**)**