

**ENCUENTRO CIENTÍFICO INTERNACIONAL E
INTERMEDIO**

**DEL COMITÉ DE SOCIOLOGÍA DEL GÉNERO
*FEDERACIÓN ESPAÑOLA DE SOCIOLOGÍA***

Facultad de Ciencias Sociales. Universidad de Valencia

22 y 23 de marzo de 2018



LIBRO DE RESUMENES
BOOK OF ABSTRACTS

Perspectivas de género en la teoría, metodología,
educación, salud, empleo y violencia.



PRESENTACIÓN

El desarrollo científico y epistemológico en el campo de las teorías e investigaciones de las mujeres, feministas y de género a lo largo de los últimos decenios ha sido uno de los fenómenos más relevantes desde una óptica epistémica de las ciencias sociales, ciertamente por haber aportado nuevos conocimientos, pero también por haber cuestionado las visiones epistemológicas al uso. Tal extremo se hace notar con más ahínco si cabe, en el campo de la Ciencia Sociológica, la Ciencia Social por excelencia, que entre otras cosas se ha manifestado muy particularmente en el último Congreso de la Federación Española de Sociología, celebrado en el año 2015 en Oviedo donde, en efecto, las aportaciones presentadas al grupo de trabajo Sociología del Género han sido de las más numerosas en el contexto global de los más de 40 grupos científicos de trabajo del congreso citado. El avance en el campo del conocimiento de la Sociología de las Mujeres, del Género y Feminista ha sido enorme. Sin embargo, este avance no se corresponde en absoluto con el panorama y la presentación y representación académica de este conocimiento, un hecho una y otra vez constatable en las instituciones universitarias y las dinámicas académicas diversas.

La gran tarea pendiente sigue siendo, sin duda, la integración de este conocimiento, que cuenta con un especial grado de consolidación teórica y epistemológica, de las mujeres y del género en el cuerpo teórico-científico general de las distintas disciplinas del conocimiento, particularmente de las científico-sociales.

La organización del presente evento científico, que enlaza con la experiencia de otros encuentros científicos y congresos específicos de Sociología del Género, especialmente el Congreso Internacional organizado y celebrado en su momento en Santiago de Compostela en el año 2008, se propone de modo sustancial contribuir a lograr este reconocimiento científico, la visibilidad de las contribuciones científicas y de su fuerza epistémica innovadora de cara a una renovación epistemológica en el campo general del conocimiento. En este sentido se evidencia el compromiso de nuestro conocimiento para contribuir a una práctica vital y científica diferente que tenga la capacidad de transformación real de las condiciones de vida que afecta a las mujeres, y por extensión también a los varones. O dicho en otras palabras, el conocimiento de las mujeres y del género no puede renunciar a su estatus epistemológico-crítico-ideológico, o lo cual es lo mismo, no puede ser desvinculado sin más de los intereses epistemológicos inherentes a



los contextos de constitución de su propio objeto de conocimiento y de su utilización. Es precisamente este aspecto que incide en una renovación epistémica de las ciencias en la actualidad.

Espero y deseo que este congreso pueda contribuir a la realización del objetivo mencionado, fundamentalmente en calidad de representar un espacio privilegiado de debate e intercambio en cuanto a los desarrollos investigadores más recientes en el campo de la Sociología Feminista, de las Mujeres y del Género.

Rita Radl Philipp

Presidenta Comité Sociología del Género de la FES



COMITÉ ORGANIZADOR

Ana Martí (UJI), Begoña Gómez Vázquez (USC), Capitolina Díaz (UV), Emma Gómez Nicolau (UJI), Fátima Perelló (UV), Jorge García Marín (USC), Juan Rodríguez del Pino (UV), Marcela Jabbaz (UV), M^a Eugenia González (UV), Mercedes Alcañiz (UJI), Nina Navajas (UV), Raúl Payá (UV), Rita Radl (USC), Rosario Fernández Coronado (UV), Teresa Samper (UV) y Viktor Navarro (UV).

COMITÉ CIENTÍFICO

Afancio Dias (Universidade Federal da Sergipe- Brasil), Angel Belzunegui Eraso (URV), Antonia García de León (UCM), Antonio Ariño (UV), Capitolina Díaz (UV), Carlos Silva (Universidade do Minho, Portugal), Chaime Marcuello (Universidad de Zaragoza), Constanza Tobío (Carlos III), Elisabet Almeda Samaranch (UB), Inés Alberdi (UCM), Jorge García Marín (USC), José Carlos Bronze (Universidade do Porto, Portugal), Julia Varela (UCM), Luis Batista (Universidade Nova de Lisboa, Portugal), M^a José Rodríguez (UA), Marina Subirats (UAB), Raquel Osborne (UNED) y Rita Radl (USC)

ENTIDADES COLABORADORAS

FES-Comunidad Valenciana; Facultad de CC Sociales (UV); Departamento de Sociología i Antropología Social (UV); Departamento de Filosofía y Sociología (Universitat Jaume I. Castellón); Departamento Sociología I (Universiad de Alicante); Departamento de Sociología II (Universidad de Alicante); Unitat d'Igualtat (UV); Institut Universitari d'Estudis de la Dona (UV); AMIT- MuVal (Nodo Comunidad Valenciana y Murcia); Concejalía de Igualdad (Ayto. de Valencia); Dirección General de Investigación y Universidades (Generalitat Valenciana); Centro Interdisciplinario de Investigacions Feministas e de Estudos do Xénero –CIFEX (USC).

ÍNDICE



GRUPO TEMÁTICO 1:

TEORÍA FEMINISTA Y METODOLOGÍA DE LAS INVESTIGACIONES DE LAS MUJERES Y DE GÉNERO. NUEVOS FEMINISMOS. 11

No me representes, yo me encargo| Actitudes y opiniones de las parlamentarias latinoamericanas, *Angela Calvo Sanjuan, Francisco Olucha* 12

Ecofeminismos. Acción política y Resistencia al Neoliberalismo, *Costanzo Mariagiulia* 13

Tiempos sociales como generadores y reproductores de desigualdades, *Pablo De Gracia Soriano* 14

Neuroteología fundamental un conocimiento interdisciplinar político, *Montserrat Escribano Cárcel* 15

Arquitectura y urbanismo feministas. Análisis y evaluación de las metodologías. Las políticas urbanas: El diseño de la ciudad, modelos de intervención en el espacio urbano, espacio público y movilidad, *Carolina Juan Nadal, Jose Vicente Sambartolomé Guanter, Paloma Mateo Villanova, Sandra Ramírez Aguilar* 16

Una sociología de la institución militar española: elementos y perspectivas teóricometodológicas desde el feminismo antimilitarista, *Vicente López* 17

El feminismo entre dos olas, *Alba Martínez Gandía, María Patón Ferrer* 18

Nuevo feminismo: La matrística como alternativa al sistema patriarcal en decadencia, *Beatriz Martínez Perez* 19

«Lo que tienes que hacer es adelgazar»: Reflexiones autoetnográficas sobre la gordofobia en el contexto sanitario, *Nina Navajas Pertegás* 20

El género esquivo. Reflexividad crítica y teorías feministas, *Fátima Perelló Tomás* 21

Uruguay, a doce años de políticas nacionales para la igualdad de género. Un diálogo entre la teoría feminista y las políticas de género, *Carla Sacchi, Marína González Pirez* 22

Aportes de la teoría feminista y queer al derecho. Una propuesta metodológica, *Manuel Sánchez-Moreno* 23

Investigar a los hombres con perspectiva de género. Retos y complejidades en el abordaje de la masculinidad desde la Sociología, *Joan Sanfelix Abelda* 24

Envejecimiento, género y alcohol: Estudios comparados, *Angela Viana Machado Fernandes* 25

GRUPO TEMÁTICO 2:

MIGRACIONES, POLÍTICAS PÚBLICAS Y PROCESOS DE GLOBALIZACIÓN. 27

Aspiraciones del movimiento feminista transnacional y procedimiento de la CEDAW: ¿viejas herramientas para nuevos retos?, *Lydia González Orta, Capitolina Díaz Martínez* 28

La generación puente: las estudiantes musulmanas hijas de la inmigración. Reflexiones metodológicas desde el feminismo, *María Jiménez Delgado* 29

Construir la ciudad con perspectiva de género, *Cristina García Sainz, Emilia*



<i>Martínez Garrido, Laura Romero</i>	30
Sueños y violencias, migrantes latinoamericanas en su paso por México, <i>Guillermina Díaz Pérez, Natalia Ix-Chel Vázquez González</i>	31
Gestión de la diversidad en los programas públicos de atención y protección a víctimas de violencia de género, <i>Cristina Álvarez Rogero, Elena Mut Montalvá</i>	32
La institucionalización de las políticas de igualdad de género en la Universidad española, <i>Inma Pastor, Ana Acosta</i>	33
Migrantes post- soviéticos en Argentina y España. Identidad y relaciones de género, <i>Susana Masseroni, Mercedes Alcañiz Moscardó</i>	34
El impacto de las políticas de población del siglo xx en las mujeres: (algunas reflexiones sobre el papel de las ciencias sociales y el género en las políticas públicas sobre las poblaciones mundiales), <i>Sara García Cuesta</i>	35
Feminismo y Altermundismo, análisis de sus relaciones en el siglo XXI, <i>Lorena García Saiz</i>	36
Migrantes globales en contexto local. La inmigración femenina en Castellón (España), <i>Mercedes Alcañiz Moscardó</i>	37
O comportamento da mulher do nordeste do brasil face ao marketing verde, <i>Débora Dayanny de Freitas Facundes, Marina Nunes Gonçalves Lira, Ricardo Moreira da Silva, Joseline Aires Moreira, Maria Eulina Pessoa de Carvalho</i>	38
Estrategias familiares de vida en contextos de pobreza rural, el caso de una familia nahua inmigrante de la Montaña de Guerrero desigualdad, marginalidad y pobreza, <i>Cecilia Salgado Viveros</i>	39
Reflexiones sobre género y sexualidad en la escuela, <i>Lígia Luís Freitas, Izandra Falcão Gomes</i>	40
La participación comunitaria y social de las mujeres en la gestión del agua como bien del procomún. Análisis comparado de Galicia y el Golfo de Fonseca (Honduras), <i>Francisco Javier Sánchez Lombardero, Sandra López Pereiro, Belén Fernández Suárez</i>	41
La construcción del género en un contexto educativo con vulnerabilidad social. Una aproximación antropológica, <i>Juan Carlos Romero-Villadóniga</i>	42
Formación en educación para la paz con perspectiva de género e intercultural al profesorado de secundaria en Amealco de Bonfil, Querétaro. Una necesidad para atender de inmediato, <i>Elvia González del Pliego Dorantes</i>	43
GRUPO TEMÁTICO 3:	
MEDIOS DE COMUNICACIÓN, TIC, CIENCIA Y GÉNERO. NUEVAS	
MASCULINIDADES E INTERSECCIONALIDADES.	
Teoría queer e as redes sociais: subversão em megas de memória <i>Ivana Patrícia Almeida da Silva, Leniram Rocha Carvalho</i>	46
Estimulando o ingresso de meninas na ciência e tecnologia através do ensino de computação, <i>Joseline Aires Moreira, Giorgia de Oliveira Mattos, Ricardo Moreira da Silva, Maria Eulina Pessoa de Carvalho</i>	47
Women Scientists as Decor: The Image of Scientists in Spanish Press Pictures, <i>Íngrid</i>	



<i>Lafita</i>	48
Redes sociales y dominación masculina, <i>Jorge García Marín</i>	49
Masculinidade e sexualidade: desvendando a prostituição de jovens, do sexo masculino, na cidade de Salvador-Bahia-Brasil, <i>João Diogenes Ferreira dos Santos</i>	50
La construcción de las relaciones de género en la música actual, <i>Antonio Francisco Alaminos Fernández, Paloma Alaminos Fernández.</i>	51
La masculinidad mata a los hombres. De cómo la salud masculina se resiente al intentar alcanzar los parámetros patriarcales, <i>M^a Teresa Samper Gras, Juan Antonio Rodríguez del Pino, Viktor Navarro Flecher.</i>	52
La construcción de la «otredad» de Simone de Beauvoir en el cine del siglo XXI <i>Aida Cantalejo Benítez</i>	53
Desfiguraciones mediáticas de los logros laborales de las mujeres en ocupaciones de dominación masculina, <i>Elisa García – Mingo, Esmeralda Ballesteros</i>	54
Evaluación de las relaciones de poder en parejas adolescentes y jóvenes, en centros educativos de Alicante, <i>Diana Jareño Ruiz, Pablo de Gracia Soriano, María Jiménez Delgado</i>	55
Privilegios y masculinidad: aportes sociológicos hacia una intervención socioeducativa, <i>Jorge Cascales Ribera</i>	56
Ni derechos azules ni deberes rosados: Hacia una propuesta de la masculinidad, la femineidad-, y de las relaciones de género- en el siglo XXI. Un recorrido a través de los discursos presentes en las participantes del Reinado Nacional de Belleza en Colombia, <i>Hugo Ernesto Perdormo Colina</i>	57
La masculinización dentro del movimiento antifascista: ¿mujeres compañeras o relegadas al segundo plano?, <i>Marilina Vásquez</i>	58
Teoría de cuerdas y género: una experiencia europea, <i>María Antonia Lledó Barrena</i>	59
Formas y contenido, la ideología en la música de ocio juvenil contemporánea, <i>Fernando Rocher Quintanarios, Celia Pozuelo Jiménez, Carla Lasarte Hervás, María Montoya Castillo</i>	60
Autoimagen y elección en la transición a la profesión y el empleo. Un estudio en jóvenes de cinco países europeos, <i>Marcela Jabbar Churba, Anna Giulia Ingellis, Capitolina Díaz Martínez</i>	61
GRUPO TEMÁTICO 4:	
PROCESOS DE SOCIALIZACIÓN DE LAS IDENTIDADES DE GÉNERO Y VIOLENCIA CONTRA LAS MUJERES.	
La socialización de género en el patio escolar, <i>Sandra Molines Borrás</i>	64
Sexismo en las sociedades del siglo XXI: hacia una escuela secundaria inclusiva, <i>Lorena Romero Gutiérrez</i>	65
De las políticas de igualdad entre mujeres y hombres, a las políticas de igualdad en la diversidad de género en educación. Una aproximación comparada entre los casos	



andaluz y valenciano, <i>Mar Venegas, Alícia Villar Aguilés</i>	66
La socialización en las personas intersexuales. Mecanismos de exclusión social que se activan con las personas intersexuales, <i>Arantxa Correas Cebrián</i>	67
El cine y su papel socializador en el enamoramiento tradicional, <i>Ana Sofía Cardona Segura</i>	68
Género, cuerpos y deporte: Una aproximación a las desigualdades de género en el ámbito deportivo, <i>Sara Rozenwajn Acheroy, Sara García Cuesta</i>	69
La violencia contra las mujeres en la música, <i>Jaime Hormigos Ruiz, María Gómez Escarda, Salvador Perelló Oliver</i>	70
Violencia contra las mujeres y reproducción de la norma social. Un análisis de las causas judiciales del s.XIX, <i>Eva García Amador</i>	71
Apoyo a las víctimas de las violencias sexuales en el contexto universitario: creando modelos estables de formación. Presentación del modelo y reflexiones en torno a la experiencia en la UPV/EHU, <i>Marta Luxán Mila Amurrio, Jokin Azpiazu</i>	72
Prácticas narrativas sobre la violencia contra las mujeres, <i>Gabriela Morina Mateo</i> .	73
Discursos institucionales en torno a las violencias machistas, <i>Rosario González Arias, Sandra Dema Moreno</i>	74
El techo de cristal en los órganos ejecutivos municipales de la Comunidad Valenciana, <i>María Correal Alfonso</i>	75
Mujeres con dependencia alcohólica: su participación en grupos de alcohólicos anónimos, <i>Luci Mara Bertoni, Andressa Mendes da Silva Dias</i>	76
Tentativas de Suicídio em um estado do Nordeste do Brasil, <i>Vânia Carvalho Santos</i>	77
Identidad social de la mujer en el proceso de universalización de la anestesia epidural como técnica paliativa del dolor de parto, <i>José María García de Diego</i>	78
¿Qué lleva a las mujeres a acabar presas en un centro penitenciario?, <i>Anna Giner González</i>	79
Histórias das mulheres: a quem serve o amor romântico?, <i>Ivana Patrícia Almeida da Silva, Leniram Rocha Carvalho</i>	80
Gênero e educação superior: explorando o filtro de gênero na engenharia mecânica, <i>Maria Eulina Pessoa de Carvalho, Mayanne Júlia Tomaz Freitas</i>	81
Gênero e educação superior na área de ctem: aonde estamos no caminho da igualdade e equidade?, <i>Maria Eulina Pessoa de Carvalho, Joseline Aires Moreira, Ricardo Moreira da Silva</i>	82
La percepción de la violencia de género en la juventud del País Valencià: una mirada a la violencia psicológica, <i>Marc Cornadó Camí, Ruth Guillem Botella, Raquel Esther Jorge Ricart, Claudia Lerma Casa</i>	83
¿Por qué las mujeres no interpretan determinados instrumentos musicales? Violencia simbólica en las bandas de música del País Valenciano, <i>Javier Caballero Ferrándiz</i>	84



—¿Qué te pasa? +Nada’. Los rituales de los secretos en la pareja heterosexual desde una perspectiva de género, <i>Victoria Cubedo Pinazo</i>	85
Violencia escolar, Acoso, maltrato entre iguales o bullying en la Comunidad Autónoma Gallega, <i>Ana M^a Porto Castro, M^a Josefa Mosteiro García, Enelina M^a Gerpe Pérez</i>	86
Planes y programas de prevención de la convivencia y la violencia escolar, <i>M^a Josefa Mosteiro García, M^a Dolores Castro Pais, Ana M^a Porto Castro</i>	87
Breve discusión sobre la violencia obstétrica contra las mujeres: en la hora de hacer nadie llora, <i>Zoraide Vieira Cruz, Rita de Cássia Bqrbose de Souza, Rita Maria Rald-Philipp, Tânia Rocha Andrade Cunha</i>	88
Adolescentes en acogimiento residencial y violencia de género, <i>María Dosil</i>	89
A Perspetiva de Género nos Estudos para a Paz: o envolvimento das mulheres nos conflitos do sec. XXI, <i>María da Saudade Baltazar, Diva Carvalho</i>	90
A violência doméstica noticiada: factos e emoções, <i>Teresa Santos</i>	91

GRUPO TEMÁTICO 5:

FAMILIAS: CONCILIACIÓN DE LA VIDA PERSONAL, LABORAL Y

FAMILIAR; SALUD Y CUIDADO. 93

Mujeres abogadas, desigualdades de género y conciliación en la renovación actual de la abogacía, <i>Sandra Obiol Francés, Antonio Santos Ortega, David Muñoz Rodríguez</i>	94
Las contradicciones del cambio familiar, <i>Elisabet Almeda Samaranch, Sandra Obiol Francés</i>	95
Reflexiones en torno a la disonancia cognitiva generada entre el rol social y el rol individual en mujeres de etnia gitana en Huesca, <i>Sandra Rivarés Ubieto, María Esther López Rodríguez</i>	96
Arquitecturas de carrera en dos generaciones de FDC: de las contradicciones a las preferencias, <i>Ana Irene del Valle Loroño</i>	97
El cuidado paternal, <i>M^a Cándida Alamillos Guardiola</i>	98
Representações Sociais dos adictos sobre uso de drogas, <i>Vânia Carvalho Santos</i>	99
Gênero e cuidado em saúde: a feminização do cuidado a partir do olhar de jovens que vivem com HIV/aids, <i>Jeane Félix</i>	101
La cuestión moral de la ética del cuidado: una mirada antropológica y feminista al destierro de las políticas del cuidar, <i>Maje Girona Magraner</i>	102
Relatos cruzados de familias adoptivas internacionales: procesos de transición a la maternidad y paternidad adoptiva y distribución de roles y poder en el hogar, <i>Diana Jareño Ruiz, María José Rodríguez Jaume</i>	103
Perspectives teòriques sobre l’agorafòbia, <i>Assumpta Jover Leal</i>	104
Conciliación de la vida familiar y la vida laboral (el caso de una familia musulmana en Valencia), <i>Yasmina Lalmi</i>	105
La construcción social de la maternidad a través de los mommy blogs, <i>Mitty Arciniega Cáceres, Mònica Figueras-Maz</i>	106
¿Cómo conciliar y llevar a cabo las tareas de cuidado en la ciudad? <i>Ana Sancho</i>	



Universidad conciliadora? Construcción de indicadores para conocer el estado de la conciliación familiar y profesional en la universidad, *Alícia Villar Aguilés, Sandra Obiol Francés*
Martínez
 107 108

GRUPO TEMÁTICO 6:

TRABAJO Y EMPLEO. MUJERES EMPRENDEDORAS Y DISCRIMINACIÓN SALARIAL **109**

Jóvenes agricultoras en la Huerta de Valencia: análisis de desigualdades en el contexto laboral y doméstico, *Margarita García Sanchis, Amparo Hurtado Soler, Luis Roca- Pérez* 110

La brecha de género y los jóvenes en transición de la educación al trabajo. Una comparación entre los países del Sur Europa, *Anna Giulia Ingellis, Marcela Jabbaz Churba, Capitolina Díaz Martínez* 111

A busca da igualdade de gênero: do ensino médio à engenharia, *Luana Kelly de Mendonça, Irlanda Mayra Medeiros da Silva, Suellen Karolyne Silva Correira, Ricardo Moreira da Silva, Joseline Aires Moreira, Maria Eulina Pessoa de Carvalho* 112

La invisibilidad de los riesgos psicosociales que afectan a las mujeres trabajadoras, *Raúl Payá Castiblanque* 113

Los condicionantes de género en los estudios universitarios, *Inés Soler Julve* 114

La construcción del cuerpo empleable: un análisis feminista de los discursos de producción de mano de obra en Europa, *Esperanza Meri Crespo, Almudena A. Navas Saurin*..... 115

Hombres y mujeres con postgrado en Brasil: Desigualdades de ocupación profesional y salario, *Sarah Jane Durães, Núria Rodríguez-Ávila* 116

O poder constituido no Brasil e a liderança de mulheres negras: desafios e perspectiva, *Josias Benavides da Silva, Luci Mara Bertoni* 117

Abrazando Vidas Desahuciadas: corresponsabilidad y empoderamiento de las mujeres de la PAH-Valencia, *Rosana Montalbán Moya* 118

Mujeres, trabajo y asociación rural, *Ana Elizabeth Santos Alves, Ivana Teixeira Silveira, Marisa Oliveira Santos* 119

Libertad bajo un pseudónimo: análisis del uso del pseudónimo masculino por parte de autoras desde un punto de vista sociológico y de género, *Antonella Rodríguez Acosta* 120

Mujeres productoras de queso de cuajo: contribución de la labor invisible en la reproducción familiar, *Sônia de Souza Mendonça Menendez* 121

La invisibilidad del trabajo de las mujeres en la producción de las almendras de cacao, *Claudete Ramos de Oliveira, Ana Elizabeth Alves* 122

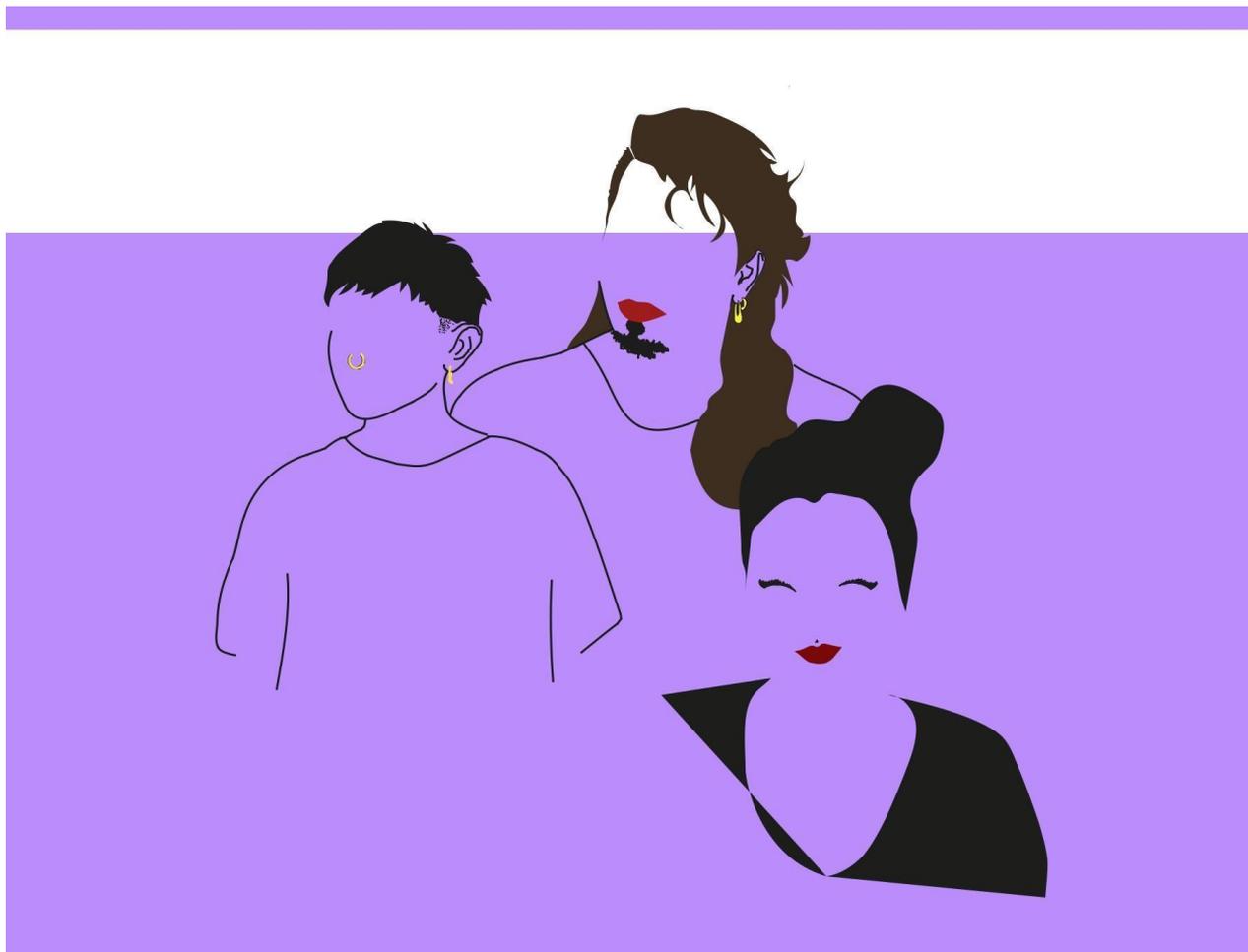


GRUPO TEMÁTICO 1:

TEORÍA FEMINISTA Y METODOLOGÍA DE LAS INVESTIGACIONES DE LAS MUJERES Y DE GÉNERO. NUEVOS FEMINISMOS.

Coordinadora:

Rita Radl (Universidad de Santiago) ritam.radl@usc.es



**“No me representes, yo me encargo” Actitudes y opiniones de las
parlamentarias latinoamericanas**



Angela Calvo Sanjuan
Francisco Olucha
Universidad de Salamanca

Históricamente la presencia de mujeres en política ha sido reducida a un segundo plano, incluso, en numerosas ocasiones ha sido inexistente. Esta ausencia responde al empeño de las construcciones socioculturales por transformar las diferencias sexuales entre hombres y mujeres en categorías fijas que excluyen a las mujeres del ejercicio de la política.

Aun así, poco a poco las mujeres han ido incorporándose en posiciones de poder en la mayoría de los países del mundo. Concretamente, en América Latina han luchado por dirigir las presidencias de sus países (como es el caso de la actual presidenta chilena Michel Bachelet), así como por la integración de leyes de cuotas que garanticen su presencia en la vida política de sus países. No obstante, esta no es del todo notoria en las cámaras legislativas de la región latinoamericana. En este sentido, el estudio está orientado a conocer qué opiniones y actitudes tienen las parlamentarias y si difieren de las de sus compañeros hombres en las cuestiones que les atañen y afectan directamente como pueden ser el aborto, las cuotas de género en política, su presencia en el mundo laboral y educativo y si es posible progresar en el partido político en el que militan y al que representan. El estudio abarca las últimas legislaturas en los países latinoamericanos.

Palabras clave: políticas públicas, género, américa latina

Ecofeminismos. Acción política y Resistencia al Neoliberalismo

Costanzo Mariagiulia
Universidad Pablo de Olavide

La última década del siglo XX, ha sido testimonio de un aumento de protestas ecologistas, pero sobre todo de manifestaciones de mujeres implicadas en la lucha contra los impactos ambientales. La participación de las mujeres en el activismo ecologista en todo el mundo se ha visto incrementada, y según autoras como J. H.. Momsen (2004) esto ocurre porque las mujeres se muestran más atentas al tema medioambiental, percibido al contrario por muchos hombres como —marginall respecto a otras cuestiones políticas. Así, es



interesante observar como la unión de dos protestas, feminismo y ecologismo, da lugar a un proyecto intelectual que propone la transformación de la realidad mediante la ruptura con la estructura dicotómica de pensamiento típica de la euro-modernidad (hombre/mujer, sociedad/naturaleza, producción/reproducción).

En realidad no existe un solo ecofeminismo, sino ecofeminismos que contribuyen a producir una perspectiva crítica que visibiliza a la vinculación opresiva entre la sociedad humana y el medio ambiente y entre las mujeres y los hombres, incrementando al mismo tiempo la participación en la lucha ecologista de las mujeres maginadas como campesinas e indígenas. En este sentido, el ecofeminismo llama la atención sobre grupos de mujeres históricamente invisibilizados, ni siquiera considerados como sujetos económicos, sociales, ni políticos y cultural y al mismo tiempo enfatiza como cuerpo femenino y naturaleza tienen una lucha en común, es decir la lucha para liberarse del dominio y de la violencia del patriarcado.

Esta contribución pretende analizar la perspectiva filosófica y política que los diferentes ecofeminismos están construyendo mediante la acción política y las propuestas alternativas de producción y consumo.

Palabras clave: ecofeminismo, patriarcado, márgenes, naturaleza, cuerpo.

Tiempos sociales como generadores y reproductores de desigualdades

Pablo De Gracia Soriano

Universidad de Alicante

Universidad Complutense de Madrid

En España, son pocas las instituciones públicas que apuestan por conocer los usos sociales del tiempo que las personas aplicamos a diferentes esferas de la vida cotidiana aunque surgen nuevas categorías del tiempo social (Torns Martín, 2011). Estas categorías abren las puertas a conocer desde nuevas perspectivas, las problemáticas y las causas de las desigualdades por cuestión de género y bienestar.

Las investigaciones feministas, algunas sociólogas, y menos sociólogos, muestran que no es posible entender el trabajo sin atender a las cuestiones de géneros (Prieto, Ramos, & Callejo, 2008), ya que son *dotadoras* de sentido en la configuración y mantenimiento de este sistema, puesto en evidencia a través de una de sus permanencias: la división sexual del trabajo.



La concepción economicista del tiempo-dinero (Carrasco Bengoa, 2016), consecuencia de un modelo en el que el trabajo-empleo se ha impuesto en el centro de la vida de las personas, parece que ha ido llevando a las diferentes sociedades a conceptualarlo como algo natural e institucionalizado. Es por ello que estos hechos sugieren la inquietud de considerar la cuestión del tiempo social y su relación con aspectos cotidianos, que abarcan desde el malestar cotidiano hasta la patología, llegando a ser fatales para algunas personas y grupos.

En esta contribución se pretende recoger y compartir qué ideas e investigaciones son trabajadas para una comprensión de la vida social desde una perspectiva que contempla la cuestión del tiempo como una de las claves para alcanzar el bienestar y el —bienestar cotidiano‖ en nuestras sociedades.

Palabras clave: tiempo social, desigualdad social, desarrollo humano, bienestar cotidiano, géneros

Neuroteología fundamental un conocimiento interdisciplinar político

Montserrat Escribano Cárcel
Universitat de València

Las neurociencias se sitúan en estos momentos como las disciplinas legítimas y válidas para explicar qué sucede en interior del ser humano. Esta capacidad, junto con la gran institucionalización que han alcanzado, provocan nuevos modos de subjetivación y lecturas distintas sobre nuestra vitalidad. Su presencia influye sobre el resto de disciplinas y esto nos obliga a cuestionar críticamente su construcción y los efectos que produce.

Mi estudio crítico y propositivo lo sitúo entre las filosofías políticas feministas y las teologías *queer*. Esta intersección de disciplinas ofrece perspectivas teóricas y metodologías poco conocidas. Sin embargo, son necesarias para analizar las dificultades éticas que plantean los discursos neurocientíficos. Especialmente, porque legitiman antropologías que —naturalizan‖ al ser humano, porque olvidan con frecuencia la categoría de género y porque potencian nuevas taxonomías para clasificar a la población. De ahí que desde disciplinas novedosas como la neuroteología fundamental pueden ofrecer su propia racionalidad como posibilidad disruptiva para impulsar debates neuroéticos que fortalezcan nuestras debilitadas democracias.



Palabras clave: teorías feministas, ser humano, neuroteología
Arquitectura y urbanismo feministas. Análisis y evaluación de las metodologías. Las políticas urbanas: El diseño de la ciudad, modelos de intervención en el espacio urbano, espacio público y movilidad.

Carolina Juan Nadal

Jose Vicente Sambartolomé Guanter

Paloma Mateo Villanova

Sandra Ramírez Aguilar

Universitat de València, y Universidad Politécnica de Valencia, plataforma no institucional Hipnopedia Urbana.

El propósito de la comunicación es valorar los vínculos entre las herramientas — teóricas y prácticas — utilizadas por el urbanismo feminista desde los años 60-70, y la evolución efectiva de las sociedades occidentales en términos de igualdad entre mujeres, hombres y otras identidades sexuales. Un estudio oportuno atendiendo al hecho de que las principales recomendaciones para la planificación urbana, a distintas escalas políticas y territoriales, llevan tiempo incorporando el género de manera transversal en sus planteamientos; y sin embargo, las políticas públicas de igualdad no han considerado la planificación urbana como una herramienta más a través de la cual seguir avanzando en dirección a una igualdad subjetiva real.

La investigación parte de la premisa de que esta falta de consideración del urbanismo como motor de transformación urbana y social, se debe en gran medida a que las herramientas empleadas por el urbanismo feminista han sido directamente extraídas del modelo urbanístico hegemónico, por definición capitalista y patriarcal. Combinando el análisis documental con el estudio de casos prácticos en distintas escalas, momentos históricos y contextos socio-políticos - como por ejemplo el proyecto piloto de Frauen Werk Stadt - se someten a análisis crítico una serie de patrones vinculados al modelo arquitectónico y urbanístico, pero también de gestión de las políticas urbanísticas. Además, se profundiza en el concepto de vivienda, que a pesar de los cambios en los modelos de sociabilidad y convivencia, permanece estanco y anclado a pasadas concepciones culturales, sociales y familiares.

Palabras clave: arquitectura, urbanismo, espacio, género.



Una sociología de la institución militar española: elementos y perspectivas teórico-metodológicas desde el feminismo antimilitarista

Vicente López

École d'Hautes Études en Sciences Sociales (EHESS)

Las aproximaciones teóricas feministas al militarismo y a las instituciones militares, desde Cynthia Cockburn hasta Andrée Michel, pasando por Cynthia Enloe o las experiencias de las Mujeres de Negro (« Women in Black »), subrayan la importancia de un análisis que piensa la guerra « más allá del momento de la batalla ». En consecuencia, en sus textos y activismo social toman en consideración cuestiones como la violencia hacia las mujeres, el comercio de armamento, el orden geopolítico internacional o a las prácticas sociales y las narrativas simbólicas en las instituciones militares y en el Estado. Partiendo de este presupuesto, intentaremos primero bosquejar sucintamente lo que constituiría una tradición antimilitarista y feminista en el Estado español, que englobaría, desde Amparo Poch hasta las interacciones y alianzas interseccionales del Movimiento de Objeción de Conciencia en el Estado español, incluyendo también análisis de los casos mediáticos y luchas contra la discriminación y la violencia (Zaida Cantera, María del Mar Gordo Pantoja). El objetivo central de la comunicación consiste en, a partir de esta tradición, que aborda las instituciones militares y la guerra desde los feminismos, tanto en España como el extranjero, configurar unas guías metodológicas y trazar un horizonte teórico para un análisis sociológico feminista de las Fuerzas armadas. Para ello nos serviremos también de los materiales y reflexiones extraídos de un trabajo de campo centrado en entrevistas biográficas a soldados lesbianas y gays en el Ejército de Tierra, y de la observación de las representaciones y narrativas simbólicas del aparato militar español (campañas de reclutamiento, desfiles etc).

Palabras Clave: militarismo, fuerzas armadas, teoría feminista, homosexualidad

El feminismo entre dos olas

Alba Martínez Gandía

María Patón Ferrer

Universitat de València



Podría decirse que en los años 90 del siglo pasado, en consonancia con la aparición de corrientes como el constructivismo social, el individualismo económico, la teoría del sistema unitario, etc. Se produjo un cambio de paradigma (Silvia, L. Gil, 2011; Jennifer Baumgardner y Amy Richards, 2010) dentro de la teoría feminista, donde las mujeres pasan de ser contempladas mayoritariamente como sujeto colectivo condicionado por una estructura patriarcal (entre otras tales como la económica), a concebirse como sujeto individual, que se construye a sí mismo, con decisiones particulares a pesar de los condicionantes sociales (Julia Cámara, 2016). Es así como se produce el paso de lo que comúnmente se conoce como el cambio de Segunda a la Tercera Ola feminista. Esta investigación tiene como objetivo conocer cómo entienden y viven las militantes feministas de Segunda y Tercera Ola algunos de los temas más candentes en el movimiento feminista global. Entendiendo el feminismo como una teoría y una práctica (o una militancia), nos interesan no sólo los grandes asuntos en cuestión, sino las vivencias que en torno a ello tienen las feministas que defienden una y otra postura. La investigación se lleva a cabo mediante entrevistas grupales (grupos focales) en los que participan feministas de ambas corrientes. Se parte de los grandes temas a debate, a saber; el cuerpo, la maternidad, la custodia por filiación, el empoderamiento, la sexualidad, las relaciones no-monógamas, la prostitución, los géneros no-binarios, la participación en estancias de poder, etc. (Luisa Posada, 2015) Para elucidar no sólo las divergencias o coincidencias sobre ellos, sino para trazar una imagen de las marcas de identidad de cada una de las Olas.

Palabras clave: segunda y tercera ola feminista, género, cuerpo, sexualidad, constructivismo, individualismo

Nuevo feminismo: La matrística como alternativa al sistema patriarcal en decadencia

Beatriz Martínez Perez
Universidad de Murcia

El concepto de Matrística parte de la necesidad urgente de recuperar el instinto virtuoso ancestral colaborador y empático de la mujer como pieza clave en la construcción de



nuevos sistemas de paz alternativos a las sociedades patriarcales dominantes y en decadencia.

Con el nacimiento de las civilizaciones surgen los sistemas patriarcales dominantes, que han evolucionado hacia cosmologías enfermas bajo el diagnóstico de sociedades megaloparanoicas con sistemas sociales de clases verticalizados y represivos, donde la mujer queda relegada a la casta marginal y el hombre impregnado de desconfianza en lo que hay se instala en actitudes, comportamientos y actuaciones extremadamente violentos, constituyendo un modus operandi aprendido e instalado como norma incuestionable y normalizada en el subconsciente colectivo.

El pronóstico es la urgente necesidad de pasar de sociedades patriarcales a sociedades de cultura de paz equilibradas que eliminen o reduzcan la violencia. ¿Cómo? desaprendido lo aprendido hacia la potenciación del lado virtuoso de la humanidad para solucionar los conflictos, estableciendo la paz negativa y posibilitando la paz positiva. El tratamiento será caminar hacia sistemas matrísticos de convivencia cooperativa, de organización asociativa no fortificada, hacia el desarme, el equilibrio de poderes y la ausencia de dominación. Para ello es imprescindible, vital y por tanto una necesidad básica la mujer como pieza clave por su capacidad de subsistencia en las situaciones de extrema violencia, con un cuerpo femenino con alto nivel de empatía, virtud instintiva ancestral y tribal, capacidad creativa y colaboradora que la predispone hacia la paz y hacia la construcción de sistemas de paz.

Palabras clave: patriarcado, decadencia, alternativas, matrística, mujer, paz.

«Lo que tienes que hacer es adelgazar»: Reflexiones autoetnográficas sobre la gordofobia en el contexto sanitario,

Nina Navajas Pertegás
Universitat de València

La gordura se ha convertido recientemente en la enemiga de las naciones desarrolladas y en una cruzada de las campañas de salud pública. En este contexto, la gordura ha cobrado un nuevo significado, pues además de concebirse como algo estéticamente indeseable, se interpreta como una autoevidencia del estado de salud del/de la individuo/a y como una «enfermedad» autoinflingida. En esta comunicación reflexiono autoetnográficamente



sobre mi gordura partiendo desde un enfoque feminista y apoyándome en literatura del campo de la Salud Pública, de los Estudios críticos de la gordura, de los *Fat Studies* y de otras disciplinas, para ilustrar que el estigma de la gordura produce desigualdades en el acceso a la salud y termina poniendo en riesgo la salud de las mujeres gordas. Además, produce sufrimiento psicológico y sentimientos de inadecuación, frustración e incapacidad. Una parte de la evidencia aportada proviene de mi experiencia en interacciones con profesionales del ámbito de la salud. Asimismo, presentaré algunas de las potencialidades de la autoetnografía, como herramienta para la investigación feminista, por las posibilidades que ofrece para conectar lo cultural, lo personal y lo político, y por ser estímulo para la acción social.

Palabras clave: autoetnografía feminista, metodología cualitativa, estigma de la gordura, gordofobia, obesidad, desigualdad social, salud.

El género esquivo. Reflexividad crítica y teorías feministas

Fátima Perelló Tomás

Universitat de València

El término *género* es esquivo. En buena medida lo es por el campo semántico en el que se inscribe en cada una de las lenguas en que se ha generalizado a partir de la asimilación de los términos *sex* y *gender* en las últimas décadas en el ámbito anglosajón. Pero también se trata de una cuestión vinculada a los análisis teóricos y a la historia política del activismo feminista. ¿De qué hablamos hoy cuando decimos *género*? ¿De las mujeres? ¿De qué mujeres? ¿Quién es el sujeto o agencia social que nombramos con esta categoría? ¿Se trata de un término que alude a relaciones estructurales de dominación o a identidades percibidas subjetivamente? La genealogía del significado inicial del término *género* hizo de la dimensión sociopolítica y cultural de la diferenciación biológica sexual entre hombres y mujeres el eje de las teorías feministas. Hoy el debate teórico en el seno del feminismo se desplaza desde la controversia entre la *igualdad* y la *diferencia* hacia una nueva dicotomía: la de la *homogeneidad* frente a la *diversidad*. Los nuevos feminismos (lésbico, postcolonial, híbrido, transfronterizo, nómade, etc.) reprochan a los anteriores el hecho de haberse centrado en cuestiones vinculadas a identidades colectivas constituidas como *Sujeto* homogéneo, y reinterpretan la dualidad sexo – género aludiendo a la



producción social de lo natural y a la naturalización del orden social. La teoría feminista, punto de anclaje de los análisis desde una perspectiva de género en las ciencias y saberes contemporáneos, se adentra en un territorio de complejidad creciente.

Palabras Clave: concepto género, igualdad y diferencia, teorías feministas

Uruguay, a doce años de políticas nacionales para la igualdad de género. Un diálogo entre la teoría feminista y las políticas de género

Carla Sacchi

Mariana González Pirez Instituto Nacional de las Mujeres del Ministerio de Desarrollo Social de Uruguay.

En la experiencia de Uruguay, en estos doce años de gobiernos progresistas, donde se puso foco en la equidad social, la agenda feminista fue legitimándose, y con ella, una institucionalidad acorde; capaz de traducirla en políticas para la acción proveniente del Estado. Ésta, ha contenido aspectos reivindicativos concretos, vinculados a las necesidades prácticas de las mujeres y otros colectivos con derechos vulnerados pero también aspectos sustantivos, que tienen que ver con las transformaciones en las estructuras de dominación patriarcales y capitalistas.

En este artículo se pretende dar cuenta de esta compleja relación, destacando algunas de las principales líneas de intervención que está llevando adelante el gobierno uruguayo; a saber: una estrategia nacional para la igualdad de género al 2030, en el marco de un estudio prospectivo de género con miras al 2050; una estrategia para incorporar la perspectiva de género en el presupuesto nacional y una apuesta al cambio cultural de manera de revertir las prácticas patriarcales en las estructuras y la cultura organizacional de nuestro Estado.

En lo particular, muchas de las categorías de la sociología han servido de base para la política de igualdad de género en todas sus fases (diseño, ejecución, monitoreo y evaluación) pero, más de una vez, se le ha demandado a la sociología categorías de análisis para la cual, ésta última, no estaba preparada, develando un desfase en la medida que la praxis pública exigía producción de conocimiento y éste estaba rezagado.

Palabras Clave: políticas de género, estrategias de género, igualdad



Aportes de la teoría feminista y queer al derecho. Una propuesta metodológica

Manuel Sánchez-Moreno
Universidad Carlos III de Madrid.

El derecho es un ámbito del heterocispatriarcado, que ha sido objeto de críticas y propuestas desde la teoría feminista y *queer* emanada de la ciencia política y la sociología. Las diversas olas del feminismo han pretendido sacar a la ley y su interpretación de la experiencia del varón, blanco, heterocisexual y en posición de privilegio para que contemple experiencias diversas y obedezca a una igualdad, equidad y diferencia aplicable a todas las personas y vivencias.

En este sentido se puede establecer una evolución de la norma en tres momentos: el sistema sexo/género, la orientación sexual e identidad de género y lo *queer* rompiendo el binarismo legal.

Partiendo de las propuestas teóricas y de la evolución se propone una metodología jurídica feminista y *queer* que sirva para interpretar y formular textos inclusivos y diversos, en el marco de un Estado que debe garantizar y poner en valor las distintas identidades sociales que contiene.

Palabras Clave: identidades de género, teoría feminista, teoría queer.

Investigar a los hombres con perspectiva de género. Retos y complejidades en el abordaje de la masculinidad desde la Sociología

Joan Sanfelix Abelda
Universitat Jaume I

El abordaje de la identidad masculina desde un enfoque sociológico de género es una realidad académica relativamente reciente. En un contexto social patriarcal y androcéntrico que impregna incluso a las propias ciencias sociales, la investigación en masculinidades requiere de una reflexión profunda dadas las particularidades de un objeto de estudio escurridizo que no está predispuesto a compartir sus experiencias más íntimas en un contexto investigador. El límite que supone el corsé impuesto a la masculinidad por



el propio patriarcado y sus lógicas impide que los relatos masculinos sean completos. Los principales problemas residen en la cuestión de las emociones, como señalan autores como Victor Seidler y en la cultura del logro. Sin embargo, la práctica investigadora demuestra cómo en algunos escenarios es posible acceder a realidades vivenciales de los hombres cargadas de emotividad, momentos de trabajo de campo que resultan catárticos para los entrevistados pero que requieren de la creación de un escenario *ad hoc*.

En esta comunicación se pretenden abordar algunas de las posibilidades técnicometodológicas que faciliten un mejor y más completo acercamiento a las realidades masculinas, teniendo en cuenta el sistema social en el que se produce la investigación y cómo este configura a los sujetos. Se abordaran fundamentalmente las posibilidades que ofrecen las entrevistas biográficas y la observación sistemática o participante.

Palabras clave: identidades de género, masculinidades, patriarcado

Envejecimiento, género y alcohol: Estudios comparados

Angela Viana Machado Fernandes

Universidade de São Paulo y Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia,

Para entender el envejecimiento de la población como un dato de la realidad es necesario considerar la renta, el género, la clase social, la cultura, o sea el contexto en el que la anciana y el anciano están insertos. En el Brasil diferentes análisis pueden ser efectuados sobre la temática de las desigualdades sociales y las peculiaridades de cada región enfocando investigaciones que consideran la calidad de vida de las personas mayores como fundamental y como derecho humano. Hoy existe una nueva sensibilidad social frente a la vejez, tanto como un problema como un reto para enfrentarse a las demandas que provienen de estos grupos. El aumento de la longevidad indica que la relación entre personas mayores y bebidas alcohólicas ha sido considerada como un problema cuando estos sujetos llegan a los servicios de salud y presentan comorbilidades consecuentes del abuso de alcohol lo largo de la vida. Esta investigación analiza el perfil de la población de las personas mayores dependientes del alcohol usuarias de servicios públicos de salud en Brasil y España a partir de los datos publicados en los informes pretendiendo contribuir



al debate sobre la temática y con el propósito de repensar modos de prevención con respecto al uso indebido de bebidas alcohólicas.

Palabras clave: alcohol, género, vejez.



GRUPO TEMÁTICO 2:

MIGRACIONES, POLÍTICAS PÚBLICAS Y PROCESOS DE GLOBALIZACIÓN.

Coordinadora:

Mercedes Alcañiz (Universitat Jaume I) moscardo@uji.es



Aspiraciones del movimiento feminista transnacional y procedimiento de la CEDAW: ¿viejas herramientas para nuevos retos?

Lydia González Orta
Capitolina Díaz Martínez
Universitat de València



El papel del movimiento feminista global en las demandas de igualdad de género a nivel internacional ha sido crucial desde el final de la II Guerra Mundial. Naciones Unidas ha sido un espacio privilegiado para las actividades y demandas feministas relacionadas con las estructuras y mecanismos de igualdad así como con la Convención para la Eliminación de Todas las Formas de Discriminación contra las Mujeres (CEDAW). Como parte de una tesis doctoral, se ha realizado una investigación sobre la expansión global de la CEDAW y su Protocolo Facultativo en la que se ha comparado su implementación y seguimiento en 22 países de todas las regiones globales mediante análisis documental y entrevistas a actores clave. Dicho análisis nos ha permitido conectar a nivel teórico la sociología de la globalización con la expansión global de los derechos humanos de las mujeres y el impacto de la CEDAW.

Teniendo en cuenta los resultados y evidencias de esta investigación, en esta comunicación abordaremos las formas en que Naciones Unidas, el procedimiento CEDAW y las expertas del Comité han adaptado su discurso y práctica a las nuevas desigualdades, nuevas demandas del movimiento feminista transnacional y nuevos sistemas políticos internacionales. Todo ello con el objetivo de analizar hasta qué punto Naciones Unidas y su “Convención de los Derechos de las Mujeres” pueden cumplir con las aspiraciones de un movimiento feminista transnacional que ha desarrollado en los últimos años nuevas formas de movilización global frente a las políticas regresivas en el terreno de los derechos humanos de las mujeres.

Palabras clave: movimiento feminista transnacional, derechos humanos de las mujeres, sociología de la globalización, naciones unidas, CEDAW

La generación puente: las estudiantes musulmanas hijas de la inmigración. Reflexiones metodológicas desde el feminismo

María Jiménez Delgado
Universidad de Alicante

Este trabajo se propone reflexionar sobre las aportaciones de las metodologías feministas a la investigación sobre las percepciones de las jóvenes musulmanas sobre su participación social y la construcción de sus pertenencias y de sus propias identidades.



Las investigaciones feministas reconocen tanto a los sujetos de investigación como a los investigadores e investigadoras en la producción de conocimiento, desde el respeto y el reconocimiento de la alteridad (Labrecque, 1998). Introduce así diferentes puntos de vista al de los investigadores y promueve la pluralidad entre estos, ya sea desde la interdisciplinariedad como desde la interculturalidad. Implica compartir el poder de decir, de interpretar y de tener voz. En este trabajo se incorporan las voces de las jóvenes al propio proceso investigador siendo conscientes de la importancia de explorar las plurales subjetividades, tanto de los sujetos investigados como de las y los investigadores (Spalek, 2004). Se investiga así la situación de las jóvenes musulmanas de origen magrebí, principalmente de estudios postobligatorios y universitarios, desde una perspectiva cualitativa, feminista e intercultural. Los resultados muestran cómo las jóvenes configuran sus identidades como un proceso comunicativo y dinámico pero complejo y difícil, sintiéndose a menudo enfrentadas a estereotipos y prejuicios de uno y otro lado; de las familias y comunidades de origen respecto a la sociedad mayoritaria, y de ésta hacia las comunidades musulmanas de las que intentan distanciarse para defender una identidad más individualizada como atestiguan afirmaciones como —yo soy yoll o —soy musulmana a mi manera.

Palabras clave: generación puente, identidad, mujeres, musulmanas, estudiantes, inmigración, metodologías feministas

Construir la ciudad con perspectiva de género

Cristina García Sainz

Emilia Martínez Garrido

Laura Romero

Universidad Autónoma de Madrid

En esta comunicación se presentarán las líneas generales de un proyecto cuyo objetivo es conocer la percepción de las mujeres madrileñas en el espacio público. Tiene como finalidad obtener información y proporcionar datos que permitan a las y los responsables públicos municipales desarrollar políticas e implantar medidas y servicios que incluyan la perspectiva de género en la construcción de la ciudad.



Los desafíos que se presentan en relación con la construcción y transformación de las ciudades requieren de enfoques diversos, multidisciplinares, para dar respuesta a los cambios y retos que se plantean en la actualidad. Al mismo tiempo, es preciso atender las demandas latentes de grupos poco representados y/o con escasos recursos que tradicionalmente han estado ausentes o excluidos de la gestión pública y la política; es el caso de amplios sectores de mujeres que apenas participan en la vida ciudadana y que carecen de las oportunidades que la ciudad puede ofrecerles. El futuro de las ciudades ha de construirse con todos los sectores que la comparten; de ahí la necesidad de llevar adelante investigaciones empíricas que cuenten con la participación de todas y todos y, especialmente, de quienes han permanecido excluidos de su planificación y su uso.

Palabras clave: género, indicadores, ciudad, feminismo, participación.

Sueños y violencias, migrantes latinoamericanas en su paso por México

Guillermina Díaz Pérez

Natalia Ix-Chel Vázquez González

Universidad Autónoma del Estado de México (Toluca).

México es un país de paso para los migrantes ilegales latinoamericanos, quienes en su travesía viven o sufren diversas violencias. Regularmente los rostros de migrantes que aparecen en los medios de comunicación aluden al género masculino; sin embargo, es notorio encontrar también mujeres. Por otra parte, Toluca, capital del Estado de México, en el último par de años, ha estado recibiendo migrantes centroamericanos que utilizan el tren para trasladarse hacia la frontera norte, quedándose algún tiempo en la ciudad.

La migración forzada tiene como uno de sus causales la violencia estructural, ésta a la vez dirime la violencia de género, misma que no es considerada en los análisis para abatir la problemática de la migración forzada, de tal suerte que no es visibilizada para el diseño de políticas públicas con perspectiva de género.

En ese sentido, la ponencia tiene como propósito analizar cómo las mujeres migrantes ilegales centroamericanas que pasan por Toluca viven la migración, cómo la han afrontado y si están conscientes de que existe una interseccionalidad con la violencia de género. Para el logro de dicho objetivo se realizarán entrevistas a profundidad a mujeres centroamericanas migrantes ilegales y que están de paso por Toluca.



Gestión de la diversidad en los programas públicos de atención y protección a víctimas de violencia de género.

Cristina Álvarez Rogero

Centro Municipal de Servicios Sociales de Benimaclet

Elena Mut Montalvá

Universitat de València

El propósito de la presente comunicación es profundizar en la elaboración de propuestas para una adecuada gestión de la diversidad cultural en las políticas públicas de protección de las Víctimas de Violencia de Género (VVG) en la ciudad de Valencia. Consecuentemente se va a analizar la existencia de posibles disonancias en la valoración del riesgo establecida por las políticas públicas de protección respecto a la valoración del riesgo estimado por las propias VVG, así como también se pretende identificar sesgos relativos a gestión de la diversidad cultural en los protocolos de valoración del riesgo existentes en los servicios públicos de protección a las VVG.

Las mujeres víctimas de violencia de género son atendidas por los cuerpos de seguridad del estado (policía nacional, autonómica, guardia civil y policía local) para garantizar su protección. Con objeto de valorar el riesgo que sufren por reincidencia del agresor, la policía nacional cuenta con un sistema de aplicación informática que establece unos rangos de riesgo y, por tanto, de necesidad de protección, atendiendo a diferentes variables: tipo de agresión, situación de agresor (detenido, ilocalizado, etc), etc. Se han detectado sesgos en el sistema de valoración del riesgo de las víctimas, fundamentalmente referidos a la invisibilidad de factores de carácter cultural relativos al entorno socio-cultural de origen y étnico de la víctima y/o del agresor. Estos generan una doble victimización de las mujeres, así como dificultades en su acceso a recursos públicos de protección secundaria (viviendas tuteladas, traslados a otras CCAA, etc.).

Es necesaria una revisión crítica de los protocolos de valoración del riesgo y en los recursos públicos de protección, teniendo en cuenta tanto la perspectiva de género, el enfoque de derechos humanos y de gestión de la diversidad cultural.

La institucionalización de las políticas de igualdad de género en la Universidad española



Inma Pastor

Ana Acosta

Universitat Rovira i Virgili

A pesar de las acciones desarrolladas para alcanzar la igualdad de género en los campos científicos, tecnológicos y académicos, ésta continúa siendo una materia pendiente. En el caso de las Universidades españolas, desde la entrada en vigor de la Ley Orgánica 3/2007 para la igualdad efectiva de mujeres y hombres, y la Ley Orgánica 4/2007, por la que se modifica la Ley Orgánica 6/2001, de Universidades, es obligatoria la creación de estructuras y planes de igualdad, lo que constituyen una vía importante, pero no suficiente, para conseguir la igualdad en este ámbito. La ponencia expondrá un análisis de la evolución y estado actual de las acciones desarrolladas por las universidades en temas de igualdad en los últimos 10 años. Los resultados que se expondrán han sido obtenidos a partir de una metodología que combinó entrevistas a responsables de estructuras de igualdad y el análisis de contenido de los planes de igualdad, analizados a través de técnicas cuantitativas, cualitativas y de estudio de redes. Los datos arrojan que existe una gran diversidad de ritmos y formas de implementación en las universidades españolas, determinadas por la coyuntura política de la universidad, destinación de presupuesto, compromiso de la estructura universitaria y características de las redes de contacto. Uno de elementos determinantes para su impulso pueden ser las redes intra e interuniversitarias y con otros organismos e instituciones, así como la transversalidad efectiva de las acciones, las cuales no se encuentran suficientemente desarrolladas en la actualidad.

Palabras clave: género, universidad, políticas de igualdad

Migrantes post- soviéticos en Argentina y España. Identidad y relaciones de género

Susana Masseroni

Universidad de Buenos Aires

Mercedes Alcañiz Moscardó

Universitat Jaume I

Ya sea que se emigre individualmente o lo haga todo el grupo familiar, la dinámica del grupo sufre modificaciones. Instalarse en un medio diferente afecta la identidad e induce



a la necesidad reconfigurarla en el nuevo lugar, dadas las diferencias culturales y de organización entre las sociedades de origen y destino. A esto contribuyen las posibilidades de inserción en el mercado de trabajo de la sociedad de acogida, que afectan los vínculos de los grupos y también la integración al medio social. Los cambios colocan a los migrantes y sus familias ante la necesidad de negociar códigos y significados que regulan la vida pública y los espacios de relación.

Por otro lado, sabemos que las diferencias entre varones y mujeres son socialmente significativas y afectan los modos de interacción entre ambos géneros. Y que tales significados, que son construidos socialmente, contribuyen a diferenciar roles y funciones para cada sexo, otorgando así, características a las relaciones de género en cada cultura. En este sentido incorporar la perspectiva de género en la investigación sobre migraciones, remite a la necesidad de considerar las identidades de género como construcciones sociales dinámicas que se ven fuertemente afectadas por los cambios vividos en los traslados, ya que alteran las esferas de interacción dentro de las familias. Analizar el universo social de las parejas migrantes y sus hijos, requiere considerarlos como agentes sociales insertos en grupos de pertenencia, teniendo en cuenta que las diferencias de género varían en origen y destino.

En base a un estudio micro-social sobre migrantes post – soviéticos que se desarrolla tanto en Argentina como en España, nos proponemos comparar las experiencias migratorias en ambos países, explorando las características de los roles desempeñados en origen, las estrategias individuales y familiares de la migración, los fundamentos de la decisión, los apoyos de familiares o amistades para el traslado y los nuevos roles aprendidos en el marco de la sociedad de recepción.

**El impacto de las políticas de población del siglo xx en las mujeres:
(algunas reflexiones sobre el papel de las ciencias sociales y el género en
las políticas públicas sobre las poblaciones mundiales)**

Sara García Cuesta
Universidad de La Laguna

Las ciencias sociales, a través de proyectos y programas específicos, se han convertido en ocasiones en herramientas políticas de primer orden. Los estudios sobre las poblaciones,



en concreto, han dotado de argumentos e interpretaciones a relevantes intervenciones globales, a nivel nacional e internacional. Durante la segunda mitad del siglo XX, Los distintos planteamientos sobre el crecimiento demográfico han sido el pilar de soporte de los discursos y programas tanto de los Estados organizados jerárquicamente por la geopolítica, como de la propia Organización de Naciones Unidas.

Esta propuesta pretende realizar una reflexión sobre el impacto ya histórico de algunas de las políticas y teorías demográficas en las poblaciones afectadas por las mismas, considerando especialmente el efecto en las mujeres, bien como sujetos directos de las políticas –en el caso de las políticas de control de la fecundidad y natalistas-, bien por los efectos diferenciales que, sobre ellas, ha tenido la aplicación de algunas otras políticas sociodemográficas de movilidad y mortalidad.

Las consecuencias y circunstancias de la aplicación de estas políticas en los cuerpos de las mujeres, en su papel social y en los procesos demográficos mundiales han suscitado mi interés por entenderlas como instrumentos de estas intervenciones poderosamente vinculadas a las ideologías y teorías sociales dominantes del escenario mundial contemporáneo.

El análisis se basa fundamentalmente en fuentes secundarias de investigación que remiten a datos cuantitativos y cualitativos de las Conferencias de Población ONU y a los programas de control de la fecundidad (planificación familiar) más relevantes del siglo XX.

Feminismo y Altermundismo, análisis de sus relaciones en el siglo XXI

Lorena García Saiz
Universitat Jaume I

El movimiento feminista ha buscado nuevos espacios de participación y liderazgo con la idea de transformar el mundo patriarcal, globalizado y neocapitalista en el que vivimos y que contribuye a fomentar la desigualdad y la violencia de género.

Por ello, desde la labor de los Feminismos Poscoloniales se ha emprendido un camino en el campo del Altermundismo con el objetivo de ser piezas claves en un puzzle que buscar alterar y transformar desde la raíz el actual orden de las cosas.

De fondo, en esta relación entre Feminismo y Altermundismo se aborda el viejo dilema respecto a la producción y la reproducción -sobre si el género se incluye en la clase, o se



reivindica el carácter político del sexo frente al centralidad de la producción y las relaciones de clases-, y las respuestas que se están dando en la última décadas.

Concretamente, se analiza tomando como ejemplo las diversas ediciones del Foro Social Mundial (FSM), un espacio de encuentro surgido a principios del siglo XXI donde se trabaja con el objetivo de construir un sistema alternativo a la actual globalización neocapitalista pero en el que, paradójicamente, se perpetúan actitudes patriarcales.

De este modo, se analizan las estrategias realizadas por los movimientos feministas, que han supuesto pequeños avances hacia esa ansiada igualdad, con el objetivo de tratar que las cuestiones de género no sean elemento transversal, sino —capilarl.

Migrantes globales en contexto local. La inmigración femenina en Castellón (España).

Mercedes Alcañiz
Universitat Jaume I.

Al iniciar el siglo XXI, la ciudad de Castellón, al igual que el conjunto del estado, experimentó un cambio de tendencia migratoria pasando a convertirse en receptor, y llegando a ser una de las principales capitales de provincia con mayor proporción de población extranjera. El objetivo es doble: en primer lugar exponer los datos de la evolución de la población inmigrante en Castellón desde el inicio del siglo XXI al momento actual relacionándolo con el ciclo económico y con el marco político y legal tanto de los estados de origen como del estado español. En segundo lugar, analizar las características de la población laboral femenina desde la perspectiva de la desigualdad de género indagando en la procedencia de las mujeres inmigrantes así como también en los sectores de ocupación. La metodología utilizada ha sido cuantitativa y longitudinal, mostrando el interés por la evolución del proceso migratorio y su relación con los ciclos económicos, basándose en fuentes estadísticas oficiales¹. Se ha buscado información sobre el número de población extranjera en Castellón, su procedencia, su estructura por sexo, su participación en el mercado laboral, el sector de participación y las ocupaciones mayoritarias de este colectivo. Los organismos consultados para la obtención de los datos han sido los siguientes: el Instituto Nacional de Estadística (INE), el Portal Estadístico de la Generalitat Valenciana, el Servicio Público de Empleo Estatal (SEPE) y el

¹ Somos conscientes de las dificultades que supone el recuento y control de las personas inmigrantes por parte de los organismos competentes. En el texto se ofrecen las cifras —oficialesl pero posiblemente no serán las reales.



Ayuntamiento de Castellón. El ámbito espacial del objeto de estudio se centra fundamentalmente en la ciudad de Castellón, refiriéndonos en ocasiones al conjunto del estado español por obvias razones de relación entre ambos ámbitos así como por la mayor facilidad en la obtención de los datos. El ámbito temporal se sitúa entre los años 2000 y 2015, si bien en algunas ocasiones nos referiremos a datos anteriores. La elección de estas fechas se justifica por ser el año 2000 el que inicia la denominada —década prodigiosa de la inmigración en el conjunto del estado español e incluir en este período el inicio de la crisis económica y su consecuencia, recesiva, en la llegada de población inmigrante.

O comportamento da mulher do nordeste do brasil face ao marketing verde

Débora Dayanny de Freitas Facundes

Marina Nunes Gonçalves Lira

Ricardo Moreira da Silva

Josilene Aires Moreira

Maria Eulina Pessoa de Carvalho

Núcleo Interdisciplinar de Pesquisa e Ação sobre Mulher e Relações de Sexo e Gênero (NIPAM) - Universidade Federal da Paraíba-Brasil. Devido a um cenário de desequilíbrio ambiental que foi revelado nas últimas décadas, o cuidado com o meio ambiente passou a ser uma exigência do mundo globalizado. Esse desequilíbrio é diretamente correlacionado com o consumo, que dita regras e quantidades de produção e há diferenciação na forma de consumir considerando questões de gênero. Nesse sentido, a globalização nos vários sentidos de entendimentos e ações, não age unificando o consumo, mas busca extratos, e a mulher foi inserida como consumidora quando adentrou no mercado de trabalho, o que determinou novos comportamentos de consumo, além disso no globalismo localizado, o marketing verde busca características de uma região para influenciar o consumo. Essa pesquisa teve como objetivo compreender de que maneira o marketing verde influencia o comportamento da mulher que mora na região nordeste do Brasil. Trata-se de pesquisa quantitativa com mulheres que vivem em uma região do Brasil que tem baixo IDH, altos índices de feminicídio e foi realizada através da aplicação de questionário online construído embasado no Instituto Akatu (organização não-governamental sem fins lucrativos que trabalha pela conscientização e mobilização da sociedade para o consumo consciente e a transição para estilos sustentáveis de vida), dividido por temas: economia, produtos que favorecem o desenvolvimento



socioambiental e a saúde, reaproveitamento, propaganda, governo/sociedade e consumo. Foi percebido que fatores ambientais influem no comportamento e na decisão de compra das mulheres dessa região, mostrando que elas possuem uma consciência ambiental, mas não ficou claro se a causa dessa preocupação são as questões econômicas ou puramente de cuidado com o ambiente.

Palavras-chaves: gênero; meio ambiente; consumo; marketing verde; comportamento da consumidora.

Estrategias familiares de vida en contextos de pobreza rural, el caso de una familia nahua inmigrante de la Montaña de Guerrero desigualdad, marginalidad y pobreza

Cecilia Salgado Viveros

Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT) en Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS)-México.

Esta investigación aborda la manera en cómo las familias inmigrantes de origen indígena y campesino de México despliegan estrategias de vida para enfrentar contextos de pobreza rural. Para ello, se delimitan contextos de pobreza específicos a partir de los cambios acaecidos en la sociedad mayor a la que pertenecen, y se explican las estrategias que las familias elaboran utilizando el trabajo como su principal recurso. Las trayectorias de vida de estas familias son resultado de las crisis en la agricultura mexicana y de los procesos migratorios que de ello se derivan.

Esta investigación es de tipo etnográfico y se enfoca en el análisis de tres generaciones de una familia nahua originaria de la región de la Montaña del estado de Guerrero y asentada en un municipio del estado de Morelos. Los resultados obtenidos dan cuenta de las formas y contenidos que ha adquirido el trabajo a lo largo de la trayectoria familiar, los cuales están relacionados con los contextos de pobreza rural, el ciclo familiar y las historias de sus miembros, de acuerdo a su género y generación. De esta manera es como se vinculan los niveles macro, meso y micro de lo social.

Reflexiones sobre género y sexualidad en la escuela

Lígia Luís Freitas

Centro Universitario de João Pessoa (UNIPÊ)



Izandra Falcão Gomes Universidad
Estatal de Ceará (UECE)

Esta propuesta surgió, originalmente, de un taller realizado durante el VII Coloquio Internacional de Políticas e Prácticas Curriculares, promovido por la Universidad Federal de Paraíba, en 2015. En aquel momento nuestro objetivo fue presentar y discutir las principales políticas implementadas por el gobierno brasileño, un diálogo entre género, sexualidad y raza. El trabajo propuesto reveló que muchas de las personas participantes, no dominaban o no reconocían la mayoría del marco legal que orienta las políticas públicas del país, principalmente la Ley 10.639/03, que trata de la enseñanza de historia y cultura afrobrasileña y africana. Consideramos, en aquel momento, que tal realidad imposibilitaba una actuación de calidad en la educación en derechos humanos. Las reflexiones que sucedieron a aquel momento y nuestra actuación como profesoras de formación inicial y continua nos mostró la importancia de esta comunicación, cuyo objetivo es ampliar el debate trayendo las actuales tensiones sobre las temáticas de género y sexualidad en la política educativa, debidas principalmente al histórico momento de recrudescimiento que vive el Estado brasileño. En este contexto, reflexionamos sobre la utopía que cotidianamente mueve profesores y profesoras en la escuela, los cuales con sus alumnos y alumnas siguen tejiendo la esperanza de una educación para la equidad y el respeto.

La participación comunitaria y social de las mujeres en la gestión del agua como bien del procomún. Análisis comparado de Galicia y el Golfo de Fonseca (Honduras)

Francisco Javier Sánchez Lombardero
Sandra López Pereiro
Belén Fernández Suárez
Universidade da Coruña

Esta comunicación presenta los resultados de una investigación piloto llevada a cabo en el Golfo de Fonseca (Honduras) y en Galicia sobre la gestión de un bien comunitario (el agua) y la división sexual del trabajo en relación con la administración de esta fuente básica para la reproducción humana a través de las juntas comunitarias y el rol desempeñado en la comunidad. Las instituciones estudiadas demuestran una



sobrerepresentación y una falta de poder de las mujeres dentro de la estructura social de ámbito rural. En Honduras, las mujeres desempeñan su actividad económica en el campo, aunque la gran mayoría no tienen acceso a la propiedad de la tierra, lo que provoca un refuerzo de las estructuras patriarcales y una dependencia económica sus parejas, los propietarios de la tierra. En Galicia la prácticas comunitarias de gestión del agua está ubicadas en municipios rurales, donde la dominación patriarcal ha relegado a las mujeres de la toma de decisiones. Este bien comunitario se mantiene como una ventaja económica (frente a alternativas dentro del mercado), y en relación con el caso hondureño, se hará hincapié en el efecto tecnológico e el uso del tiempo y en el reparto de tareas reproductivas por sexo.

Palabras clave: género, honduras, galicia, agua, comunidades, procomún.

La construcción del género en un contexto educativo con vulnerabilidad social. Una aproximación antropológica

Juan Carlos Romero-Villadóniga

Universidad de Huelva

Un centro educativo es un microcosmos donde se producen y reproducen relaciones sociales muy diversas. En él las memorializaciones y vivenciaciones adscritas a un lugar y a un imaginario social concreto, cobran sentido a partir de la construcción de las relaciones entre el sujeto y la alteridad. Es un espacio donde las diferentes tipologías de violencia y solidaridad toman forma, no siendo sino meras manifestaciones de la psicopolítica del poder. Por esta razón, la comunicación girará alrededor de la construcción del género en una comunidad educativa marcada por la extrema vulnerabilidad social del alumnado, el cual se encuentra interseccionado por gran cantidad de dimensiones (étnicas, origen, religión, clase social...) las cuáles confieren una peculiar forma de concebir estas relaciones. Por medio de una etnografía realizada durante los últimos nueve años en el centro, se expondrán los discursos y prácticas que se llevan a cabo en él en lo referente a la construcción del género, así como se visibilizarán las diferentes tipologías de violencia presentes en algunas de las historias de vida recogidas. El objetivo final será evidenciar cómo las relaciones sociales en esa comunidad está fundamentando sus bases en la asimetría y el control como formas de poder, frente a un incipiente empoderamiento por parte de la mujer.



Palabras clave: violencia, psicopolítica, poder, género, empoderamiento.

Formación en educación para la paz con perspectiva de género e intercultural al profesorado de secundaria en Amealco de Bonfil, Querétaro. Una necesidad para atender de inmediato

Elvia González del Pliego Dorantes

Universidad Iberoamericana A.C.

Durante el proyecto de investigación realizado en escuelas secundarias de Amealco de Bonfil, Querétaro, en donde se encuentran comunidades indígenas otomíes y un contexto con una alta incidencia de violencia contra las mujeres y niñas, se identificó la necesidad de formar al profesorado en temas relacionados con la educación para la paz y género, así como en el enfoque interseccional e intercultural.

En educación sabemos que el *currículum formal* consiste en el aspecto documental de un currículum, en donde se plasman sus finalidades y condiciones académicoadministrativas y que el *currículum real*, corresponde a la puesta en práctica del primero, entrando en juego las historias personales, concepciones generales de vida, el bagaje cultural del profesorado y alumnado, factores socioculturales, económicos, etc. Por otro lado, en el *currículum oculto*, están presentes las cosmovisiones sobre la naturaleza humana, los valores, ideología, actitudes y creencias personales del personal docente, lo cual impacta considerablemente en la praxis educativa que realiza. Con base en esto, podemos decir que el profesorado puede propiciar y actuar de manera sexista, clasista, violenta y discriminatoria a través actitudes y comentarios, así como de lo que promueve, censura, indica o limita en su estudiantado de manera diferenciada entre mujeres y hombres. Así pues, es indispensable que además de incluir la perspectiva de género de manera transversal y estrategias de educación para la paz en los planes y programas de estudio nacionales, igualmente se sensibilice y capacite adecuada y constantemente en estos temas con enfoque intercultural al personal docente y directivo que trabaja en las escuelas en zonas indígenas.



GRUPO TEMÁTICO 3:

**MEDIOS DE COMUNICACIÓN, TIC,
CIENCIA Y GÉNERO. NUEVAS**

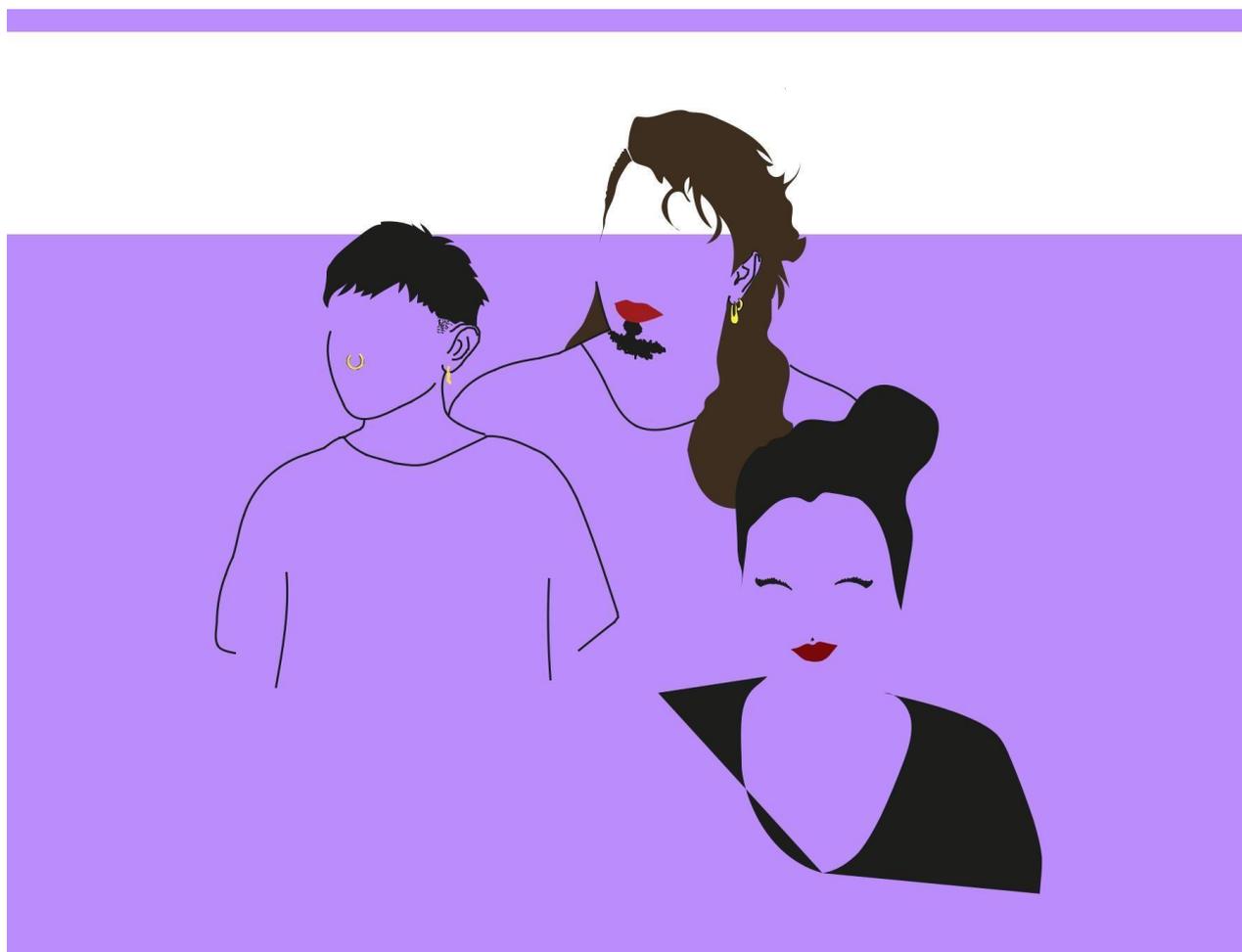
MASCULINIDADES

E

INTERSECCIONALIDADES.

Coordinador:

Jorge García Marín (Universidad de Santiago) (jorge.marin@usc.es)



Teoria queer e as redes sociais: subversão em megas de memória



Ivana Patrícia Almeida da Silva

Leniram Rocha Carvalho

Universidade Federal da Bahia (UFBA)

As redes sociais, ou seja, essa cadeia tecnológica que interliga várias mentes em um espaço de tempo real e assustador, deixou de ser somente virtual e passou a ser um lugar quase que palpável no qual diversos atores sociais se conectam, se questionam, expõem seu ponto de vista, confrontam-se e se influenciam em variados processos e debates de várias instâncias, independente de sua localização geográfica, da sua idade, grupo político, ideológico, religioso, entre outros. Essas mudanças sociais acontecem em níveis amplos e muitas vezes ilimitados, afinal, o que se escreve permanece sem tempo estimado. O que mais se evidencia é que os discursos de ódio são confundidos com liberdade de expressão e a vida privada, torna-se pública e questionável. O artigo ora proposto, tem como objetivo elucidar as discussões em redes sociais sobre identidades de gênero, trazendo o debate da interseccionalidade, focando, também a Teoria Queer e como esses discursos, através de uma memória coletiva e amparada no pensamento cristão, quiçá hegemônico ocidental, interferem nos questionamentos e julgamentos. Para tanto, a proposta aqui apresentada, utilizar-se-à de autorxs da Teoria Queer, bem como, diversos exemplos de segmentos religiosos cristãos que utilizam o ciberespaço para fomentar um discurso de ódio e alimentar uma relação negativa a tudo que lhe causa estranhamento ou é tido como subversivo pelos cânones da Igreja Crsitã Ocidental, apontando que o que foge de uma conotação julgada como suposta normalidade, ampara-se na subversão social e negação da teoria criacionista.

Estimulando o ingresso de meninas na ciência e tecnologia através do ensino de computação

Josilene Aires Moreira

Giorgia de Oliveira Mattos

Ricardo Moreira da Silva

Maria Eulina Pessoa de Carvalho

Centro de Informática, Centro de Educação e Núcleo Interdisciplinar de Pesquisa e Ação sobre Mulher e Relações de Sexo e Gênero (NIPAM)

As meninas são minoria na área de Ciência da Computação no Brasil e no mundo, representando menos de 20%. Na Universidade Federal da Paraíba, que oferece três



cursos superiores na área de Informática (Engenharia da Computação, Bacharelado em Ciência da Computação e Matemática Computacional), elas são em média 14%. O projeto Meninas na Computação trabalha com alunas do ensino médio da rede pública estadual da Paraíba, Brasil, procurando compreender as razões que as levam a perpetuarem hábitos de escolhas profissionais voltadas para as áreas tipicamente femininas como pedagogia, serviço social, enfermagem e letras, por exemplo. Os resultados de nossas investigações, obtidos através de debates, mesas redondas, entrevistas e questionários, evidenciam que a principal razão está ligada à autopercepção de que elas são incapazes de lidar com a tecnologia e, portanto, impossibilitadas de atuar nesta área no mercado de trabalho. A fim de promover o empoderamento das meninas e a consequente ampliação das possibilidades de escolhas, o projeto oferece capacitações através de oficinas de Computação abrangendo programação de computadores, construção de aplicativos para dispositivos móveis e criação de jogos, entre outros. As oficinas de capacitação são um contexto de aprendizagens diversas não apenas sobre programação, mas de empoderamento das participantes, o que pode ser evidenciado em depoimentos colhidos durante e após sua realização. A análise desses depoimentos indica que há uma mudança na percepção das alunas quanto às suas habilidades, e algumas já começam a considerar a possibilidade de ingressar em um curso superior ligado à tecnologia.

Palavras chave: gênero e ensino fundamental, mulheres na computação, escolhas profissionais.

Women Scientists as Decor: The Image of Scientists in Spanish Press Pictures

Íngrid Lafita

Universitat de València

Las mujeres siguen teniendo menos presencia en las áreas científicas que los hombres. Pero, además, nuestro estudio concluye que están subrepresentadas en los periódicos. Analizamos 1.134 fotografías publicadas en 2014 y 2015 en las secciones de noticias científicas de los cuatro periódicos españoles de mayor distribución: 'El País', 'El Mundo', 'La Vanguardia' y 'ABC'. Nuestros resultados muestran que las mujeres científicas aparecen menos que los hombres en los cuatro periódicos analizados. De esta manera, su



presencia es inferior a su participación real en las actividades científicas. Si bien las mujeres científicas representan entre el 35% y el 39% del personal científico, sólo estuvieron presentes en el 26,1% de las fotografías y los hombres en el 82,9% de las fotografías (el 17,1% sólo mujeres, el 73,9% hombres y el 9% mujer). También se observa una tendencia a presentar a los hombres como los protagonistas de la información y a las mujeres como un recurso visual. Esto es, hemos detectado que las mujeres aparecen más que los hombres en las fotografías sólo cuando son utilizadas como recurso o "decoración", es decir, en imágenes que ilustran una noticia, pero cuyas protagonistas no están relacionadas con ella. Por el contrario, los hombres tienden a aparecer más en las fotografías que están directamente relacionadas con el contenido de noticias. Nuestro trabajo propone la necesidad de que los medios de comunicación sean conscientes de esta subrepresentación y equilibrar la presencia de hombres y mujeres en los materiales gráficos.

Redes sociales y dominación masculina

Jorge García Marín

Universidad de Santiago de Compostela

En esta comunicación nos proponemos reflexionar sobre la construcción de las identidades de género, o cómo aprender a ser hombre y mujer, a través de uno de los nuevos amos patriarcales como son las redes sociales, interesantes por su capacidad para proponer entretenimiento a través del sustrato machista subyacente a nuestra cultura. Mientras estamos en la red ejercitamos y ponemos en práctica formas de interacción que reproducen la estructura androcéntrica, la internalización de los modelos de manera acrítica. El nuevo orden social patriarcal implica considerar que nuestros códigos actuales se basan en nuevas redes sociales; y el actuar y los códigos de género - hablar, vestirse, conducta corporal ... - se dotan nuevas significaciones - perfil Facebook, emoticonos y el doble check del Whastapp, seguidores en Twitter, videos publicados en YouTube ... - y nuevas socializaciones marcados por nuevas condiciones macroestructurales del capitalismo tecnológico. La dramaturgia de Goffman se trasladó a la red, creando perfiles y desempeñando roles de género postmodernizados, metamorfoseados en nuevas reglas de la comunidad tecnologica, pero con identidades patriarcales clásicas No pertenecer a ninguna de estas comunidades significa no pertenecer a las identidades juveniles y, por



tanto, estar fuera de la "realidad", de la comunidad de solidaridad tecnológica, ser una identidad marginal o fronteriza que evita la uniformidad

Palabras clave: redes sociales, construcción de identidad, dominación masculina

Masculinidade e sexualidade: desvendando a prostituição de jovens, do sexo masculino, na cidade de Salvador-Bahia-Brasil.

João Diogenes Ferreira dos Santos

Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia

O presente artigo tem por objetivo apresentar os resultados preliminares da pesquisa sobre o universo dos garotos de programa, chamados de boys, ou profissionais do sexo, ou prostitutas, que trabalham nas saunas masculinas, denominadas de saunas gays ou clube de sexo gay, da cidade de Salvador-Bahia-Brasil. São jovens de 18 anos a 30 anos de idade, do sexo masculino, moradores dos bairros periféricos da cidade, ou da região metropolitana, empregados ou desempregados do mercado de trabalho formal, sendo três negros e dois brancos. Para realizar a presente pesquisa, optamos em entrevistar seis jovens, escolhidos em duas saunas da cidade em questão. Também entrevistamos os funcionários desses dois espaços do —mercado do sexo masculino, que nos possibilitaram pistas para entender as regras destes locais. Neste caminho metodológico, optamos pelo método da história de vida, pois essa abordagem qualitativa permite analisar as trajetórias dos sujeitos, contida em um contexto de práticas sociais. As narrativas foram analisadas por meio dos diálogos teóricos que versam sobre sexualidade, diversidade sexual, masculinidade, identidade de gênero, que possibilitaram entender os sujeitos desse universo desconhecido e marcado por estereótipos, por preconceitos e por medo. Portanto, tentamos entender as trajetórias de vida, o cotidiano, as estratégias de sobrevivência, as sociabilidades, as práticas, os desejos, os sonhos e as frustrações destes jovens, que parecem serem —invisíveis para grande parte da população.

Palavras-chaves: profissional do sexo, masculinidade, identidade de gênero e sexualidade.

La construcción de las relaciones de género en la música actual.



Antonio Francisco Alaminos Fernández

Paloma Alaminos Fernández

Universidad de Alicante

El objetivo es exponer la imagen que de las relaciones de género ofrecen las canciones popular actuales. Como diversos estudios han considerado las manifestaciones artísticas son un elemento significativo para la transmisión de valores y la construcción de imaginarios culturales. Un caso especialmente significativo es la aculturación mediante productos musicales. Las canciones presentan la capacidad de ser atractivas y aceptadas por los oyentes, especialmente al asociarse con situaciones sociales de carácter lúdico. En esta comunicación se muestra una reconstrucción de las tipologías referidas a las relaciones de género a partir del análisis semiótico y de contenido de las letras de las canciones.



La masculinidad mata a los hombres. De cómo la salud masculina se resiente al intentar alcanzar los parámetros patriarcales.

M^a Teresa Samper Gras

Juan A. Rodríguez del Pino

Viktor Navarro Fletcher

Universitat de València

Uno de los roles masculino más transmitidos es el arquetipo del —héroe (Enrique Gil Calvo, 2006) o del —guerrero (Marina Subirats, 2007), el cual ha sido asumido de manera habitual por la generalidad de los hombres según el mandato patriarcal, imponiendo que los hombres pongan en riesgo su vida en las diversas ocasiones de lo cotidiano. Las muertes en el ámbito laboral, la morbi-mortalidad asociada al abuso de sustancias, los suicidios y las muertes violentas, así como, en general, la menor esperanza de vida de los hombres respecto de las mujeres, pueden ser tomados, en conjunto, como indicadores de estos comportamientos dañinos para la salud de los hombres en las actuales sociedades occidentales.

Si bien el estudio del sistema sexo-género pone de manifiesto que las relaciones de poder siempre dejan al descubierto la vulnerabilidad social de las mujeres, estamos ante un argumento -mediante nuevos enfoques para leer unos datos ya conocidos- que inciden en la idea de que el patriarcado también va en contra de los hombres. Desde el estudio de las masculinidades es relevante subvertir estas situaciones para aportar indicios que desmonten el patriarcado, que ahonden en —la descolonización del imaginario de género (María Antonia García de León, 2002).

A partir de una investigación llevada a cabo desde el Departamento de Sociología y Antropología Social analizamos datos secundarios sanitarios (mortalidad, morbilidad y de hábitos de salud) de diversas fuentes de ámbito nacional para poder concluir como el patriarcado, y sus exigencias, resultan, también, perjudiciales para los hombres.

Palabras clave: masculinidad, salud, patriarcado, conductas de riesgo.

La construcción de la «otredad» de Simone de Beauvoir en el cine del siglo XXI

Aida Cantalejo Benítez



Universitat de València

El objetivo del presente trabajo es mostrar cómo la figura de la mujer en los productos culturales actuales, y concretamente en el cine y la televisión, se sigue construyendo a partir de unos estereotipos que (re)producen un sistema desigual entre hombres y mujeres. Trasladando la crítica pesimista de la Escuela de Frankfurt a la industria cultural, podemos considerar el cine como una herramienta más de dominación; en cualquier caso, parece claro que en la actualidad es un agente socializador primordial en la normalización de valores, actitudes y estilos de vida, así como en la construcción de la identidad. El conocer cómo son representadas simbólicamente las mujeres a través del cine nos ayudará, pues, a tratar de ver el impacto de aquello que se asume de forma acrítica con el consumo de dichos productos. Sobre la base de «El segundo sexo», se analizará cómo las ideas de Simone de Beauvoir sobre la construcción de la mujer como Lo Otro u otredad siguen vigentes en nuestros días. Esta forma de pensar al hombre como sujeto y a la mujer como Lo Otro, y la conformación de ésta desde lo masculino, está presente en el cine actual por medio de la forma en que se representa, o se deja de representar, a los personajes femeninos y las historias que los rodean. Para tratar dicha cuestión, se tomarán imágenes del cine de las últimas décadas para analizarlas a la luz de estas ideas con el fin de desmontar algunos elementos ya naturalizados.

Palabras clave: industria cultural, construcción de identidad, normalización, otredad, representación simbólica

Desfiguraciones mediáticas de los logros laborales de las mujeres en ocupaciones de dominación masculina

Elisa García-Mingo

Centro Universitario Villanueva

Esmeralda Ballesteros Universidad

Complutense de Madrid

*“Me había puesto a mirar con unos ojos nuevos e iba de sorpresa en sorpresa. Es extraño y estimulante descubrir bruscamente a los cuarenta años un aspecto del mundo que salta a la vista y que una no veía [Simone de Beauvoir en *La fuerza de las cosas* (1963)]*

En las últimas décadas, las mujeres se han incorporado masivamente al empleo remunerado en España; sin embargo, aun no se ha logrado un régimen igualitario en el



mercado laboral. Metáfora como ‘techo de cristal’, ‘suelo pegajoso’ y fenómenos como la segregación ocupacional o la brecha salarial nos instan a seguir examinando las desigualdades por razón de género. En esta investigación, nos hemos aproximado a un fenómeno que agrava e intensifica la discriminación de las mujeres españolas en el empleo: la representación mediática de sus logros laborales; en particular se han analizado las distorsiones de imagen de que son objeto trabajadoras ocupadas en empleos de dominación masculina. La percepción que tiene la sociedad, los grupos profesionales y las propias profesionales de la profesión atraviesa las relaciones laborales, la elección de la profesión y en última instancia es una de las causas de la deserción de las carreras profesionales. Nuestra investigación triangula la aplicación de técnicas cualitativas – entrevistas- con análisis audiovisual. Los primeros hallazgos muestran no sólo que la desfiguración mediática de los logros de las mujeres profesionales es habitual en los medios españoles, sino que además impacta en sus trayectorias profesionales y en su socialización laboral. En este artículo, presentamos algunos de los resultados de la investigación que hemos conducido con el fin de reconstruir la imagen pública de tres ocupaciones: maquinistas ferroviarias, pilotos de aviación comercial y periodistas de guerra. En los tres estudios de caso, hemos podido desvelar desfiguraciones mediáticas que se producen al representar los logros profesionales, abarcando desde la invisibilización y el escaso reconocimiento hasta la exotización de las mujeres profesionales y su desempeño en el mundo del trabajo. **Palabras clave:** desfiguración mediática, socialización laboral, mujeres profesionales, techos de papel

Evaluación de las relaciones de poder en parejas adolescentes y jóvenes, en centros educativos de Alicante

Diana Jareño Ruiz
Pablo de Gracia Soriano
María Jiménez Delgado
Universidad de Alicante

En la última década hemos asistido a una revolución en lo referente a las tecnologías de la información y la comunicación. El acceso a internet y a los teléfonos inteligentes ha propiciado que una parte relevante de la población española se mantenga conectada a la red constantemente. La población más joven no es ajena a este cambio, teniendo temprano



acceso a estos medios, lo que unido a la multifuncionalidad de los teléfonos inteligentes, produce un marco social donde estas tecnologías median en aspectos de la vida cotidiana. El objetivo de esta investigación es diagnosticar cómo se expresan las relaciones de pareja en centros educativos con presencia de población adolescente y joven, para así poder analizar las repercusiones que se manifiestan en los centros, en términos de convivencia entre el alumnado y las relaciones de poder generadas en el marco emocional de las relaciones de pareja. De esta forma, se pretende ampliar el conocimiento respecto a dichas cuestiones, así como crear una herramienta cuantitativa de utilidad para evaluar las condiciones en las que los centros educativos se encuentran, respecto a las diferentes formas de violencia expresadas, en las relaciones personales, físicas y digitales. En resumen, se pretende ofrecer un medio de evaluación que sirva para que los centros educativos puedan planificar y desarrollar programas que fomenten relaciones de género más libres e igualitarias en la adolescencia. En este trabajo se presenta un primer paso en una línea de investigaciones aplicadas que tienen como objetivo final el desarrollo de una herramienta de evaluación.

Palabras clave: adolescencia, juventud, géneros, tic, relaciones entre pares, desarrollo afectivo

Privilegios y masculinidad: aportes sociológicos hacia una intervención socioeducativa.

Jorge Cascales Ribera
Universtat de València

Uno de los grandes retos que se nos plantea en la actualidad es cómo integrar a los hombres en la lucha feminista, como integrarlos en la lucha por la igualdad. Como anota el sexólogo José Ángel Lozoya para vivir en igualdad la masculinidad debe renunciar a muchos de los privilegios que le acompañan. Sin embargo, ¿cómo hacerlo si gran parte de la varones dice no percibir dichos privilegios? ¿cómo hacerlo si dicen ya vivir en igualdad? En la siguiente comunicación nos acercaremos a los procesos, múltiples y complejos, que posee la socialización masculina. Depositando la mirada el relato de los hombres reflexionaremos alrededor de la existencia de los privilegios de la masculinidad, analizando sus efectos, reflexionando alrededor de la compleja existencia que se configura tras una marca que alimenta, consciente e inconscientemente, la desigualdad.



Palabras clave: masculinidad, privilegios, intervención, feminismo, grupos de hombres.

Ni derechos azules ni deberes rosados: Hacia una propuesta de la masculinidad, la feminidad-, y de las relaciones de género- en el siglo XXI. Un recorrido a través de los discursos presentes en las participantes del Reinado Nacional de Belleza en Colombia.

Hugo Ernesto Perdormo Colina
Universidad Autónoma de Madrid

Esta investigación doctoral explora la incidencia del modelo reina de belleza en la concepción de los modelos de feminidad y masculinidad en la sociedad colombiana. El estudio examina como desde la realización del Concurso Nacional de Belleza se han perpetuado modelos dominantes que han fijado las estructuras fundamentales sobre el concepto de hombre y mujer. Busca deconstruir los imaginarios sobre los roles de género, asociados a la construcción social e histórica de la masculinidad, feminidad y de las relaciones de género que subyacen en los discursos de las reinas de belleza.

Pretende generar una propuesta alternativa sobre dos temas que en la sociedad colombiana han sido puntos de quiebre en las relaciones entre hombres y mujeres: 1) la masculinidad, sinónimo por antonomasia del estandarte de poder y dominación de los hombres; y 2) la feminidad, condición que histórica y culturalmente ha sido relacionada con el entorno privado, y de supeditación hacia lo masculino. La propuesta consiste en posibilitar nuevas maneras de concebir, precisamente lo masculino y lo femenino, procurando así formas alternativas de relación entre hombres y mujeres. El marco de análisis ha sido trazado desde el enfoque cualitativo teniendo en cuenta los principios y la metodología que propone el Análisis Crítico del Discurso (ACD).

La masculinización dentro del movimiento antifascista: ¿mujeres compañeras o relegadas al segundo plano?

Marilina Vásquez
Universitat de València



La investigación surge de la necesidad de entender porqué existe rechazo hacia el feminismo dentro del movimiento antifascista. El rechazo se observa a través de la creciente incomodidad de las compañeras que pertenecen al movimiento antifascista. Al mismo tiempo, se busca descubrir cuál es el papel que ocupan las identidades femeninas en esta rama del activismo social. Para obtener información que pudiera dar alguna respuesta, se llevó a cabo una investigación cuantitativa a través de una encuesta a personas involucradas en el movimiento antifascista. Las entrevistas fueron realizadas en internet (google forms), y publicitadas vía facebook aprovechando el auge del movimiento antifascista en las redes sociales. Los principales resultados nos darán alguna idea acerca de la raíz del rechazo hacia una ideología que como militantes de izquierda debería ser parte del mismo movimiento, intentando entender porqué surge y perdura en el tiempo. En segundo lugar, teniendo en cuenta que los resultados apuntan a la existencia de una fuerte masculinización del movimiento, se intentará también encontrar una alternativa que incluya a todos las identidades, no solo aquellas situadas bajo la dicotomía hombre-mujer.

Palabras clave: movimiento antifascista, masculinización, feminismo

Teoría de cuerdas y género: una experiencia europea

María Antonia Lledó Barrena
Universitat de València

En Marzo de 2013 se inició la Acción COST MP1210 *The String Theory Universe*, por una duración de cuatro años. Los fines de la acción eran eminentemente científicos, pero fue iniciada por un pequeño grupo de investigadoras y rápidamente incorporó a todas las científicas europeas que trabajan en el área. En su estadio final, la propuesta fue abierta a la participación de todos los investigadores europeos y durante cuatro años se convirtió en el vínculo principal entre los grupos de investigación en cuerdas europeos. Sólo un 15% de los participantes en la acción eran mujeres, lo cual es sólo una muestra del gigantesco desequilibrio de género que hay en el área. Uno de los compromisos de la red fue iniciar una serie de acciones para visibilizar los problemas a los que se enfrentan las mujeres y tratar de mejorar la situación de desequilibrio. Entre las acciones que se tomaron destaca la iniciación de la serie '*Workshops on String Theory and Gender*', que se inició en 2015 aquí, en Valencia y que ya va por su tercera edición. También hubo un



evento sobre género en cada conferencia de la red, un evento especial en la conferencia de clausura y una encuesta sobre el tema para tomar el pulso a la comunidad en esta materia. Analizaremos aquí los logros obtenidos, la reacción de nuestros colegas y la proyección de futuro de esta iniciativa, una vez terminada la Acción COST.

Formas y contenido, la ideología en la música de ocio juvenil contemporánea

Fernando Rocher Quintairos

Celia Pozuelo Jiménez

Carla Lasarte Hervás

Marina Montoya Castillo

Universitat de València

Este documento presenta brevemente un proyecto de investigación centrado en la música comúnmente denominada "comercial" y su evolución en el tiempo, así como sus letras, el mensaje ideológico que transmiten y como este se reproduce por medio de ellas. Creemos que, sin resultar demasiado pretenciosas, podemos afirmar que estas canciones reproducen modelos ideológicos acordes a una estructura de poder dominante, objetizadora y denigrante hacia la mujer, también conocida como heteropatriarcado. Para analizar esto realizaremos un estudio exhaustivo de las letras de las canciones más escuchadas, extrayendo estas de las listas de éxitos a nivel estatal (independientemente de género musical) por años y, con base a esto, se intentará elaborar un concepto instrumental de "machismo" o "conducta machista" que englobe el mensaje ideológico reproducido en dichas canciones, que son las que más difusión reciben por parte de los medios. Con los resultados de dicho proceso, evaluaremos en qué dirección enfocar la siguiente etapa de esta investigación, ya que a priori consideramos que hay diversos puntos a explorar y ampliar en este campo una vez obtenido el concepto.

Autoimagen y elección en la transición a la profesión y el empleo. Un estudio en jóvenes de cinco países europeos

Marcela Jabbaz Churba

Anna Giulia Ingellis



Capitolina Díaz
Universitat de València

Se trata de un proyecto europeo referido a los estereotipos de género que operan en las vidas de las personas jóvenes, en el periodo de transición de la educación secundaria a la terciaria, y de la educación al empleo. En esta ponencia se presentan los resultados de una comparación internacional sobre el tema, realizada a partir de entrevistas a jóvenes de cinco países (Chipre, Italia, Portugal, Eslovenia y España).

Observamos una escisión entre, de un lado, la objetiva segregación horizontal de mujeres y hombres en las carreras académicas (tanto de formación profesional como universitarias) y en ciertos sectores de la actividad económica. Y de otro, una imagen igualitaria que de sí tienen las y los jóvenes. Por este motivo, el objetivo de la investigación es conocer cuáles son sus narrativas, proyectos de futuro y expectativas en torno a sus trayectorias educativas, profesionales y ocupacionales.

La finalidad es doble. En primer lugar, producir conocimiento sustantivo sobre su autopercepción en cuanto al género –que puede incluir la creencia acerca de que son los atributos personales y no el género lo que condiciona sus trayectorias-. Y, segundo lugar, proveer de material empírico al personal investigador experto en pedagogía –que también integra el equipo europeo-, para que elabore unos juegos que permitan llevar adelante dinámicas de aprendizaje donde se produzca un reconocimiento personal y grupal más complejo de su género. Reconocimiento que puede ser de doble bucle, porque incorpore los elementos igualitarios que como generación estos/as jóvenes traen consigo, pero que, a su vez, muestren la recomposición que en ellos y ellas produce el género.



GRUPO TEMÁTICO 4:

PROCESOS DE SOCIALIZACIÓN DE LAS IDENTIDADES DE GÉNERO Y VIOLENCIA CONTRA LAS MUJERES.

Coordinadora:

Begoña Gómez Vázquez (Universidad de Santiago)

(begona.gomez@usc.es)



La socialización de género en el patio escolar

Sandra Molines Borrás
Florida Universitaria



En la actualidad, los centros educativos siguen teniendo serias dificultades en hacer realidad el sueño de la igualdad de oportunidades entre niñas y niños. Si hacer coeducación implica llevar a cabo una intervención que pueda paliar el aprendizaje encorsetado del género, en la mayoría de centros no se lleva a cabo ninguna acción en este sentido. El patio sigue siendo uno de los espacios (por no decir el que más) en donde la socialización de género emerge con la mayor fuerza posible y esto provoca que ellos y ellas jueguen a cosas distintas y utilicen espacios diferenciados y no equitativos. La configuración del patio responde, en la mayoría de ocasiones, a dar satisfacción a los gustos y preferencias del alumno —tipol, niño al que le gusta el fútbol o jugar con pelotas. El resto de alumnado (niñas y niños no futboleros), no suelen ver prestigiadas ni cuidadas en ningún lugar sus preferencias de juego y de uso del espacio. La elaboración de un diagnóstico de la situación del patio con perspectiva de género, resulta un paso necesario si pretendemos hacer realidad la coeducación en las escuelas. Esta comunicación ofrece alternativas a esta realidad que han sido puestas en marcha por diferentes escuelas de la provincia de Castellón gracias a una iniciativa liderada por el Ayuntamiento de la ciudad conducente a poner en marcha unos patios más coeducativos.

Sexismo en las sociedades del siglo XXI: hacia una escuela secundaria inclusiva

Lorea Romero Gutiérrez.

Universidad de Cantabria.

En los inicios del siglo XXI, las conquistas en las libertades y derechos de las mujeres están siendo contestadas con nuevos imaginarios y violencias machistas que se unen a las viejas subordinaciones. La juventud actual, nacida en sociedades en las que las discriminaciones hacia las mujeres no son tan visibles como en el pasado o en otros lugares, está incorporando estos comportamientos acrílicos y reactivos ante la igualdad de género. Los centros de educación secundaria, fruto de la falta de recursos y de este ambiente contestatario, están siendo superados en su función educativa para el respeto entre iguales. Esta comunicación pretende profundizar en las resistencias y necesidades para una docencia secundaria inclusiva. El conocimiento de los estudios de las mujeres y del género en la Sociología y las investigaciones feministas en las Ciencias de la



Educación permiten abordar los retos ante este ambiente reactivo en uno de los niveles educativos menos estudiados al respecto. Este análisis se complementa con entrevistas al profesorado de un centro de Educación Secundaria que corroboran los obstáculos a la docencia feminista y permiten formular propuestas para superar el androcentrismo de nuestra cultura escolar. Los conocimientos aportados por el feminismo académico a la Sociología de la Educación resultan el mejor antídoto ante el actual escenario de reacción patriarcal.

De las políticas de igualdad entre mujeres y hombres, a las políticas de igualdad en la diversidad de género en educación. Una aproximación comparada entre los casos andaluz y valenciano

Mar Venegas
Universidad de Granada

Alicia Villar Aguilés
Universitat de València

Como señala la presentación de este congreso, las teorías feministas y de género han aportado importantes novedades teóricas, metodológicas y específicas para todas las áreas de la Sociología en las últimas décadas, delimitando el marco en que se inscribe esta comunicación, que tiene por objetivo abordar un cambio de paradigma en las políticas de igualdad en educación en los casos andaluz y valenciano de manera comparada. Así, en Andalucía, se ha pasado de centrar la igualdad entre mujeres y hombres, a centrarla en el género de manera transversal y más amplia, con especial atención a la diversidad. Por su parte, la Comunidad Valenciana, sobre todo desde el cambio político de 2015, está transformando el enfoque político de la igualdad entendida, en un sentido amplio (estructural), como igualdad en la diversidad. En ambos casos, se han introducido medidas de gran calado que pretenden implementar esa igualdad en la diversidad (sexual y de género). Esta comunicación, analiza comparativamente las políticas de igualdad en educación de las últimas décadas en ambas comunidades, valenciana y andaluza, a fin de ilustrar y reflexionar sobre los cambios políticos, sociales y educativos en torno a este fenómeno, vinculado a los procesos de socialización y subjetivación de género y la violencia contra las mujeres, ya que los planes de igualdad en educación juegan un papel central al respecto.



La socialización en las personas intersexuales. Mecanismos de exclusión social que se activan con las personas intersexuales.

Arantxa Correas Cebrián
Universitat de Barcelona

Hoy en día, y gracias al activismo que las personas intersexuales están llevando a cabo desde el año 1993, están saliendo a la luz del escenario social los relatos de sus vidas. Dichos relatos nos muestran unas vidas completamente marginales, tristes, vidas arrebatadas de placer sexual, vidas rotas, silenciadas, llenas de vergüenza, infancias destrozadas, no vividas, ya que tenían que asistir durante vacaciones de verano a operaciones de reconstrucción o amputación, o no les dejaban jugar con otras criaturas con el fin de que el secreto siguiera guardado. Vidas, en definitiva, llenas de dolor, interno y externo.

Las personas intersexuales se sienten estigmatizadas y están luchando para revertir esta situación.

Estas personas, a través de los mecanismos socio-culturales, sufren de la exclusión social, articulada a través de una distribución y/o valoración desigual de bienes simbólicos e identidad. Son privadas de poder construir a través de su propia autonomía su propia identidad, su identidad verdadera, obligándoles e imponiéndoles una identidad social y culturalmente construida, así como una sexualidad ya definida.

¿Cómo excluye esta sociedad a las personas que no se adaptan al binarismo de género?
¿Qué mecanismos o dispositivos (en el sentido foucaultiano) se ponen en marcha socialmente para excluir a las personas intersexuales? ¿Cómo es excluida socialmente una persona a la que no se le deja construir una identidad real y auténtica?

El presente trabajo pretende profundizar en las teorías de la sujeción de Judith Butler, los límites del modelo —dos sexos/dos géneros‖ de José Antonio Nieto y la identidad deteriorada de la que nos habla Erving Goffman, y relacionarlas con las vivencias que se desprenden de los discursos de las personas intersexuales.

El cine y su papel socializador en el enamoramiento tradicional

Ana Sofía Cardona Segura



Según el último informe elaborado por el Instituto Nacional de Estadística sobre el Ocio en España, el cine es uno de los espectáculos culturales que tiene más adeptos. Más de la mitad de la población, el 54%, asiste cada año a una sala de cine. (INE, 2015)¹.

Si además tenemos en cuenta que la mayoría de las películas que se proyectan en España llevan implícita una historia sentimental-amorosa basada en mitos de amor romántico arraigados en la imaginario colectivo: *Mito de la media naranja, de la exclusividad, del matrimonio o convivencia, de la omnipotencia, de la pasión eterna, de la fidelidad, del libre albedrío, de la equivalencia, del emparejamiento y de los celos*, y que la interiorización de estos mitos lleva consigo la aceptación sine qua non de ciertos mandatos de género derivados de la socialización diferencial en la que nos vemos inmersos desde que nacemos, no nos resultará extraño afirmar que estamos frente a una realidad globalizada en la que el cine se constituye como una herramienta muy poderosa en manos del capitalismo patriarcal que lo utiliza para mantener su poder modelando personas insatisfechas e inseguras en sus relaciones más íntimas y favoreciendo, en última instancia las relaciones desiguales entre hombres y mujeres que en muchas ocasiones derivan en violencia de género o micromachismos encubiertos.

Se realizará un estudio cualitativo con jóvenes de entre 15 y 25 años. Nos interesa conocer que opinión les merece una serie de escenas románticas que reflejan los mitos de amor romántico y cómo afectan éstas a su actitud frente al amor, teniendo en cuenta la perspectiva de género. Si, como hipotetizamos, existe una clara influencia de las escenas en sus opiniones y creencias consideraremos la premisa de que el amor es, efectivamente, un constructo social que no depende únicamente de nosotros mismos sino de diversos factores socializadores, uno de ellos el cine y apelaremos a la ética del cineasta, y a la educación crítica en las escuelas para paliar los posibles efectos adversos que el mundo del celuloide puede generar en nuestros jóvenes.

Género, cuerpos y deporte: Una aproximación a las desigualdades de género en el ámbito deportivo

Sara Rozenwajn Acheroy

Sara García Cuesta

Universidad de La Laguna



Pocos estudios actuales sobre la sociología del deporte plantean las cuestiones de género en sus metodologías o resultados. Resulta chocante este hecho, siendo el deporte un agente socializador de gran influencia en nuestra sociedad, y con enorme política: está presente en organismos internacionales como la Oficina del Deporte para el Desarrollo y la Paz de las Naciones Unidas (UNOSDP), la Comisión Europea y en diferentes normativas de todos los países de ámbito europeo y occidental.

Nuestra propuesta pretende aportar la novedad del análisis de la competición deportiva llevada a cabo con perspectiva de género: analizamos algunos fenómenos e imaginarios deportivos, con énfasis en la relación entre deporte, cuerpo y construcción identitaria. Lo hicimos a través de una metodología multiestratégica asociada a los diversos objetivos propuestos: a) el análisis comparativo de los principales premios segregados del ranking mundial de cinco deportes (tenis, natación, gimnasia, rugby, boxeo y surf); b) el análisis del impacto mediático de las campeonas/es en los citados deportes a través de sus imágenes en web; c) Finalmente, una encuesta realizada desde la Unidad de Igualdad de Género de la Universidad de la Laguna (2016), permite comprobar aspectos sobre la reproducción de estereotipos deportivos en un contexto académico ($n=870$, $\text{error}=4.28$, $\text{NC: } 95\%$). Los tres campos evidencian que siguen vigentes los estereotipos clave que contribuyen a la infravaloración real de las mujeres en el deporte.^{[1][2]}

La violencia contra las mujeres en la música

Jaime Hormigos Ruiz

María Gómez Escarda

Salvador Perelló Oliver

Universidad Rey Juan Carlos

Las canciones presentan una excepcional capacidad educativa y, bien utilizadas, pueden fomentar valores sociales y activar movimientos de opinión. La música, especialmente la popular, no ha sido ajena a la cuestión de la violencia contra las mujeres. En ocasiones las canciones pueden proyectar estereotipos o llegan a justificar y a potenciar la aparición de dicha violencia. Sin embargo, en otras ocasiones las canciones contribuyen a visibilizar la problemática denunciando dichas situaciones. La difusión a través de los diferentes medios de comunicación de un tipo u otro de canciones puede tener una enorme influencia



principalmente en los más jóvenes. Los objetivos de la presente comunicación son, en primer lugar, mostrar cómo las letras de las canciones pueden fomentar o denunciar la violencia contra las mujeres. Y, en segundo lugar, centrándonos precisamente en las canciones que denuncian, mostrar la presencia del ciclo de la violencia o de alguna de sus fases (fase inicial, fase de agresión y fase de ruptura) en la letra de las canciones teniendo en cuenta diferentes variables como el estilo, la década, la puesta en escena (distribución público masivo/específico; formato single; formato Youtube) y la duración.

Violencia contra las mujeres y reproducción de la norma social. Un análisis de las causas judiciales del s.XIX.

Eva García Amador
Universidade da Coruña

Esta comunicación tiene como objetivo analizar los procesos de discriminación formal/informal de las mujeres en la legislación y los procesos de reproducción de las mismas, a través del análisis de las causas judiciales contra mujeres del S.XIX. La comunicación se centra de forma novedosa en el proceso de análisis metodológico adoptado para el estudio de la documentación jurídica de archivo, generado desde el enfoque interdisciplinar de los estudios de género, la antropología histórica y la sociología. Un estudio con una visión holística y comparativa que busca romper la herencia de lo ‘_diacrónico‘ que acompaña a la documentación de archivo y, mediante un análisis abductivo, analizar los procesos de discriminación de género a través del discurso y del registro de la acción de los actores implicados.

El análisis se enmarca en los estudios sobre género, puesto que la perspectiva de género es una herramienta imprescindible para visibilizar las relaciones significantes de poder y explicar cómo las sociedades elaboran sus normas, procesos o prácticas sobre lo que significa ser hombres o mujeres.

Articulando la perspectiva de género y la documentación judicial mediante la adopción de los principios de la Teoría Fundamentada, se realiza un análisis etnográfico de los testimonios de los individuos en tanto que textos que conforman un discurso, un conjunto de enunciados que conforman una posición ideológica. El análisis de las declaraciones se desarrolla mediante las perspectivas teóricas del análisis del discurso; desde el AD al ASSD con el Atlas.ti como herramienta informática para agilizar este proceso de análisis.



Apoyo a las víctimas de las violencias sexuales en el contexto universitario: creando modelos estables de formación. Presentación del modelo y reflexiones en torno a la experiencia en la UPV/EHU

Marta Luxán Mila Amurrio

Jokin Azpiazu Universidad del País Vasco/Euskal
Herriko Unibertsitatea

En el XII congreso de Sociología (Gijón 2016) tuvimos la ocasión de presentar la fase inicial del proyecto de investigación e intervención USVSV (Universities Supporting Victims of Sexual Violence). Se trata de un proyecto de dos años de duración financiada por el programa de Derechos, Igualdad y Ciudadanía de la Comisión Europea, que comienza en marzo de 2016, y que tiene como objetivo principal desarrollar recursos de formación útiles que puedan tener un impacto positivo en el ámbito universitario a la hora de prevenir y abordar adecuadamente la violencia sexual. Desde entonces, hemos avanzado bastante y ya contamos no solo con un modelo de formación que ha sido impartido, evaluado y que está en vías de ser estabilizado, sino también con una reflexión en torno a lo que ha supuesto la implementación de dicha formación.

Entendemos que este congreso intermedio es una plaza inmejorable para la presentación de las líneas generales del modelo de formación, así como para dar cuenta de los cambios introducidos los principales obstáculos y resistencias que hemos detectado durante su implementación en la UPV/EHU. Efectivamente, los programas de apoyo, cuidado e identificación efectiva de las personas agredidas son considerados por la comunidad científica internacional como medidas de gran incidencia en la reducción las violencias de género en general y las sexuales en particular. En este sentido, nuestra apuesta es compartir tanto el modelo formativo como nuestra experiencia con personas de otras universidades que tengan interés en implementar formaciones similares.

Palabras clave: universidades, violencias sexuales, formación.

Prácticas narrativas sobre la violencia contra las mujeres

Gabriela Moriana Mateo



Universitat de València

El objetivo de este trabajo es comunicar una experiencia práctica docente en el aula con la herramienta metodológica de las producciones narrativas. Ésta se efectuó en el marco de la asignatura Técnicas de investigación: opciones epistemológicas y metodológicas desde una perspectiva feminista, con las estudiantes de segundo curso del máster universitario en Género y Políticas de Igualdad. La finalidad de la investigación desde esta propuesta no es ni la representación ni la generalización, sino más bien recoger distintas posiciones sobre el fenómeno de estudio que permitan ampliar el conocimiento del mismo. Así, en un primer momento, se explicó el fundamento teórico de la herramienta, su procedimiento y el uso que puede permitir. En una segunda parte, se planteó a las estudiantes colocarse en parejas para realizar el ejercicio práctico. El tema que se les propuso fue la violencia contra las mujeres y se realizaron dos preguntas: qué es para ellas la violencia contra las mujeres y aspectos positivos y negativos. Respecto a los resultados, las estudiantes identifican la violencia contra las mujeres por el hecho de serlo en sentido muy amplio y señalan diferentes tipos. En cuanto a la experiencia negativa: ver la violencia de género, laboral, en la calle y, sobre todo, la violencia simbólica de forma cotidiana. En relación a la experiencia positiva, ser conscientes de lo que supone, encontrarse con mujeres que han tenido experiencias similares, la misma sensibilidad y entender que no eres la única que la sufre la violencia en sentido amplio por ser mujer.

Discursos institucionales en torno a las violencias machistas

Rosario González Arias

Sandra Dema Moreno

Universidad de Oviedo

En nuestro análisis sobre las políticas públicas contra las violencias machistas en el Estado español hemos querido poner el acento en la capacidad realizativa de crear la realidad que nombra que tienen los discursos institucionales sobre el tema. En el caso concreto de los discursos de autoridad -como son los emanados de la acción política tanto del ejecutivo como del legislativo- dicha capacidad los convierte en discursos normativos, que operan como auténticos dispositivos de regulación, son discursoacción. Nuestra exploración se ha centrado principalmente en la Ley Orgánica 1/2004, de 28 de diciembre, de Medidas



de Protección Integral contra la Violencia de Género, considerando también los últimos instrumentos políticos elaborados para su desarrollo y complemento, como son el Plan Nacional de Sensibilización y Prevención de la Violencia de Género (2007-2008), la Estrategia Nacional para la Erradicación de la Violencia contra la Mujer (2013-2016) y el recientemente aprobado Pacto de Estado Contra la Violencia de Género. El análisis de este corpus textual nos revela cómo se construyen los objetos y sujetos referidos en el mismo, permitiéndonos identificar los sistemas de poder que están en operación y se reproducen a través de dichos discursos institucionales.

El techo de cristal en los órganos ejecutivos municipales de la Comunidad Valenciana

María Corral Alfonso
Universitat de València

El presente trabajo de investigación pretende realizar una foto fija sobre las variables que influyen en el techo de cristal en los órganos ejecutivos municipales de la Comunidad Valenciana. Desde una perspectiva feminista, se analiza a nivel global la situación paritaria de las mujeres en los gobiernos y en los ministerios, a nivel nacional y a nivel regional. Utilizando a Butler, Haraway y Federici, con teorías sobre la construcción del sujeto y del género, sumado a la idea de que no existe —lo natural, se analizan cómo a partir de cuestiones biológicas de tipo sexual se socializa el género y se construyen características psicosociales determinadas, traducándose en la idea de que hay determinados puestos de trabajo que los hombres o las mujeres, por sus características psíquicas y físicas, serán más capaces de realizar determinadas tareas. Poniendo la mirada micro en la distribución de poder de los municipios, se observa cómo determinadas concejalías están feminizadas y masculinizadas, estableciendo una distribución de poder desigual que refleja, de nuevo, la posición subordinada en la que se encuentran las mujeres. Si bien se han producido cambios gracias de la Ley de Igualdad de 2007, la investigación muestra evidencia empírica de que se adjudica a los varones, en la mayoría de los casos estudiados, concejalías con mayor relevancia en el gobierno municipal. Como ejemplo, se toman las concejalías de Hacienda, Fomento (observadas con alto reconocimiento social y elevado impacto económico) y las de Igualdad y Bienestar Social (observadas con bajo reconocimiento social y limitado impacto económico).



Mujeres con dependencia alcohólica: su participación en grupos de alcohólicos anónimos

Luci Mara Bertoni

Andressa Mendes da Silva Dias

Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia

Esta ponencia presenta un estudio sobre la participación de mujeres, en grupos de Alcohólicos Anónimos (AA) desde una revisión bibliográfica basada en investigaciones de AA. Es un recorte de una investigación de master sobre la memoria y las representaciones sociales de mujeres en los grupos de AA. Nuestra intención por el tema se justifica por un lado, por el hecho de que hubo un aumento del consumo de bebidas alcohólicas por mujeres según los datos del Instituto Nacional de Políticas Públicas de Álcool (INPAD/BRASIL). Por otro lado, observamos en las investigaciones de los grupos de AA, que es mínima la participación de mujeres en relación al número de varones en esos mismos grupos. Se plantea especialmente la pregunta ¿cuáles son las razones de esa baja participación? Nuestro objetivo principal es analizar la relación de las mujeres con el AA y buscar pistas que expliquen esta reducida participación. Los resultados apuntan a que en los estudios sobre el AA hay poca referencia sobre la participación de las mujeres y que uno de los probables motivos está relacionado con las representaciones sociales sobre las mujeres alcohólicas que se acentúan con las representaciones sociales del rol de la mujer en la sociedad y que estos grupos fueron creados por y para varones, y mantienen el estereotipo de sus identidades sociales de género.

Tentativas de Suicídio em um estado do Nordeste do Brasil

Vânia Carvalho Santos

Universidade Federal de Sergipe

A pesquisa investigou as características sociodemográficas e clínico epidemiológicas das pessoas hospitalizadas devido a tentativa de suicídio um hospital de referência em Sergipe Brasil. A abordagem foi qualitativa e quantitativa; para a análise quantitativa utilizou-se os dados registrados no Sistema de Informações Hospitalares (AIH) e prontuários dos pacientes. Os resultados demonstraram prevalência feminina (77%), jovens (85%), solteiros (48%), baixa escolaridade, 34%. Em relação aos aspectos de emprego e renda, 38,5% são empregados enquanto, 25,1% são estudantes e 36,4% não



estudam e não trabalham. Os meios utilizados foram 49% veneno para ratos, medicamentos 27% e 24% objetos cortantes. Entre os homens foi observado maior uso de veneno para rato, enquanto que entre as mulheres foi utilizado com maior frequência os medicamentos. A reincidência foi mais frequente entre as pessoas do sexo feminino, 63%, as quais tiveram entre 2 a 4 tentativas. Os motivos abordados com maior frequência foram os conflitos interpessoais (52,1%); sentimentos depreciativos (18,2%); separações (17,5%); desânimo consigo mesmo e com a vida (9,7%) e alucinações (2,5%). Dentre os conflitos interpessoais as pessoas mais citadas foram os companheiros (42%). Nas narrativas observou-se situações de medo, insegurança, violência física e sexual, homossexualidade, uso de drogas, rejeição familiar, traumas infantis, suicídio de parente, internações psiquiátricas, insatisfação e desesperança. Atenta-se para a questão das desigualdades de gênero e suicídio sobretudo no que diz respeito a evidência da violência mencionada nos relatos.

Palavras – chave: suicídio, gênero, sexualidade, violência

Identidad social de la mujer en el proceso de universalización de la anestesia epidural como técnica paliativa del dolor de parto.

José María García de Diego
Universidad de Málaga

Las administraciones han apostado y regulado el uso de la anestesia epidural en el trabajo de parto. Bajo esta premisa, el objetivo que se ha planteado en este trabajo, es saber si la universalización de dicha técnica en los hospitales públicos de Andalucía ha implicado la misma actuación en el conjunto de usuarias que atienden y que modelos sociales y discursos encuentran cabida en su decisión.

Para responder al objetivo planteado se han utilizado los datos correspondientes a la encuestas de satisfacción de los usuarios de atención hospitalaria en Andalucía, donde existe un apartado a las usuarias que han sido atendidas por un parto (N=21.300), A través de un análisis segmentación jerárquica, se conoce que variables (sociodemográficas o no) son las que en mayor medida discriminan en la utilización o no de la anestesia epidural. La creación de varios Modelos de Regresión Logística Binaria para conocer que variables sociodemográficas son significativas y el impacto en la elección de la anestesia epidural en el trabajo de parto. Se han realizado una decena de entrevistas en profundidad



a mujeres que han sido madres recientemente para comprender los distintos discursos y motivaciones en torno a los tipos de parto. El contexto social influye en la percepción del dolor y en la forma en que se aborda su sufrimiento o en la decisión de no padecerlo. Las mujeres deciden utilizar o no alivios estandarizados del dolor de parto, en parte, según la interpretación social que le otorgan al hecho de pasar dolor.

Palabras claves: anestesia epidural, evaluación políticas públicas, dolor, identidad social y parto.

¿Qué lleva a las mujeres a acabar presas en un centro penitenciario?

Anna Giner González
Universitat de València

Oír el relato de vida de algunas mujeres ex reclusas ha sido lo que nos llevado a preguntarnos por las razones que llevan a las mujeres a acabar en un centro penitenciario. El eje de este trabajo consiste en investigar si el rol que desempeñan estas mujeres en su contexto cotidiano está relacionado con la mayor probabilidad de que acaben en prisión. Buena parte de las reclusas provienen de un entorno profundamente marginal. Nos interesa ver hasta qué punto sus relaciones familiares y afectivas y su condición de mujeres en entornos poco favorecedores de un desarrollo integral pueden conducir las a comportamientos que faciliten su entrada en prisión.

El estudio de este tipo de mujeres añade complejidad a la mayor parte de los estudios sobre personas que viven en entornos más convencionales. Nos hemos encontrado dos dificultades específicas. Por una parte, el bajo nivel educativo y la falta de estímulos culturales del entorno, reduce sus recursos lingüísticos para dar cuenta de su propia situación. Por otra parte, es difícil evitar que en la conversación, por próxima que sea, no se mantengan a la defensiva, con la intención de protegerse a ellas mismas y a su entorno y con ello, su relato es conscientemente muy parcial.

Trataremos de compensar en parte estas limitaciones con entrevistas, además de a las exreclusas a informantes clave que hayan convivido con ellas en su periodo penitenciario (maestras, funcionarias de prisiones, etc.).

A partir de esas entrevistas y comparando nuestros hallazgos con la abundante literatura sobre los factores de riesgo de encarcelamiento, referida casi siempre a hombres,



trataremos de ver, si el mandato de género asumido por las estas mujeres en esos entornos tan precarios ha aumentado sus probabilidades de ser encarceladas.

Histórias das mulheres: a quem serve o amor romântico?

Ivana Patrícia Almeida da Silva

Leniram Rocha Carvalho

Universidade Federal da Bahia

Este trabalho é uma revisão bibliográfica de alguns estudiosos que discutem o amor romântico e suas nuances, cujo propósito é, numa perspectiva de gênero, revelar que, historicamente, este objeto de análise respalda e corrobora com o fenômeno da violência contra a mulher em nossa sociedade. Este estudo evidencia que a história do amor no ocidente está marcada, desde a sua origem, pela relação desigual entre os gêneros, materializada através de uma relação de forças em que a mulher, em todos os momentos históricos estudados, se encontra em uma posição desvantajosa diante do homem.

Um dos grandes conceitos históricos sobre o amor está relacionado ao romantismo. O amor romântico tão explorado pela literatura, pelo teatro, pela música e pelo cinema alimenta e retroalimenta há séculos os suspiros femininos e apaixonados de numerosas gerações. Diversos autorxs, principalmente xs que discutem a condição feminina numa perspectiva feminista, condenam o amor romântico como cúmplice do machismo ao percebê-lo como construção de valores que promovem o aprisionamento da mulher no espaço doméstico, sobre a égide do seu amado.

O casamento será o lócus de análise deste estudo, por destacar-se como instituição alvo de muitas problematizações, além de ser um dos elementos fundamentais para a atual organização social. Considerando a importância em resgatar genealogias e memórias que alimentam e retroalimentam os sentimentos amorosos e as motivações das atuais escolhas matrimoniais, a análise busca compreender panoramicamente a forma pela qual o Ocidente, ao longo do tempo, construiu seus conceitos, expectativas e aspirações para o amor nas relações conjugais.

Gênero e educação superior: explorando o filtro de gênero na engenharia mecânica

Maria Eulina Pessoa de Carvalho

Mayanne Júlia Tomaz Freitas



Universidade Federal da Paraíba

A pesquisa, financiada pelo CNPq/Brasil, enfoca a inclusão/exclusão das mulheres, como discentes e docentes, na Engenharia Mecânica, um dos cursos mais masculinos da área de Ciências Naturais, Tecnologia, Engenharia e Matemática (CTEM), em uma instituição federal de ensino superior do nordeste do Brasil. Com base em dados quantitativos históricos da inclusão de mulheres como professoras e estudantes no departamento e curso de Engenharia Mecânica e em referências dos Estudos de Gênero e da Sociologia da Educação, explora as percepções de quatro professoras (duas aposentadas) e seis alunas (ingressantes em 2012), colhidas via entrevistas e questionários, aplicados em diferentes momentos. A análise sobre suas trajetórias, obstáculos enfrentados e perspectivas pessoais e profissionais futuras ilustra como o filtro de gênero atua nessa área. De modo geral, professoras e alunas percebem a problemática de gênero nas relações institucionais, colegiais e pedagógicas, mas tendem a se proteger e recuar em situações desconfortáveis ou penosas.

Palavras chave: gênero e educação superior, mulheres em engenharia mecânica, filtro de gênero

Gênero e educação superior na área de ctem: aonde estamos no caminho da igualdade e equidade?

Maria Eulina Pessoa de Carvalho

Josilene Aires Moreira

Ricardo Moreira da Silva

Universidade Federal da Paraíba

A pesquisa, financiada pelo CNPq/Brasil, enfoca a inclusão/exclusão das mulheres, como discentes e docentes, em cursos da área de Ciências Naturais, Tecnologia, Engenharia e Matemática (CTEM), em uma instituição federal de ensino superior do nordeste do Brasil: Engenharia Mecânica, Física, Matemática, Ciência da Computação, Engenharia da Computação e Matemática Computacional, os que têm historicamente menor participação de mulheres. Inicialmente, apresenta alguns marcos legais e políticos da transversalidade de gênero, como estratégia de superação dessa desigualdade basal, e alguns argumentos



em prol da inclusão da perspectiva de gênero na educação superior, observando seu lento avanço e impacto no Brasil. Em seguida, com base em dados quantitativos históricos da inclusão feminina nos cursos mencionados na IFES pesquisada, projeta a tendência estatística do cenário estabelecido. Conclui que o cenário tende a permanecer e piorar, na ausência de uma política de transversalidade de gênero e inclusão de mulheres nesses cursos, como docentes e discentes, direcionada ao alcance da paridade.

Palavras chave: gênero e educação superior, mulheres em ctem, paridade de gênero

La percepción de la violencia de género en la juventud del País

Valencià: una mirada a la violencia psicológica

Marc Cornadó Camí

Ruth Guillem Botella

Raquel Esther Jorge Ricart

Claudia Lerma Casa

Universitat de València

La violencia de género es una de las realidades que continúa estando inserida como parte consustancial de la desigualdad de género. En este sentido, el artículo se pregunta sobre la percepción de la violencia de género que tiene la juventud de 15 a 29 años del País Valencià. A través de una metodología cuantitativa, y gracias al análisis estadístico de las tablas contingentes, se llega a la conclusión que esta violencia no se puede ver como una realidad unívoca. Su complejidad exige observar su vertiente psicológica, una violencia que no siempre es visible en sus manifestaciones ni se identifica como tal, como el caso de la física y la sexual, y cuando sí se detecta, tanto mujeres como hombres tienen una actitud más flexible a la hora de aceptarla. Este hecho va en relación a una voluntad menor en ambos sexos para que sea castigada por la ley.

Palabras clave: violencia de género, juventud, País Valencià, violencia psicológica, percepción social



¿Por qué las mujeres no interpretan determinados instrumentos musicales? Violencia simbólica en las bandas de música del País Valenciano.

Javier Caballero Ferrándiz

Universidad Complutense de Madrid

En este trabajo trataremos de dar una explicación sociológica e histórica al hecho de que las mujeres, en mayor medida que los hombres, usualmente no interpreten determinados instrumentos musicales de banda. Afirmaremos que este proceso se produce a través de la violencia simbólica, violencia consentida por las y los propios dominados, que impone la dominación masculina mediante la adecuación de los caracteres sexuales hembra y macho con las identidades "femenina" y "masculina" respectivamente. En este sentido, desvelaremos por qué algunos instrumentos musicales se han construido socialmente como "femeninos" o "masculinos" a partir de su "naturalización" en los cuerpos. Para ello realizaremos un análisis histórico del campo en cuestión, las bandas de música del País Valenciano, así como un análisis relacional entre el conjunto de posiciones y disposiciones de los instrumentistas de cara a los instrumentos musicales a partir de los resultados de las entrevistas, los grupos de discusión y el cuestionario que realizamos a los músicos federados de la FSMCV. El objetivo será demostrar que este proceso existe debido a que tanto las mujeres, como sobre todo los hombres, producen y reproducen esta situación de dominación sin ser del todo racionales, pero sí razonables.

Palabras clave: violencia simbólica, división sexual del trabajo, identidad de género.

‘-¿Qué te pasa? +Nada’. Los rituales de los secretos en la pareja heterosexual desde una perspectiva de género.

Victoria Cubedo Pinazo

Universidad Complutense de Madrid

El interés sociológico de los secretos recae sobre su parte más ritual y dinámica que ocurre en la interacción, quedándose en un segundo plano el contenido. Los secretos son formas



de interacción mediante las que los individuos se socializan, es decir, se crea sociedad (Simmel, 2010). Partiendo de esta idea, situar la investigación en el ámbito de la pareja heterosexual permite la indagación de formas concretas en las que los secretos generan sociedad -específicamente relación de pareja- y, puesto que la experiencia de este vínculo es siempre desde el género, proporciona un marco privilegiado en el que estudiar las formas de socialización del género propias de los secretos.

Se trata de una investigación empírica realizada en el marco de una tesis doctoral en curso compuesta por 36 entrevistas semiestructuradas en profundidad, tanto a parejas (ambos miembros por separado) como a personas solteras en ese momento (variable de control). La diversidad temática de los resultados producidos muestra la potencialidad de los secretos como herramienta para abordar la realidad cotidiana. No obstante, destacan los resultados referentes al aspecto más relacional del género, así como la configuración de constructo social del mismo. Las conclusiones al respecto son que los secretos son prácticas que performan subjetividades de género y contribuyen a definir lo que se entiende por masculinidad y feminidad en un momento histórico dado.

Violencia escolar, Acoso, maltrato entre iguales o bullying en la Comunidad Autónoma Gallega

Ana M^a Porto Castro

M^a Josefa Mosteiro García

Enelina M^a Gerpe Pérez

Universidad de Santiago de Compostela

La violencia en la escuela es un hoy fenómeno prácticamente generalizado en cualquier lugar. En el conjunto del estado español y en sus comunidades autónomas el reconocimiento de este hecho ha llevado a poner en marcha numerosas iniciativas y planes de actuación en los que se hace especial referencia al fenómeno del acoso, maltrato entre iguales o bullying, uno de los tipos de violencia escolar más frecuente y también, directa o indirectamente, a los temas de convivencia y conflicto, tareas, acciones o competencias de interés fundamental para los distintos agentes implicados en los procesos educativos.

En el caso concreto de la Comunidad Autónoma Gallega en el año 2007 (Decreto 85/2007) se crea el *Observatorio Galego de Convivencia*; posteriormente, la Ley 4/2011, do 30 de junio, de Convivencia e Participación da Comunidade Educativa y el Decreto



8/2015, del 8 de enero, que la desarrolla, constituyen los aspectos clave a tener en cuenta en la consideración de la convivencia escolar; es en el año 2013 cuando se elabora el *Protocolo Xeral de prevención, detección e tratamento do acoso escolar e ciberacoso* y en el año 2015 cuando la Consellería de Cultura, Educación e Ordenación Universitaria de la Xunta de Galicia propone la *Estrategia de convivencia escolar en Galicia 2015-2020* en la que se trazan las líneas generales da convivencia escolar para un período de cinco anos.

En esta comunicación hacemos, en primer lugar, una delimitación conceptual de los términos acoso escolar, maltrato entre iguales o bullying, cyberbullying, ciberacoso y grooming. A continuación realizamos un estudio del tratamiento de la prevención, detección y tratamiento del acoso escolar, haciendo especial hincapié en el *Protocolo Xeral de prevención, detección e tratamento do acoso escolar e ciberacoso* de la Xunta de Galicia.

Planes y programas de prevención de la convivencia y la violencia escolar

M^a Josefa Mosteiro García,
Universidad de Santiago de Compostela

M^a Dolores Castro Pais
Agencia para la Calidad del Sistema Universitario de Galicia

Ana M^a Porto Castro
Universidad de Santiago de Compostela

La convivencia pacífica es la base sobre la que se construye cualquier estado democrático y de derecho. Así mismo, juega un papel fundamental para el buen funcionamiento de los centros escolares, además de ser uno de los principales fines del sistema educativo actual (apartado c, artículo 2 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación).

La convivencia se refleja en los estilos de comunicación, en las interacciones cotidianas entre los individuos, en los procesos de resolución de conflictos que se utilizan o en el ejercicio de poder que se promulga. A convivir se aprende y requiere tolerancia y ajuste



a las normas establecidas que han de tener unos canales que regulen los conflictos para el bienestar de todas y todos.

Aprender a convivir demanda la puesta en marcha de acciones por parte de la administración educativa y de los propios centros escolares, en las que el alumnado, profesorado y familias tienen un papel fundamental.

En esta comunicación, tras llevar a cabo una aproximación a los diferentes modelos de convivencia, se revisan los principales planes y programas de prevención de la convivencia y violencia escolar desarrollados en los últimos años.

Breve discusión sobre la violencia obstétrica contra las mujeres: en la hora de hacer nadie llora

Zoraide Vieira Cruz

Rita de Cássia Barbosa de Souza

Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia

Rita Maria Rald-Philipp

Universidade Santiago de Compostela

Tânia Rocha Andrade Cunha

Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia

Violencia Obstétrica, grave problema de salud pública, también considerada violencia de género por ser dirigida a las mujeres, trae valores y relaciones desiguales de poder presentes en las relaciones de género. El objetivo de reflexionar sobre la violencia contra la mujer en la parturición. Estudio descriptivo, revisión integrativa en la base de datos Biblioteca Virtual en Salud. Criterios de inclusión: tema violencia obstétrica; Disponible gratuitamente en su totalidad; en portugués; publicado en 2013, 2014 y 2015. Es violencia silenciada, algunos profesionales buscan dominación persuasiva e invasiva del cuerpo y mente femenina. El modelo tecnicista, racional y deshumano. El conocimiento de las mujeres sobre sus derechos es la principal estrategia de enfrentamiento de la violencia institucional obstétrica.

Palabras clave: violencia institucional obstétrica; parto; género



Adolescentes en acogimiento residencial y violencia de género

María Dosil

Universidad del País Vasco

La violencia de género es en la actualidad una temática de interés en el ámbito de la investigación psicoeducativa. Este estudio pretende ofrecer una visión más allá de los centros escolares, concretamente a los y las menores bajo la tutela de la Diputación Foral de Gipuzkoa. Los objetivos del estudio son analizar la prevalencia de la violencia en las relaciones de noviazgo y sus niveles de ajuste, sexismo, apego y resiliencia. La muestra ha estado compuesta de 84 menores (42,9% chicas y 57,1% chicos), de entre 12 y 17 años ($M= 15,09$, $DT=1,73$). Se trata de un estudio descriptivo y correlacional de tipo transversal. Un 35,7% de los participantes señaló que en alguna ocasión había ejercido violencia relacional contra su pareja, un 84,5% verbal-emocional y un 39,8% violencia física. En cuanto a victimización, un 38,6% había sufrido victimización relacional en sus relaciones de pareja, un 84,5% victimización verbal-emocional y un 27,2% victimización física. Se halló que los varones de mayor edad mostraban más violencia relacional y que a medida que aumentaba la edad aumentaba también la violencia y victimización verbal-emocional y la violencia relacional, en ambos sexos. Asimismo, se hallaron correlaciones entre la violencia/victimización y el ajuste personal, sexismo, apego y resiliencia.

Palabras clave: noviazgo, adolescentes, violencia, victimización relaciones de pareja.

A Perspetiva de Género nos Estudos para a Paz: o envolvimento das mulheres nos conflitos do sec. XXI

Maria da Saudade Baltazar

Diva Carvalho

Universidade de Évora

Hoje, o mundo é mais inseguro e o futuro mais incerto. E em situação de conflito, as mulheres são frequentemente as mais afetadas. Porque são os homens os que mais matam e morrem em tempo de guerra declarada, a invisibilidade de outros atores sociais, como as mulheres tende a ser uma constante nos estudos dos conflitos armados e nas políticas de reconstrução pós-conflito.



A violência contra as mulheres nos conflitos armados é o resultado da desigualdade de género, desde o desigual acesso aos cuidados de saúde, à educação, ao poder político ou até mesmo à liberdade de movimento.

Vulnerabilidade feminina que não é só determinada pelos seus atributos físicos e necessidades específicas, como também deriva de fatores sociais, culturais ou económicos.

Porém, muitas vezes as mulheres são o centro da luta pela paz. Os homens partem para o combate e desaparecem na guerra, enquanto as mulheres tornam-se chefes de família, preservando a comunidade e reconstruindo a economia local.

Partindo do pressuposto que as mulheres são agentes da guerra e da paz, que para além de serem vitimas, avaliam e lidam com a violência e até se organizarem coletivamente em resposta a ela, na presente pesquisa analisa-se a transversalidade desta problemática quer seja em países desenvolvidos ou em desenvolvimento, a partir de relatórios da ONU, Cruz Vermelha e Amnistia Internacional.

Palavras-chave: socialização; mulheres; conflitos armados; reconstrução pós-conflito; desenvolvimento.

A violência doméstica noticiada: factos e emoções

Teresa Santos

Universidade de Évora

O pensamento agustiniano nunca foi considerado favorável à emancipação feminina, particularmente por admitir a inferioridade racional das mulheres e aceitar a sua condição de subordinada. Em *Confissões*, ao louvar as qualidades da mãe, Agostinho regista: —(...) como muitas matronas, cujos maridos eram mais brandos, tivessem marcas de pancadas até no rosto desfigurado (...) [IX,IX,19]. Nesta passagem Agostinho não condena expressamente o comportamento violento dos maridos mas elogia e recomenda a tolerância e submissão das mulheres ao marido violento. A apreciação agustineana tem persistido mas como são representadas as situações concretas de violência doméstica nos jornais?



A partir da questão colocada delimitámos a nossa pesquisa a dois jornais regionais publicados entre 1910 e 1911, período de grande expectativa para melhoria da condição social das mulheres. Tratou-se do período de implantação da I República Portuguesa.

Os jornais referidos são: *Distrito d'Évora* e *Notícias d'Évora*, de circulação regular. São quatro as questões orientadoras da leitura: Que tipo de violência é noticiada? A que nível social pertencem as vítimas e os vitimadores? Que comentários são feitos? Que emoções ou sentimentos (vergonha; culpa;...) estão associados? O objectivo desta interpelação consiste em identificar padrões de violência e em registar manifestações, expressas ou implícitas, de comportamentos.

Palavras-chave: violência doméstica, periódicos, mulheres.



GRUPO TEMÁTICO 5:

FAMILIAS: CONCILIACIÓN DE LA VIDA PERSONAL, LABORAL Y FAMILIAR; SALUD Y CUIDADO.

Coordinadora:

Capitolina Díaz (Universitat de València)

capitolina.diaz@uv.es



Mujeres abogadas, desigualdades de género y conciliación en la renovación actual de la abogacía

Sandra Obiol Francés



Antonio Santos Ortega
David Muñoz Rodríguez
Universitat de València

La idea de que la abogacía ha cambiado profundamente en estas tres últimas décadas se ha convertido en un tópico entre los especialistas y los responsables de las corporaciones jurídicas. El modelo tradicional, marcado por una presencia mayoritaria de varones, ha sufrido cambios muy relevantes en estas tres últimas décadas. En opinión de numerosos expertos, la feminización de la profesión es uno de los más importantes.

En esta comunicación, abordaremos la cuestión de la feminización de las profesiones jurídicas. Un proceso que se ha visto acompañado por una precarización de las condiciones de ejercicio de estas profesiones. En este sentido nos interesa especialmente las dificultades para hacer compatible las formas y ritmos de trabajo en el campo jurídico con el trabajo de cuidados. Este proceso de cambio se ha producido en muy pocos años y en un campo, como es el jurídico, donde el predominio masculino había sido absoluto hasta hace poco tiempo. Nuestro objetivo es investigar sobre las llamativas situaciones de desigualdad y la persistencia de discriminaciones y estereotipos arraigados en el pasado que se han verificado y que ralentizan los avances hacia la incorporación de las mujeres. Para avanzar en este objetivo de investigación, nos basaremos en las entrevistas en profundidad realizadas en el marco de una investigación sobre los efectos de la crisis de 2007 sobre las profesionales liberales (GVA2015-055). Mediante estas entrevistas abordaremos las dificultades concretas para la conciliación de la vida personal y familiar con la laboral, que afectan al desarrollo de la práctica laboral de las mujeres abogadas y la persistencia de estereotipos marcadamente masculinos.

Las contradicciones del cambio familiar

Elisabet Almeda Samaranch
Universitat de Barcelona

Sandra Obiol Francés,
Universitat de València



La aceleración y profundización del proceso de individualización -entendida como la toma de conciencia de que nosotros mismos somos responsables de nuestra vida (Beck y Beck Gernsheim, 2003) -, especialmente en el caso de las mujeres, se reconoce como un factor fundamental para comprender el cambio familiar en la sociedad occidental. Sin embargo, la relevancia que se le otorga a la agencia en la transformación de las formas de convivencia familiar debe ser matizada, necesariamente, por la posición que sus protagonistas ocupan en la estructura social, en especial en términos de género, clase social y pertenencia a colectivo étnico o migrante, no en vano esta posición varía el alcance y la velocidad de la transformación familiar - también del proceso de individualización- así como los efectos en las condiciones de vida de las personas. Hay que tener también en consideración el régimen de bienestar en el que se centra nuestra mirada. En un país como España donde el bienestar de las personas depende fundamentalmente de la solidez y densidad de las relaciones familiares, la individualización contiene unas consecuencias específicas. Además, hay otras variables que también tienen incidencia, tales como las legislaciones y normativas que afectan directamente a las diversas modalidades familiares, el desarrollo de los centros de planificación familiar y la consecuente intensidad en la implementación de los métodos anticonceptivos, y ciertamente, las luchas de los movimientos feministas que reivindican igualdad de derechos y pluralidad en las modalidades convivenciales y familiares.

El objetivo de esta comunicación es mostrar las contradicciones que surgen en el proceso de transformación de las familias en España y las variables que impactan, así como los efectos que tiene sobre el bienestar de las personas. Para hacerlo nos basamos en resultados obtenidos en las diversas investigaciones que hemos realizado en los últimos años en torno a la monoparentalidad.

Reflexiones en torno a la disonancia cognitiva generada entre el rol social y el rol individual en mujeres de etnia gitana en Huesca.

Sandra Rivarés Ubieta

María Esther López Rodríguez

Universidad de Zaragoza



La presente comunicación¹ trae al grupo temático de *Familia...* la disonancia cognitiva como factor de riesgo psicosocial en mujeres, en fase de construcción individual donde confrontan anhelos y deseos individuales transitando entre paradigmas. Por un lado, enculturándose en el paradigma tradicional que determina y reproduce roles de género y desigualdad propio del patriarcado y por otro transitando por el paradigma moderno exogrupal donde experimentan patrones relacionales distintos y valores tendentes a la igualdad, con un patriarcado cuestionado y en declive. El sujeto de nuestra reflexión son mujeres gitanas en situación de vulnerabilidad social que se debaten a diario entre cumplir el rol social y el individual; es decir construir su yo en tanto sostienen familia, concilian su individualidad con la socialidad dentro de la sociedad minoritaria gitana y fuera por las arenas movedizas en una sociedad mayoritaria cada vez más exigente y restrictiva.

Palabras clave: rol social– rol individual – patriarcado – disonancia – identidad cultural

Arquitecturas de carrera en dos generaciones de FDC: de las contradicciones a las preferencias.

Ana Irene del Valle Loroño
Universidad del País Vasco

Las transformaciones que operan en torno al género y la creciente interiorización de las demandas de libertad de elección en las relaciones personales están incidiendo en las posiciones y expectativas de los miembros de la pareja en la organización de la vida familiar. Esta investigación ha abordado los procesos de construcción de la vida profesional y familiar a partir de la experiencia de dos generaciones de parejas heterosexuales cuyas características responden a un caso particular de parejas de doble ingreso, las —familias de doble carreral (FDC). Los resultados del estudio empírico se han obtenido a partir de entrevistas en profundidad conjuntas e individuales a parejas residentes en la C. A. del País Vasco, con una diferencia de dos décadas, 1995/96 y 2013, respectivamente.

¹ Surge del proyecto de intervención para la prevención de la disonancia cognitiva diseñado para la ciudad de Huesca y presentado para la obtención del grado de psicología en la Universidad de Zaragoza en junio de 2017 y como punto de partida para la investigación sobre afecciones psicológicas en mujeres en situaciones de vulnerabilidad y riesgo social.



Partíamos de dos hipótesis preliminares. Primero, la combinación en estas parejas de los proyectos profesionales con un proyecto familiar común, en condiciones de homogamia educativa y ocupacional, como una circunstancia favorable a una negociación más igualitaria en la la gestión de la vida familiar y profesional. Segundo, las transformaciones acontecidas con relación al empleo, la familia y al marco institucional y cultural, como un escenario —macrolmás individualizado y amable para la integración de los proyectos vitales en la articulación del empleo y la familia para las generaciones más jóvenes.

Presentamos aquí los resultados del análisis comparativo, en perspectiva diacrónica, de las dinámicas de construcción de las trayectorias profesionales de las mujeres en estas parejas homógamas, atendiendo al impacto de las dinámicas individualizadoras y de género en esos procesos. Sin duda, las FDC conforman un escenario vulnerable a la interrelación familia/empleo y a las desigualdades de género que la caracterizan. Pero son —ellasl quienes fundamentalmente acusan su impacto sobre las vidas y trayectorias profesionales. Una circunstancia que se mantiene en las dos generaciones de parejas investigadas.

El cuidado paternal

M^a Cándida Alamillos Guardiola

Universitat Illes Balears

Los estereotipos de género condicionan el comportamiento parental de hombres y mujeres. La incorporación de la mujer al mundo laboral obliga al varón a colaborar en el cuidado de los hijos. El contacto continuado entre padre y bebe desencadena las mismas respuestas neuroendocrinas y emocionales que en las mujeres. El —mágico lazo maternofiliall creado y fomentado desde el elemento sociocultural queda desmentido. Él bebe es quien ejerce de estímulo para ambos, padre y madre, provocando en ellos la respuesta que necesita para sobrevivir. Ambos progenitores tienen capacidad de cuidado, es la construcción sociocultural la que lo modela en sentido diferente. La paternidad es un proceso biospiciosociocultural que se comporta como un sistema complejo; cualquier modificación de uno de sus elementos afectará a la totalidad del sistema, adaptándolo a nuevas formas de comportamiento. Cuidar es la clave. Cuidar es una capacidad humana que va más allá de un comportamiento; es una forma de ser, una identidad, una ideología que en caso de ser fomentada permitiría el desarrollo de sociedades con menor o nula diferencia de género. Los objetivos de este artículo son: desmitificar la exclusividad del



cuidado maternal basado en las condiciones biológicas de la mujer. En segundo lugar, demostrar la capacidad de cuidado del varón y exponer un modelo de padre cuidador como alternativa a otros modelos patriarcales. Por último, reflexionar acerca del cuidado paterno como componente de cambio sociocultural en relación a la igualdad de género.

Palabras clave: cuidar, parental, paternidad, sistema complejo.

Representações Sociais dos adictos sobre o uso de drogas

Vânia Carvalho Santos

Universidade Federal de Sergipe

A pesquisa teve como objetivo conhecer as Representações Sociais dos adictos atendidos pelo consultório de rua em Aracaju, Sergipe/Brasil. Utilizou-se a abordagem metodológica qualitativa, o instrumento de coleta de dados foi a entrevista semi estruturada, análise a partir da análise de conteúdo. O campo representacional relacionado ao uso de drogas, em relação as consequências do uso de drogas, apresenta unanimidade quanto aos prejuízos de rompimento dos vínculos familiares, medo das vulnerabilidades; ausência de perspectivas em relação a projetos futuros, identidade conflituosa quanto aos papéis como filhos, companheiros e pais. Observou-se que entre as mulheres há uma maior sujeição a “suposta proteção “desempenhada pelos parceiros. Conclui-se que apesar do foco na obtenção da substância psicoativa, os mesmos demonstraram acreditar na potencialidade do acolhimento e tratamento realizado pelo serviço, as mulheres demonstram maior preocupação em recomeçarem suas vidas e saírem das ruas, os homens não mencionaram essa vontade. Conclui-se que esse grupo apresenta representações sociais concernentes ao nosso modelo de sociedade pautada no patriarcado e diferenciação entre gênero. Torna-se evidente a adequação do serviço as especificidades apresentadas pelo grupo de mulheres, através da utilização de abordagens que contemplem a discussão de Gênero a fim de ser evitada a solidificação dos papéis predeterminados social e culturalmente para as mulheres.

Palavras-chave: Gênero, representações sociais, usuários droga

RESUMEN



La investigación tuvo como objetivo conocer las Representaciones Sociales de los adictos atendidos por el consultorio de calle en Aracaju, Sergipe / Brasil. Se utilizó el enfoque metodológico cualitativo, el instrumento de recolección de datos fue la entrevista semi estructurada, análisis a partir del análisis de contenido. El campo representacional relacionado al uso de drogas, en relación a las consecuencias del uso de drogas, presenta unanimidad en cuanto a los perjuicios de rompimiento de los vínculos familiares, miedo a las vulnerabilidades; ausencia de perspectivas en relación a proyectos futuros, identidad conflictiva en cuanto a roles como hijos, compañeros y padres. Se observó que entre las mujeres hay una mayor sujeción a la "supuesta protección" desempeñada por los socios. Se concluye que a pesar del foco en la obtención de la sustancia psicoactiva, los mismos demostraron creer en la potencialidad de la acogida y tratamiento realizado por el servicio, las mujeres demuestran mayor preocupación en reanudar sus vidas y salir de las calles, los hombres no mencionaron esa voluntad. Se concluye que ese grupo presenta representaciones sociales concernientes a nuestro modelo de sociedad pautada en el patriarcado y diferenciación entre género. Se hace evidente la adecuación del servicio a las especificidades presentadas por el grupo de mujeres, a través de la utilización de enfoques que contemplen la discusión de Género a fin de evitar la solidificación de los papeles predeterminados social y culturalmente para las mujeres.

Palabras clave: Género, representaciones sociales, usuarios drogas

Gênero e cuidado em saúde: a feminização do cuidado a partir do olhar de jovens que vivem com HIV/aids

Jeane Félix

NIPAM/CE/UFPB/Brasil

Em nossa cultura, o cuidado tem sido reconhecido como uma característica feminina, assim, as mulheres seriam uma espécie de —cuidadoras naturais, algo que se daria como um instinto, um —dom. Todavia, a associação das mulheres ao cuidado se dá por meio da operação das pedagogias de gênero, que ensinam tanto às mulheres a se posicionarem como —cuidadoras naturais quanto à sociedade como um todo a esperar que elas reproduzam esse papel. No âmbito do cuidado em HIV/aids, esse modelo mais



—humanizado| associado às mulheres também se repete. Desse modo, na perspectiva de problematizar a feminização do cuidado em saúde, tomo um grupo específico de jovens (os/as que vivem com HIV/aids) como sujeitos de pesquisa com o intuito de refletir acerca de como eles(as) posicionam suas cuidadoras mulheres, sejam elas profissionais, amigas ou familiares. O material empírico foi produzido por meio de entrevistas narrativas online, desenvolvidas entre 2010 e 2011, com dezesseis jovens brasileiros(as) que vivem com HIV/aids e analisadas na perspectiva da análise cultural. Trata-se do recorte de uma tese de doutorado que abordou a soropositividade como um processo de aprendizagem para jovens, as instituições que os(as) assistem, suas famílias e seus parceiros(as) afetivos(as) e sexuais.

Palavras-chave: gênero; cuidado em saúde; jovens que vivem com HIV/aids; feminização do cuidado.

La cuestión moral de la ética del cuidado: una mirada antropológica y feminista al destierro de las políticas del cuidar.

Maje Girona Magraner

Universidad Pública de Navarra

Universidad Complutense de Madrid

El presente estudio muestra una parte del trabajo desarrollado en la tesis doctoral, los discursos y experiencias de las mujeres en el desarrollo de los procesos del mal/bien estar en el marco de los cuidados. El objetivo por tanto es conocer la articulación existente (o no) de las ciencias sociales y sanitarias a la hora de determinar los contextos desigualitario, concretamente el de los cuidados y la salud de las mujeres, así como exponer los determinantes que influyen en la creación de las no-políticas del bienestar legitimado por el sistema sanitario y otros agentes opresores. A través de las experiencias se observó la necesidad de hablar de dos tipos de cuidados, interdependientes: los relacionados con la supervivencia de la salud, y los que afectan a la responsabilidad cultural. La política médica ha buscado el monopolio en sus quehaceres, gestionando la salud en base a una administración jurídica propia bajo la falacia del autocuidado, entendiéndolo como una forma de infravalorar la persona y su capacidad de cuidado haciéndolo dependiente del sistema, al encargarse de cuidados que no responden al modelo de curar/cuidar sino de perpetrar la salud patógena. Pero para hablar de esta



desatención socio-sanitaria es necesario visibilizar los altos índices de violencia estructural y simbólica que sufren las mujeres, y que convierten a la ley activa de las desigualdades. Se pretende por tanto poner a flote cuestionamientos ético-legales que resignifiquen el concepto de cuidados para regular y garantizar la salud desde el prisma político, la inclusión y la igualdad.

Palabras Clave: biopolítica; cuidados; derechos sanitarios; feminismo; mujeres; salud.

Relatos cruzados de familias adoptivas internacionales: procesos de transición a la maternidad y paternidad adoptiva y distribución de roles y poder en el hogar.

Diana Jareño Ruiz

María José Rodríguez Jaume

Universidad de Alicante

La filiación adoptiva internacional en España adquiere relevancia numérica y visibilidad social en la última década del siglo XX. Aunque emerge dos décadas más tarde que en el conjunto de países europeos, lo hace con una celeridad paradigmática hasta convertirse en el segundo país del mundo en número de adopciones transnacionales. Es en este momento cuando se puede identificar un modelo moderno de adopción, caracterizado por la diversidad de formas familiares, la capacidad de elección de sus miembros y su aceptación social. El objetivo de esta contribución es analizar los procesos de transición a la paternidad y maternidad adoptiva atendiendo al tipo de familia y sexo de los adoptantes. Se busca identificar los elementos de las dinámicas intrafamiliares que determinan la base de las relaciones entre los integrantes de las familias adoptivas. Para ello se describen los estilos educativos, las estrategias de construcción de identidad como madres y padres adoptivos y el reparto de roles y relaciones de poder en sus hogares. La finalidad es descubrir si las familias adoptivas, incluidas en el catálogo de ‘nuevas formas familiares’ por su forma de convertirse en padres y madres, introducen elementos de continuidad o de cambio respecto a sus familias de orientación o a otros modelos familiares coetáneos. Para ello se utilizan relatos de vida cruzados, que aportan una visión contrastada del fenómeno, recogiendo trayectorias biográficas diferenciadas por género, debido a que los diferentes miembros de una misma familia narran un fragmento de su



vida compartida. Palabras clave Adopción internacional, maternidad/paternidad, dinámicas intrafamiliares, roles de género y relaciones de poder.

Perspectives teòriques sobre l'agorafòbia

Assumpta Jover Leal.

Universitat de València

L'agorafòbia, entesa literalment com a por als espais oberts, és una patologia moderna —descoberta l'any 1872 per un metge alemany i que hui, quasi segle i mig després, esdevé un dels trastorns mentals més diagnosticats als països occidentals. Segons les dades oficials, 2 de cada 3 persones diagnosticades amb aquesta malaltia mental a les nostres societats són dones. En aquest article tractarem, a partir de la revisió bibliogràfica del que s'ha escrit sobre l'agorafòbia des de la sociologia i l'antropologia, aproximar-nos a la malaltia mental des de la seua dimensió social (sickness). Allunyar-nos de la dimensió més purament mèdica de la malaltia per a abarcar-la des del social ens pot oferir una resposta al per què de la prevalença femenina en aquest trastorn, una resposta sociològica que ens ajudarà a entendre i construir els processos de salut i malaltia més que com a processos biològics, com a processos socials i culturals.

Paraules clau: agorafòbia, dones, malaltia, sickness, salut, feminisme.

Conciliación de la vida familiar y la vida laboral (el caso de una familia musulmana en Valencia)

Yasmina Lalmi

Universidad de Valencia

Tratar el tema de la conciliación de la vida familiar y la vida laboral nos permite ver los cambios sociales que han aparecido en las sociedades en general y en ver los cambios que se han presentado dentro de las familias en particular.

El concepto de familia ha sufrido varios cambios a lo largo de la historia, cada época y cada sociedad le otorga unas características relacionadas con el tipo de condiciones materiales y los valores imperantes en dicha época.



Nuestra época se caracteriza por la incorporación masiva de la mujer al mundo laboral, de manera que el concepto de familia ha experimentado una evolución y una serie de cambios a partir del empleo generalizado de las mujeres.

Los objetivos de la investigación que presentamos aquí son, en primer lugar, el conocer cómo viven estos cambios las mujeres musulmanas trabajadoras, casadas. En segundo lugar, pretendemos abordar los diferentes aspectos que caracterizan a las familias musulmanas que viven en en contexto cultural valenciano. En particular, abordaremos los cambios que están experimentando esas familias, sobre todo los derivados de la necesidad de la incorporación de la mujer al mercado laboral.

Usaremos una metodología cualitativa consistente en grupos focales para ver cuál es la concepción de las mujeres musulmanas sobre los efectos de los cambios sociales en sus vidas. Y realizaremos entrevistas individuales a algunas mujeres casadas y empleadas fuera de casa, a fin de conocer cómo realizan la conciliación de la vida familiar y la vida laboral.

La construcción social de la maternidad a través de los mommy blogs

Mitty Arciniega Cáceres

Mònica Figueras-Maz

Universitat Pompeu Fabra

Si bien en los últimos 20 años la práctica cotidiana de la maternidad rompe con el modelo tradicional y se encamina hacia nuevas formas de maternidad compartida, el peso del imaginario de la —maternidad intensiva (Hays, 1998) sigue generando frustración y ambivalencia.

En este contexto las redes sociales, especialmente los mommy blogs - importantes vías de información, comunicación e incluso socialización - refuerzan con su discurso modelos de maternidad contradictorios así como una doble identidad: mujer profesional vs. buena madre, identidades que continúan construyéndose como mutuamente exclusivas.

Así nos surge la pregunta de si se están construyendo nuevos estereotipos de maternidad que incitan a la comparación y competencia, presentando a las madres como exitosas tanto en sus carreras como en su vida familiar. En definitiva un imaginario contemporáneo de —madre ideal.

La presente comunicación pretende brindar una aproximación al objetivo general de la investigación: conocer el modelo de maternidad que predomina en el discurso de los



mommy blogs y en qué medida éste contribuye a su construcción social. Para ello se presentarán los resultados de la observación etnográfica no participante, entrevistas a profundidad y parte del análisis semiótico de los blogs seleccionados.

Para la selección de la muestra se tomó como referencia el análisis de referentes y se realizó una revisión sistemática en Google y Google Trends a fin de identificar los temas que más afectan a las madres y las consultas claves más utilizadas para, a partir de allí, identificar los blogs con mayor visibilidad en relación a estas consultas.

¿Cómo conciliar y llevar a cabo las tareas de cuidado en la ciudad?

Ana Sancho Martínez. Asociación para la revitalización del Bilbao metropolitano.

En la presente comunicación parto de la hipótesis de que la planificación estratégica urbana puede convertirse en un instrumento de indudable valor para llegar a la inclusión, equidad y cohesión social en la ciudad. Ésta hipótesis queda demostrada sirviéndome de una metodología específica: el análisis de la inclusión de las recomendaciones de género de los organismos internacionales (fundamentalmente de ONU-Habitat y la Carta Europea de las Mujeres en las Ciudades de la Comisión Europea) en los planes estratégicos de desarrollo urbano.

Considero que la ciudad puede ser el ámbito en el que se lleve a cabo una transformación estructural que ponga en el centro a las personas y su función de cuidado, así como el tiempo que dedican a ello. La configuración urbana es una forma de expresar la organización de la sociedad y que facilita o no el desarrollo armónico de los ciudadanos y las ciudadanas como personas.

Asimismo, parto de la crítica al modelo liberal que separa lo público y lo privado, y la atribución de uno y otro espacio a varones y mujeres, respectivamente, apostando por un modelo de ciudad que tenga en cuenta que en las actuales sociedades hombres y mujeres comparten ambos espacios y realizan tareas tanto en el ámbito doméstico como en el laboral.

Universidad conciliadora? Construcción de indicadores para conocer el estado de la conciliación familiar y profesional en la universidad

Alicia Villar Aguilés



Sandra Obiol Francés
Universitat de València

En las universidades de nuestro entorno está extendida la voluntad y el compromiso institucional de poner en marcha actuaciones y planes por la conciliación de la vida familiar y profesional. Aún así, la universidad es una institución construida androcéntricamente, tanto si nos remontamos a su génesis y expansión, como en su desarrollo sociohistórico más contemporáneo. Aunque se hayan realizado importantes avances en un sentido de —universidad conciliadora, continua arrastrándose esa marca androcéntrica que perpetua desequilibrios que actúan como mecanismos ocultos de desigualdad (Subirats, 2016). El modelo generalizado de *accountability* en nuestras universidades, a partir del cual tenemos que rendir cuentas por la producción académica, incorpora parámetros que homogenizan a las personas y no contempla las necesidades de cuidado del ciclo vital y familiar, ni las diferentes posiciones estructurales que mujeres y hombres ocupan fuera de la universidad, donde la diferente asunción de las tareas de cuidado es fundamental (Obiol y Villar, 2017). Desde la sociología, sin duda, podemos contribuir a visibilizar esos mecanismos generadores de desigualdad, como se ha impulsado en otros trabajos precedentes en nuestra universidad (FernándezCoronado y González, 2008; Villar y Hernández, 2011; Perelló, 2012).

Esta comunicación es producto de un encargo recibido por la Unitat d'Igualtat de la Universitat de València para realizar un estudio sobre conciliación familiar y profesional. Presentamos en el marco de este trabajo una propuesta de indicadores que incorporan la perspectiva no androcéntrica y el cuidado a otras personas como factor importante a considerar en el análisis y, también, como factor de transformación hacia una universidad conciliadora.

GRUPO TEMÁTICO 6:

**TRABAJO Y EMPLEO. MUJERES
EMPRENDEDORAS Y**

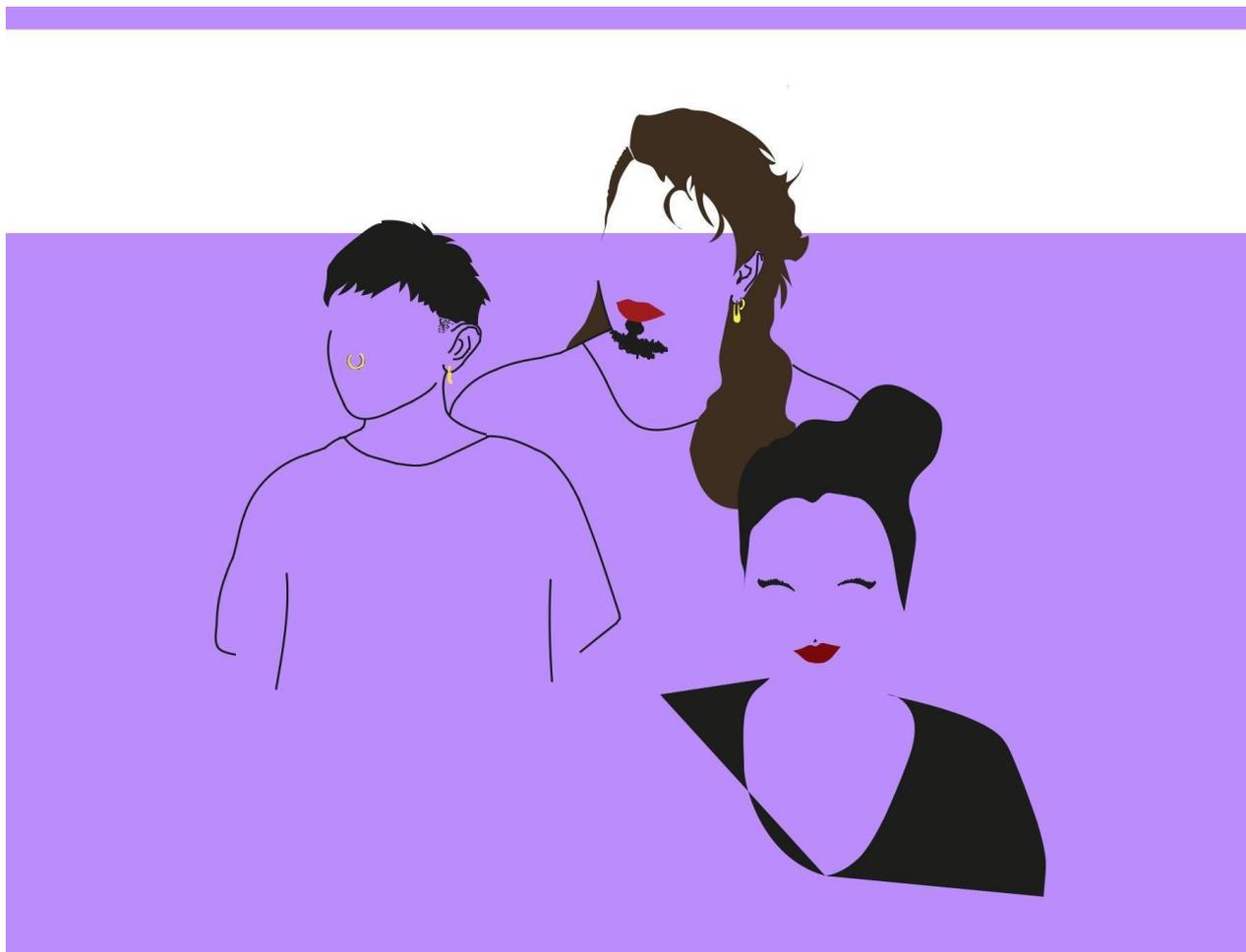


DISCRIMINACIÓN SALARIAL.

Coordinadora:

Sandra Dema (Universidad de Oviedo)

demasandra@uniovi.es



Jóvenes agricultoras en la Huerta de Valencia: análisis de desigualdades en el contexto laboral y doméstico

Margarita García Sanchis

Amparo Hurtado Soler

Luis Roca-Pérez

Universitat de València



El papel de las mujeres en el sector agrícola ha ido experimentando una serie de cambios en paralelo a los acaecidos en torno a la dimensión del género en el conjunto de la sociedad. Frente al modelo de producción tradicional y patriarcal, donde el hombre adquiere el protagonismo absoluto como productor y comercializador en primera instancia del producto agrícola, podemos observar en la actualidad una serie de cambios en el papel de la mujer en este contexto tan peculiar que suponen las empresas agrícolas familiares, de manera que podemos observar un proceso imparable de emancipación y evolución en el camino hacia la igualdad en la distribución de los roles y tareas, tanto en el ámbito de la propia explotación agrícola como en el doméstico.

El contexto de la Huerta Norte de Valencia nos ha permitido analizar esta premisa a partir del desarrollo de un estudio cualitativo sobre un conjunto de mujeres jóvenes agricultoras. Se han realizado una serie de entrevistas a mujeres que se dedican a la agricultura tanto convencional como agroecológica con el fin de analizar formas de vida, roles de género en el campo, conciliación de vida laboral y familiar, la discriminación de la mujer en un entorno agrícola.

La brecha de género y los jóvenes en transición de la educación al trabajo. Una comparación entre los países del Sur Europa

Anna Giulia Ingellis
Marcela Jabbaz Churba
Capitolina Diaz Martinez
Universitat de València

La comunicación que se propone tiene el objetivo principal de presentar los primeros resultados de una investigación comparativa realizada en 5 países del Sur de Europa (España, Italia, Cypre, Portugal and Eslovenia) sobre la brecha de género en la educación y en el mercado laboral. La investigación ha sido realizada en el 2017 utilizando datos secundarios (Eurostat y OCDE) y a través de la revisión de documentos oficiales europeos relativos al tema considerado. La investigación se ha realizado en el marco del proyecto europeo —Free to choose¹ orientado al análisis y la reducción de los estereotipos de género entre los jóvenes en transición entre la educación y el trabajo. Los resultados de la investigación se utilizarán para fundamentar la creación de algunos juegos para su uso en ámbito educativos formales e informales para reducir el impacto de los estereotipos de género. El estudio se ha enfocado al análisis comparativo de los datos en los distintos



niveles educativos (primaria, secundaria y terciaria y formación profesional) observando la existencia de brechas en las áreas de conocimiento, en la presencia en el sistema educativo y en los resultados conseguidos. El análisis comparado de los mercados de trabajo se ha centrado en la segregación horizontal, vertical y en la brecha existente en las remuneraciones. Específicos sectores productivos tales como Tics, servicios a las personas, etc. han sido explorados con particular atención.

A busca da igualdade de gênero: do ensino médio à engenharia

Luana Kelly de Mendonça

Irlanda Mayra Medeiros da Silva

Suellen Karolyne Silva Correia

Ricardo Moreira da Silva

Josilene Aires Moreira

Maria Eulina Pessoa de Carvalho

Departamento de Engenharia de Produção DEP; Centro de Informática CI; Núcleo

Interdisciplinar de Pesquisa e Ação sobre Mulher e Relações de Sexo e Gênero

NIPAM - Universidade Federal da Paraíba - Brasil

O mundo do trabalho e, conseqüentemente a escolha profissional são gendrados, de modo que a identificação com diversos cursos já é baseada em uma construção histórica e social, que não é isenta de barreiras, entre as quais a violência simbólica, que causa danos psicológicos. Neste artigo identificam-se e analisam-se as barreiras para a escolha de cursos da área da tecnologia, junto a estudantes do ensino médio de duas escolas localizadas nos estados da Paraíba e Pernambuco, no Brasil. Foram realizadas rodas de conversa com os professores/as e palestras com 100 alunos/as a aplicação de questionário. 69% das meninas optaram por cursos de ciências biológicas, 17% por ciências humanas, 7% por ciências exatas e 7% por outras áreas. Apenas 2% delas optaram pelo curso de engenharia. Entre os meninos, 25% optaram por cursos de ciências biológicas, 25% por ciências humanas e 50% por ciências exatas, mostrando clara diferença de escolha atrelada ao gênero. Perceberam-se como barreiras: (i) tendência à opção por cursos mais populares, 24%; e (ii) dificuldade de adaptação das mulheres a culturas profissionais masculinas, 23%. Foi constatado que 72% acreditam que o salário dos homens é superior ao das mulheres, mesmo com as mesmas qualificações. Conclui-se que existem diferenças



de escolha profissional ligadas ao gênero, que podem implicar violência simbólica, traduzida como desempoderamento feminino.

Palavras Chaves: profissões; desigualdade de gênero; violência simbólica

La invisibilidad de los riesgos psicosociales que afectan a las mujeres trabajadoras

Raúl Payá Castiblanque
Universitat de València

Los riesgos laborales nuevos y emergentes de origen psicosocial se han convertido en la última década en una de las principales causas de accidentabilidad laboral en Europa derivadas de las políticas neoliberales de flexibilización y precariedad laboral. Sin embargo, estas enfermedades psicosociales son invisibles en las listas oficiales de registro y notificación, como consecuencia de las dificultades normativas de los sistemas de protección social para registrar públicamente dichas patologías, produciendo una subestimación en las estadísticas oficiales de accidentabilidad laboral. Los mayores índices de precariedad laboral de las mujeres (contratos temporales y a tiempo parcial, jornadas laborales flexibles, brecha salarial, segregación horizontal y vertical, doble presencia,) hacen que resulten más vulnerables a los riesgos psicosociales y que los registros estadísticos correspondientes queden claramente subestimados. De hecho, la VII Encuesta Nacional de Condiciones de Trabajo ha identificado que las mujeres trabajadoras presentan un 20,4% de problemas de estrés, ansiedad o nerviosismo, el 11,4% problemas de conciliación del sueño y un 6,5% indicios de depresión, frente al 14,3%, 8,1% y 3,5% respectivamente de los hombres. La comunicación que propongo pretende profundizar en dicha problemática y aportar propuestas y alternativas que mejoren el registro estadístico, la visibilidad social y, en consecuencia, la prevención y tratamiento de las enfermedades psicosociales que sufren las mujeres trabajadoras.

Los condicionantes de género en los estudios universitarios

Inés Soler Julve
Universitat de València



La asimetría en las relaciones de género dentro de la universidad se expresa en la jerarquización de los saberes y de los cargos institucionales, donde los más elevados han sido tradicionalmente ocupados por los hombres, y siguen siéndolo todavía en la actualidad. Según el último informe *She Figures* publicado por la Comisión Europea en 2015, en el sistema universitario español, en ningún campo de la ciencia la proporción de mujeres investigadoras supera la de los hombres. El hecho destacable es que desde hace más de dos décadas, la realidad en las aulas universitarias es la contraria. La mayoría de carreras se encuentran feminizadas, sobre todo las que responden a la extensión de roles tradicionales de género, aunque no sólo éstas.

La investigación que aquí se presenta pretende analizar cómo construyen sus trayectorias educativas las estudiantes y los estudiantes en la universidad y cómo ejercen el —oficio de estudiar— ellas y ellos. El trabajo emplea la perspectiva feminista y examina el condicionamiento de género en el estudiantado universitario a partir de los resultados de una encuesta online realizada en el año 2015. *Vía Universitaria: acceso, condiciones de aprendizaje, expectativas y retornos de los estudios universitarios* es una encuesta a la población estudiantil universitaria, que forma parte de un proyecto impulsado y financiado por la Fundació Jaume Bofill en colaboración con la Xarxa

Vives d'Universitats. La muestra analizada fue de 20.512 personas encuestadas de las 19 universidades participantes: 61,4% de mujeres y 38,6% de hombres.

A partir del análisis de las diferencias en los itinerarios, comportamientos, prácticas y modalidades de estudio de las y los estudiantes en clave de género; se pretende contribuir a explicar la paradoja que en una sociedad donde el mercado profesional está estructurado en función de las titulaciones académicas, las mujeres no consiguen traducir su superioridad académica en una superioridad profesional.

La construcción del cuerpo empleable: un análisis feminista de los discursos de producción de mano de obra en Europa Esperanza Meri Crespo

Almudena A. Navas Saurin

Universitat de València

La presente investigación tiene por objeto el análisis de los discursos que produce el Diálogo Social europeo y sus interlocutores, cómo máximo exponente internacional para la regulación de la legislación laboral. Trataremos de describir el patrón de género que es



legitimado en la metrópolis europea en relación al mercado laboral para poder identificar qué empleos y bajo qué condiciones laborales están sometidas las mujeres e identidades LGBTIQ+. Abordamos los procesos de construcción del género desde los desarrollos teóricos de Raewyn Connell donde el género gira en torno a cuatro dimensiones: producción, consumo y acumulación generizada; simbolismo, cultura y discurso; poder y cathexis. Estas dimensiones permiten analizar bajo qué modelo de estructura generizada están inmersos los sujetos, en un nivel tanto macro como micro. Por tanto, esta investigación realiza un diagnóstico social que permita entender los procesos sociales mediante los cuales (re)producimos un orden social generizado. Planteamos que el orden de género que adoptan los agentes reguladores de la legislación laboral en el contexto europeo queda representado mediante una generización de los cuerpos que se identifica con el sistema sexo-género y que, por tanto, promueve la masculinidad hegemónica como condición indispensable para el éxito laboral y social, entendido éste como la capacidad de obtener y conservar un puesto laboral con determinadas características. Visibilizar las discriminaciones y ausencias presentes en las alocuciones de los organismos europeos nos permite articular tanto las prácticas como las relaciones sociales desde los desarrollos feministas en términos de corporalidad así como de desarrollo legislativo.

Palabras clave: cuerpo, feminismo, trabajo, política laboral, sociología de género.

Hombres y mujeres con postgrado en Brasil: Desigualdades de ocupación profesional y salario

Sarah Jane Durães

Núria Rodríguez-Ávila

Universidad de Barcelona

En 2014, sobre el número de profesionales brasileños que poseían postgrado, aproximadamente 55% eran mujeres que habían concluido máster y/o doctorado. Aunque mayoría y sea progresiva la participación de ellas en el mercado de trabajo, todavía existen diferencias en la ocupación profesional y los salarios entre ambos sexos. En esa línea, este análisis presenta el perfil de las personas con postgrado - máster y doctorado - en Brasil a través de las variables *sexo*, *área de conocimiento*, *empleo formal* y *salario mensual* en el periodo de 2000-2014 a partir de datos estadísticos del Instituto Brasileiro de Geografía e Estatística (IBGE) y Centro de Gestão e Estudos Estratégicos (CGEE). En resumen, si



comparados el sexo y ocupación profesional principal por área de conocimiento de personas empleadas, las mujeres que más obtuvieran el título de máster fueron las que trabajaban en los servicios administrativos (57,92%) y para el doctorado fueron aquellas que se dedicaban a las ocupaciones profesionales del sector de servicios, vendedoras del comercio en tiendas y mercados (56,52%). En el periodo de 2009-2014 el porcentaje salarial de las mujeres con relación al de los hombres, ambos con máster, pasó del 71,89% al 72,23% y para las portadoras del título de doctorado del 85,03% al 85,88%. Diferentes teorías explican tales diferencias pero para este análisis se considerara que las relaciones económicas reproducen las relaciones de género. Es decir, la participación en el mercado de trabajo será hecha a partir de construcciones históricas de masculinidades y feminidades.

Palabras clave: postgrado, ocupación profesional, desigualdad salarial, relaciones de género.

O poder constituido no Brasil e a liderança de mulheres negras: desafios e perspectiva

Josias Benevides da Silva

Luci Mara Bertoni

Universidade do Estado da Bahia

Este texto é parte integrante de um doutoramento que discute gênero e etnia nos espaços de poder das instituições brasileiras. O objetivo é compreender, portanto, o papel de liderança das mulheres negras tanto em espaços macro de poder (judiciário, legislativo e executivo) quanto em espaços micro de poder (instituições públicas, e organizações não governamentais), bem como entender os desafios enfrentados por elas nos postos de liderança e as expectativas da ampliação quantitativa e qualitativa da presença feminina negra na gestão das principais instituições do país. A metodologia aqui empregada é de cunho qualitativo, a partir da pesquisa bibliográfica e documental. Em um país que se pretende democrático como é o caso do Brasil, a igualdade de gênero e etnia se faz necessária para o desenvolvimento da nossa sociedade. Ao longo da nossa história, as mulheres negras desempenham um importante papel de liderança nos espaços públicos e domésticos na nação brasileira. Contudo, em uma sociedade patriarcal, sexista, racista e com profundas desigualdades sociais como a nossa, ainda é muito raro a presença das



mulheres negras nos altos cargos de gestão institucional. A gestão do macro espaço de poder, no geral, é feita por homens brancos e ricos, colocando os pobres, os negros e as mulheres no lugar de liderados e subordinados. Porém, mesmo em condições adversas, as mulheres negras têm sido protagonistas na construção de uma sociedade mais justa, mais igualitária e mais humana. Sobre essas e outras questões que envolvem poder, gênero e etnia é que este artigo se detém.

Palavras-chave: poder. liderança. gênero. etnia.

Abrazando Vidas Desahuciadas: corresponsabilidad y empoderamiento de las mujeres de la PAH-Valencia

Rosana Montalbán Moya
Universitat de València

En este trabajo recogemos la experiencia de una investigación-acción participativa llevada a cabo en el marco de uno de los movimientos sociales más impactantes de los últimos años en nuestro país. Abordar la conflictividad social desde la Plataforma de Afectadas por las Hipotecas de Valencia nos ha permitido: a) (re)conocer a sus protagonistas; la experiencia vivida por éstas y el impacto en sus vidas; b) explorar los procesos de empoderamiento durante las luchas sociales; c) entender el desarrollo de identidades colectivas, donde las mujeres han sido claramente protagonistas. Estas características son señales de cambios que se han producido como respuesta a la crisis institucional, social y económica actual.

Se han usado técnicas cualitativas como entrevistas abiertas, sesiones de discusión y círculos de empoderamiento al servicio de la construcción de producciones narrativas, lo que nos ha permitido elaborar una investigación participativa y horizontal. El trabajo empírico evidencia los grandes impactos vitales que han sufrido las vidas desahuciadas. Entre dichos cambios, destacan la asunción de liderazgos y los procesos de empoderamientos que han cambiado el habitus y la percepción social sobre la realidad de las activistas. Buena parte de ellas han pasado de la desafección política al activismo social y han logrado poner en la agenda institucional el drama hipotecario. Las mujeres en especial, han demostrado, una vez más, un papel vital en las conquistas sociales. (Re)conocer para (des)aprender, aprender para dignificar. Donde existe una necesidad,



hay un derecho. Donde existe un derecho, una lucha. Donde existe una lucha, están las mujeres.

Mujeres, trabajo y asociación rural

Ana Elizabeth Santos Alves

Ivana Teixeira Silveira

Marisa Oliveira Santos

Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia

Es objetivo de ese artículo es analizar las condiciones laborales y las posibilidades educativas de mujeres en un núcleo de producción familiar en cuatro comunidades del municipio de Planalto, Bahia, Brasil. En este sentido, consideramos los aspectos relativos a la historia de vida productiva y reproductiva de estas mujeres y las formas de organización del trabajo, articuladas con el proceso de acumulación capitalista. Se articulan en el núcleo de producción familiar el trabajo doméstico, el trabajo en la granja, las actividades desarrolladas fuera de la granja y las actividades no agrícolas. La garantía de supervivencia de las familias tiene como eje central la transmisión de las experiencias, de las prácticas educativas y el trabajo entre los miembros. El ciclo de vida de los habitantes de las comunidades rurales implica en situaciones de migración para otras tierras y ciudades de la gente que tiene que vender su fuerza de trabajo y someterse al trabajo asalariado como medio de supervivencia. Implica también los trabajos asalariados de mujeres y varones en una asociación local denominada ~~de~~ —Associação de moradores de Jacó e Poço Dantasl. En este trabajo ellos y ellas lograron conquistas relativas a proyectos en colaboración siendo las mujeres las protagonistas, por ejemplo, la construcción de tanques para la captación de agua de la lluvia con ASA (Articulação Semiárido Brasileiro, formada por una red con sindicatos rurales, asociaciones de agricultores y agricultoras, cooperativas, ONG's y OSCIP – Organização da Sociedade de Interesse Público).

Libertad bajo un pseudónimo: análisis del uso del pseudónimo masculino por parte de autoras desde un punto de vista sociológico y de género

Antonella Rodríguez Acosta



Universidade de Santiago de Compostela

A través de una visión sociológica y de género realizaré un análisis sobre el uso del pseudónimo masculino por parte de escritoras de género femenino, centrándome tanto en las emisoras de los textos, de los intermediarios y, especialmente, en la teoría de la estética de la recepción. Partiendo así de la revisión de diferentes autoras, así como de diferentes épocas, constataré que el uso del pseudónimo masculino no responde ni a una época, ni a una localización geográfica concreta, ni siquiera a una clase social en particular, si no que es la respuesta a un sistema patriarcal y capitalista que promueve los binarismos hombre/mujer representados como productor/producto. De esta forma, trataré de subrayar la opresión de la mujer en el ámbito literario con la consecuente pérdida de la identidad femenina en la literatura. A través de la aplicación de las teorías de género, se podrá comprobar de qué manera se presenta a las autoras de género femenino en la industria literaria y, asimismo, poner en debate el carácter patriarcal y capitalista de ésta.

Palabras clave: pseudónimo, género, patriarcado, producto, recepción

Mujeres productoras de queso de cuajo: contribución de la labor invisible en la reproducción familiar

Sônia de Souza Mendonça Menezes
Fundação Universidade Federal De Sergipe

El objetivo de esta investigación es mostrar que el trabajo de las mujeres productoras de quesos en el Sergipe (Brasil) es fundamental para la reproducción familiar en la actualidad, aunque parezca invisible en las relaciones de los espacios públicos y privados, dominados por los varones. Los saberes y quehaceres de la producción del queso fueron transmitidos a las mujeres por sus madres, abuelas y/o suegras como un atributo para la formación de un —buena ama de casa. Hasta mediados del siglo XX, la producción de queso estaba dirigida al consumo familiar y tenía solo valor de uso. Con el creciente éxodo rural provocado por la modernización del espacio rural y el consecuente crecimiento urbano, los alimentos tradicionales pasaron a ser demandados por los migrantes. Las mujeres empiezan a producir queso para el mercado y en algunas comunidades esta



producción, es la principal renta familiar. Las mujeres productoras de queso combinan distintas labores; realizan los trabajos domésticos y agrícolas. La gran demanda impulsa a las mujeres a producir el queso, construyendo una estrategia de reproducción familiar y la renta adquirida contribuye de modo decisivo a proveer las necesidades de sus familias. La territorialidad femenina se construye a diario por la apropiación simbólica y efectiva del espacio con la utilización de los recursos disponibles en el territorio, lo que muestra la preocupación por la sostenibilidad y genera otras rentas. Sin embargo, las mujeres consideran las rentas del queso como una ayuda aunque esa sea el principal recurso financiero a lo largo de muchos periodos del año.

La invisibilidad del trabajo de las mujeres en la producción de las almendras de cacao

Claudete Ramos de Oliveira

Ana Elizabeth Alves

Universidad Estadual de Sudoeste da Bahía

El objetivo de este artículo es analizar las estrategias de la acumulación capitalista para invisibilizar el trabajo de las mujeres trabajadoras rurales de las haciendas productoras de las almendras de cacao, que jerárquicamente han sido administradas por hombres, a lo largo de la historia. A partir del análisis de la invisibilización, se pretende comprender las trayectorias de vida de esas mujeres utilizando como recurso de mediación sus memorias. La presente investigación fue construida en articulación con las memorias de los trabajadores y las trabajadoras (que son los sujetos de la investigación) por medio de entrevistas abiertas y semiestructuradas. Los elementos espacio-temporales fueron contruidos en relación con el ascenso y el declive de la producción de cacao en el Municipio de Camacã, Estado de Bahía, Brasil, desde la década de 1970 y la actualidad. Las almendras que han sido y son elementos productoras de riquezas y de una profunda diferenciación entre las clases sociales (los detentores de la propiedad de la tierra en contradicción a los detentores de la fuerza de trabajo), los géneros (demarcando los sexos y disminuyendo el salario en función del sexo) y las razas (donde la mayoría es de trabajadoras negras). Nuestra hipótesis es que el trabajo femenino, invisibilizado, está insertado en una red de relaciones de explotación de la fuerza de trabajo y que las relaciones de clases no son las únicas que existen en el espacio agrícola de producción de



cacao, también existen relaciones de división sexual del trabajo que refuerzan las diferencias.